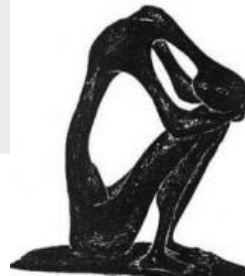


Τμήμα Φιλοσοφίας

Εργαστήριο Επεξεργασίας Φιλοσοφικών Θεμάτων

Αντιγόνη Ντόκα



Άλλοι τύποι βιβλιογραφικών αναφορών I

Όπως ήδη έχει αναφερθεί υπάρχουν διάφοροι τύποι απόδοσης της βιβλιογραφικής παραπομπής. Ειδικότερα:

□ **Αυτόνομα Βιβλία**

Όνομα και Επίθετο Συγγραφέα, Τίτλος Βιβλίου, Συνολικός αριθμός τόμων όταν είναι πάνω από ένας, Εκδοτικός οίκος, Τόπος έκδοσης, Χρονολογία έκδοσης, Τόμος όταν υπάρχει πάνω από ένας, Σχετικές σελίδες.

Παράδειγμα: Umberto Eco, Πώς γίνεται μια διπλωματική εργασία, Νήσος, Αθήνα, 1994, σ. 128-129.

Άλλοι τύποι βιβλιογραφικών αναφορών II

Κεφάλαια σε συλλογικά βιβλία

- Όνομα και Επίθετο Συγγραφέα, «Τίτλος κεφαλαίου», στο, Όνομα και Επίθετο Επιμελητή (επιμ.), Τίτλος Βιβλίου, Συνολικός αριθμός τόμων όταν είναι πάνω από ένας, Εκδοτικός οίκος, Τόπος έκδοσης, Χρονολογία έκδοσης, Τόμος όταν υπάρχει πάνω από ένας, Σελίδες στις οποίες εκτείνεται το κεφάλαιο, Σχετικές σελίδες
- **Παράδειγμα:** Γιάννης Κουρής, «Ρεμπέτες και ρεμπέτικο τραγούδι στο θέατρο σκιών», στο, Νίκος Κοταρίδης (επιμ.), Ρεμπέτες και ρεμπέτικο τραγούδι, Πλέθρον, Αθήνα, 1996, σ. 197-224, σ. 199-200.

Άλλοι τύποι βιβλιογραφικών αναφορών II

Άρθρα σε περιοδικά-εφημερίδες

- Όνομα και Επίθετο Συγγραφέα, «Τίτλος άρθρου», Όνομα περιοδικού, Τόμος, Τεύχος (Χρονολογία), Σελίδες στις οποίες εκτείνεται το άρθρο, Σχετικές σελίδες.

Παράδειγμα: Γιάννης Κουμπουρλής, «Εννοιολογικές πολυσημίες και πολιτικό πρόταγμα: ένα παράδειγμα από τον Κ. Παπαρρηγόπουλο», Τα Ιστορικά, τόμος 15ος, τ. 28-29 (Ιούνιος-Δεκέμβριος 1998), σ. 31-58, σ. 39-40.

Η βιβλιογραφία I

Η **Βιβλιογραφία** ως μέρος ξεχωριστό της επιστημονικής εργασίας:

- Η σωστή παρουσίαση των πηγών (βιβλιογραφικές αναφορές) κρίνεται απαραίτητη κατά τη συγγραφή ενός επιστημονικού κειμένου
- Οι συγγραφείς τους οποίους επικαλούμαστε πρέπει να αναφέρονται στο τέλος της εργασίας με αλφαβητική σειρά και χωρίς να αριθμούνται
- Όταν η βιβλιογραφία μας περιλαμβάνει και αναφορές σε ξένα συγγράμματα, είναι δυνατόν να χωριστεί σε ελληνική και ξενόγλωσση. Ωστόσο είναι προτιμότερο να διατηρείται ενιαία βιβλιογραφία και να τηρείται η μεικτή αλφαβητική σειρά
- Όταν ένας συγγραφέας αναφέρεται με περισσότερες από μια παραπομπές, αυτές τοποθετούνται χρονολογικά ξεκινώντας από την πιο σύγχρονη
- Όταν ένας συγγραφέας αναφέρεται με περισσότερες από μια παραπομπές και μερικές τις έχει δημοσιεύσει μόνος του και μερικές με άλλους, πρώτα παρατίθενται αυτές που ο συγγραφέας είναι μόνος του και στη συνέχεια οι υπόλοιπες, με αλφαβητική σειρά ως προς τον δεύτερο συγγραφέα

Η βιβλιογραφία II

Κάθε βιβλιογραφική αναφορά πρέπει να περιλαμβάνει τα εξής στοιχεία :

- **Βιβλίο:** Επώνυμο συγγραφέα, Αρχικά του μικρού ονόματος του. (Χρόνος έκδοσης). Τίτλος βιβλίου. Τόπος έκδοσης: Εκδοτικός οίκος
- **Άρθρο:** Επώνυμο συγγραφέα, Αρχικά του μικρού ονόματος του. (Χρόνος έκδοσης). Τίτλος άρθρου. Τίτλος περιοδικού, Τόμος, Σελίδα(-ες). Οι συγγραφείς παρατίθενται κατ' αλφαβητική σειρά. Όταν έχουμε περισσότερους από ένα συγγραφέα, τα ονόματά τους χωρίζονται με κόμμα (,)
- Όταν υπάρχουν περισσότεροι των επτά συγγραφέων (συλλογικό έργο) αναγράφονται τα ονόματα των έξι πρώτων και ακολουθεί η συντομογραφία « κ.συν.» για όλους τους υπόλοιπους
- Αν δεν αναφέρεται συγγραφέας του κειμένου, ο τίτλος της βιβλιογραφικής αναφοράς ξεκινά με τον τίτλο του κειμένου. Το έτος έκδοσης αναγράφεται σε παρένθεση αμέσως μετά τα ονόματα των συγγραφέων. Διαχωρίζεται από τον τίτλο του βιβλίου ή του άρθρου από μία τελεία (.). Αν δεν είναι γνωστή η ημερομηνία έκδοσης, χρησιμοποιήστε τα αρχικά «χ.χ.» (= χωρίς χρονολογία) (στα αγγλικά «n.d.»).

Παραδείγματα βιβλιογραφικών αναφορών I

Για άρθρα:

- Καραγιάννης, Κ. (1994). Η παιδαγωγική του σύγχρονου κόσμου. *Επιθεώρηση Αγωγής*, 48, 75-102.
- Murzynski, J., & Degelman, D. (1996). Body language of women and judgments of vulnerability to sexual assault. *Journal of Applied Social Psychology*, 26, 1617-1626.

Για βιβλία:

- Πιαζέ, Ζ. (1988). *Η ψυχολογία της νοημοσύνης*. Αθήνα: Καστανιώτης.
- Vazey, J. (1967). *Education in the modern world*. New York: McGraw-Hill.

Δύο ή περισσότεροι συγγραφείς:

- Barzun, J., & Graff, H.F. (1977). *The modern researcher*. New York: Harcourt, Brace, Jovanovich.

Επιμέλεια βιβλίου:

Mitchell, J.V. (Ed.) (1985). *Mental measurement yearbook* (9th ed.). Highland Park, NJ: Gryphon Press.

Τσιάντης, Γ., & Δραγώνα, Θ. (Επιμ.) (1999). *Μωρά και μητέρες*. Αθήνα: Καστανιώτης.

Παραδείγματα βιβλιογραφικών αναφορών II

Για κεφάλαιο βιβλίου, που βρίσκεται σε επιμέλεια τόμου:

- Βέλτσος, Γ. (1988). Εξουσία και τηλεόραση. Στο: Κ. Ναυρίδης, Γ. Δημητρακόπουλος, & Γ. Πασχαλίδης (Επιμ.), Τηλεόραση και επι-κοινωνία (σελ. 117-124). Θεσσαλονίκη: Παρατηρητής.
- Backett, K. (1990). Study health in families. In S. Cunningham-Burley & N. McKeganey (Eds.), Reading in medical sociology (pp. 189-221). London: Tavistock/Routledge.

Παραδείγματα βιβλιογραφικών αναφορών III

Για πηγές από το διαδίκτυο:

- Nielsen, M.E. (n.d.). Notable people in psychology of religion. Διαθέσιμο στον δικτυακό τόπο: <http://www.psywww.com/psyrelig/psyrelpr.htm> (3/8/2001). (κείμενο χωρίς ημερομηνία)
- Gender and society. (n.d.). Διαθέσιμο στον δικτυακό τόπο: <http://www.trinity.edu/~mkearl/gender.html> (3/12/2001). (χωρίς όνομα συγγραφέα).
- Degelman, D., & Harris, M.L. (2000). APA style essentials. Διαθέσιμο στην ιστοσελίδα του Vanguard University, Department of Psychology: http://www.vanguard.edu/psychology/index.cfm?doc_id=796 (18/5/2000).

Επισήμανση!

Η επιλογή του τύπου απόδοσης μιας βιβλιογραφικής αναφοράς:

- Πάντοτε σε συνάρτηση με το επιστημονικό περιοδικό ή τον εκδοτικό οίκο στο οποίο απευθύνεται ο συγγραφέας και συμμορφώνεται προς τον τύπο που αυτό ή αυτός υιοθετεί
- Δεν υπάρχει ένας τρόπος ως σωστός όταν μιλούμε για αποδεκτούς τύπους και όχι αυτοσχεδιασμούς και αυθαίρετους συνδυασμούς στοιχείων

Κριτήρια αξιολόγησης μιας εργασίας I

Προκειμένου για την εξασφάλιση της επιστημονικής εγκυρότητας μιας εργασίας θα μπορούσαμε να συνοψίσουμε στα **ακόλουθα κριτήρια**:

- Σαφής, συνοπτική, διατύπωση στην εισαγωγή του θέματος που πραγματεύεται η επιστημονική εργασία
- Πρωτοτυπία θέματος
- Διατύπωση ερευνητικών ερωτήσεων, παράθεση καλά επεξεργασμένων απαντήσεων και σαφήνεια στην περιγραφή των θεωριών, μεθόδων και εργαλείων που χρησιμοποιήθηκαν
- Θεωρητική και ερευνητική επάρκεια
- Επαρκής ανάλυση και επεξεργασία εννοιών
- Επάρκεια βιβλιογραφικής διερεύνησης

Κριτήρια αξιολόγησης μιας εργασίας II

- Διάρθρωση συμπερασμάτων
- Δομή της επιστημονικής εργασίας
- Γλώσσα, συνοχή κειμένου, επιστημονική γραφή
- Προφορική παρουσίαση και εξέταση
- Ζήλος και πρωτοβουλίες του φοιτητή

Μορφοποίηση της επιστημονικής εργασίας

Η μορφή της εργασίας:

- Οι εργασίες θα πρέπει να είναι εκτυπωμένες σε λευκό χαρτί τύπου A4
- Συνήθως χρησιμοποιείται η ελληνική γραμματοσειρά Times New Roman, μέγεθος χαρακτήρων (fonts) 12 στιγμών, με διάστιχο γραμμής 2 ή 1,5 και περιθώριο 2,5 από τα άκρα (δεξιά και αριστερά) της σελίδας
- Κατά κανόνα το μέγεθος της πτυχιακής εργασίας κυμαίνεται από 40 έως 150 σελίδες
- Αρίθμηση σελίδων βρίσκεται πάνω δεξιά. Η αρίθμηση ξεκινά από το εξώφυλλο, η οποία όμως δεν φαίνεται
- Η στοίχιση κειμένου είναι πλήρης

Παρουσίαση επιστημονικής εργασίας I

Η μορφή της εργασίας:

- Ένας εύκολος τρόπος παρουσίασης της επιστημονικής εργασίας μας και κυρίως της διπλωματικής είναι η δημιουργία ενός λογισμικού παρουσίασης διαφανειών, Power Point
- Εύκολα μπορεί να βρει κανείς στο διαδίκτυο υποδείγματα Power Point και να τα χρησιμοποιήσει
- Οι πτυχιακές εργασίες παρουσιάζονται ενώπιον κοινού και βαθμολογούνται από τριμελή επιτροπή καθηγητών του τμήματος
- Για τη βαθμολόγηση της πτυχιακής εργασίας συνεκτιμάται και η παρουσίαση

Παρουσίαση πτυχιακής εργασίας II

Τρόπος παρουσίασης μιας πτυχιακής εργασίας:

- Οι πτυχιακές εργασίες παρουσιάζονται και βαθμολογούνται από τριμελή επιτροπή καθηγητών του τμήματος
- Η παρουσίαση πραγματοποιείται σε Microsoft PowerPoint
- Στην βαθμολόγηση της πτυχιακής εργασίας συνεκτιμάται και η απόδοση της παρουσίασης του φοιτητή
- Για εργασίες που έχουν αναληφθεί από 2 φοιτητές γίνεται μία παρουσίαση που πραγματοποιείται με τη συνεργασία και των δύο φοιτητών
- Οι βαθμολογίες των δύο φοιτητών μπορεί να είναι διαφορετικές
- Ο χρόνος της παρουσίασης δεν πρέπει να ξεπερνά τα 10 λεπτά

Παρουσίαση πτυχιακής εργασίας III

Τρόπος παρουσίασης μιας πτυχιακής εργασίας:

- Το κείμενο της παρουσίασης, οι διαφάνειες, δεν συνιστά κείμενο προς ανάγνωση είναι μόνο βοηθητικό για την καλύτερη κατανόηση του περιεχομένου της εργασίας από το κοινό και την επιτροπή. Δεν αναφερόμαστε σε όλα τα σημεία της διαφάνειας
- Αναφέρεστε μόνο στα σημεία που κρίνεται σημαντικά και χρίζουν περαιτέρω ερμηνείας. Το κοινό μπορεί να διαβάσει πιο επισταμένα τις διαφάνειες
- Ο λόγος μας είναι σύντομος και περιεκτικός. Αποφύγετε την παράθεση μεγάλων αποσπασμάτων από την ίδια εργασία. Η κάθε διαφάνεια καλό είναι να μην έχει μεγάλη έκταση. Να μην περιέχει μεγάλο κείμενο
- Η παρουσίαση μιας επιστημονικής εργασίας καλό είναι να είναι λιτή
- Φροντίστε οι διαφάνειες να είναι ευανάγνωστες

Παρουσίαση πτυχιακής εργασίας IV

Τρόπος παρουσίασης μιας πτυχιακής εργασίας:

- Η χρήση **bullets**, στα κύρια σημεία διευκολύνει την επισήμανση. Αναλύστε προφορικά τα κύρια σημεία
- Μην χρησιμοποιείτε τελείες στο τέλος, παρά μόνον όταν υπάρχει δεύτερη πρόταση στο ίδιο bullet
- Στοιχίστε τις επικεφαλίδες αριστερά ή στο κέντρο
- Χρησιμοποιήστε πλήρη στοίχιση
- Επιλεγμένα σημαντικά αποτελέσματα (σε πίνακες, διαγράμματα, συγκρίσεις), (2-5 διαφάνειες)
- Συμπεράσματα (1-2 διαφάνειες)
- Συνολικά, δεν πρέπει να ξεπερνά τις 12, το πολύ 15 (αν υπάρχουν εικόνες) διαφάνειες

Παρουσίαση πτυχιακής εργασίας VI

Τρόπος παρουσίασης μιας πτυχιακής εργασίας:

- Δεν χρειάζεται να συμπεριλάβετε τη βιβλιογραφία σας στην παρουσίαση της εργασίας
- Στην παρουσίαση της εργασίας καθίσταται σαφής η δομή της

Η παρουσίαση περιλαμβάνει πάντοτε:

- Τον τίτλο, το όνομα του φοιτητή και του επιβλέποντα, το ίδρυμα (1 διαφάνεια)
- Οι στόχοι παρουσιάζονται με σαφήνεια (1 διαφάνεια)
- Η παράθεση του θεωρητικού μέρους είναι σύντομη (2-3 διαφάνειες)
- Παρουσιάζεται η μεθοδολογία, αν υπάρχει (1-2 διαφάνειες)

Υπόδειγμα εξωφύλλου επιστημονικής εργασίας

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ

ΘΕΜΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

του φοιτητή/της φοιτήτριας
Ονοματεπώνυμο φοιτητής/φοιτήτριας
ΑΜ:

ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ/ΕΠΙΒΛΕΠΟΥΣΑ: Ονοματεπώνυμο και ιδιότητα επιβλέποντα

Υπόδειγμα πίνακα περιεχομένων επιστημονικής εργασίας

Περιεχόμενα

Εισαγωγή.....	σελ.
Πρώτο κεφάλαιο. Τίτλος.....	σελ.
1.1.....	σελ.
1.2.....	σελ.
Δεύτερο κεφάλαιο. Τίτλος.....	σελ.
2.1.....	σελ.
2.2.....	σελ.
Τρίτο κεφάλαιο. Τίτλος	σελ.
3.1.....	σελ.
3.2.....	σελ.
4. Συμπεράσματα-Προτάσεις.....	σελ.
Παράρτημα.....	σελ.
Βιβλιογραφία.....	σελ.