



(1) Συγκεντρώνουμε όλα τα παιδιά στην ολομέλεια και τους δίνουμε κάποιες εικόνες, οι οποίες αναδεικνύουν **το φαινόμενο της εναλλαγής ημέρας και νύχτας**. Δίνουμε χρόνο στα παιδιά να παρατηρήσουν προσεκτικά τις εικόνες και ζητάμε να μας πουν ένα-ένα με τη σειρά τι βλέπουν. **(2)** Έπειτα, όλοι μαζί και επικεντρώνουμε τη συζήτηση:

- στο σφαιρικό σχήμα και στο μέγεθος της Γης
- στο σχήμα και το μέγεθος του Ήλιου
- στη περιστροφή της Γης γύρω από τον άξονά της
- στη περιφορά της Γης γύρω από τον Ήλιο
- στην εναλλαγή ημέρας και νύχτας, η οποία οφείλεται στη περιστροφή της Γης γύρω από τον εαυτό της

(3) Στη συνέχεια, συγκεντρώνουμε όλα τα παιδιά στη γωνιά του υπολογιστή, ώστε να παρακολουθήσουν δυο βίντεο στο youtube που παρουσιάζουν απλόϊκό τρόπο

- την περιστροφή της Γης γύρω από τον άξονά της και την ταυτόχρονη περιφορά της γύρω από τον Ήλιο
- και την δημιουργία του φαινομένου της εναλλαγής ημέρας και νύχτας

(4) Διακόπτουμε τα βίντεο κάθε φορά που κάποιο παιδί έχει τυχόν απορίες, αλλά και στο σημείο που θέλουμε να επικεντρωθούμε (πχ στο σημείο που φωτίζεται μόνο ένα μέρος της Γης).

(5) Ύστερα, χρησιμοποιούμε το λογισμικό Google Earth, όπου ένα-ένα παιδί με τη σειρά χειρίζεται το ποντίκι και παρατηρεί την εναλλαγή ημέρας και νύχτας ανάλογα με τη θέση της Γης γύρω από τον Ήλιο. **(6)** Συζητάμε με τον/την εκπαιδευτικό όσα παρατηρούν και εξηγούν τι συμβαίνει.

(7) Επιστρέφουμε στην γωνιά της παρεούλας και χωρίζουμε τα παιδιά σε τριάδες. Αναθέτουμε ρόλους: *παιδί-Ήλιος, παιδί-Φεγγάρι, παιδί-Γη*. Τα παιδιά καλούνται να αναπαραστήσουν μέσω ενός βιωματικού παιχνιδιού το παραπάνω φαινόμενο. **(8)** Τα παιδιά στέκονται όρθια στο χώρο. Το παιδί-Ήλιος και το παιδί-Φεγγάρι μένουν ακίνητα, ενώ το παιδί-Γη περιστρέφεται γύρω από τον εαυτό του και ταυτόχρονα γύρω από το παιδί-Ήλιος. Τα υπόλοιπα παιδιά πρέπει να βρουν πότε έχουμε ημέρα και πότε νύχτα ανάλογα με τις κινήσεις των παιδιών. Στη συνέχεια, οι ρόλοι εναλλάσσονται ώστε να παίξουν

ρας και
συζητάμε

ουν με

όπου

ς και

παιδιά
ος και
α παιδιά
όλοι.

