



G. W. LEIBNIZ

LA MONADOLOGIE

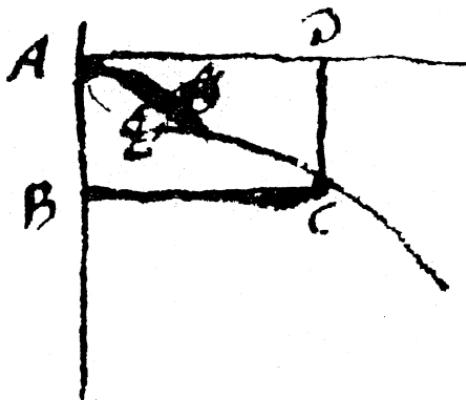
Η ΜΟΝΑΔΟΛΟΓΙΑ

Εἰσαγωγή — ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΒΩΚΟΣ
Μετάφραση — ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ



ΤΠΕΡΙΩΝ — ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

1997.



$$\text{Endliches Quadrat} \quad \sqrt{y} \cdot dy \\ + \int \frac{1}{2} x^2 dy = \cancel{\frac{1}{2}} x^2 y$$

Analytic Tetragonalistica

Ex Continuacione
vii. pag. 2. part 2.
alio scilicet

LA MONADOLOGIE
Η ΜΟΝΑΔΟΛΟΓΙΑ

1. Ἡ μονάδα, γιὰ τὴν ὁποίᾳ θὰ κάνουμε ἐδῶ λόγο, δὲν εἶναι τίποτε ἄλλο παρὰ μία ἀπλὴ ὑπόσταση ποὺ εἰσέρχεται στὰ σύνθετα ἀπλή, δηλαδὴ χωρὶς μέρη. (Θεοδ. §10.)

2. Καὶ πρέπει νὰ ὑπάρχουν ἀπλὲς ὑποστάσεις, ἀφοῦ ὑπάρχουν σύνθετα. Γιατὶ τὸ σύνθετο δὲν εἶναι τίποτε ἄλλο παρὰ σωρὸς ἢ *aggregatum* ἀπὸ ἀπλά.

3. Κι ἔκει ποὺ δὲν ὑπάρχουν μέρη, δὲν ὑπάρχει οὕτε ἔκταση, οὕτε σχῆμα, οὕτε δυνατὴ διαιρετότητα. Οἱ μονάδες λοιπὸν αὐτὲς εἶναι τὰ ἀληθινὰ ἀτομα τῆς φύσης· μὲ μία λέξη, τὰ στοιχεῖα τῶν πραγμάτων.

4. Οὕτε φόβος γιὰ διάλυση ὑπάρχει οὕτε καὶ κανένας κατανοητὸς τρόπος ὥστε νὰ μπορεῖ μιὰ ἀπλὴ ὑπόσταση νὰ χαθεῖ φυσικά. (Θεοδ. §89.)

5. Γιὰ τὸν ἴδιο λόγο, δὲν ὑπάρχει καὶ τρόπος ὥστε μιὰ ἀπλὴ ὑπόσταση νὰ μπορεῖ νὰ ἀρχίσει φυσικά, ἀφοῦ δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ σχηματισθεῖ μὲ σύνθεση.

6. Ἔτσι, μποροῦμε νὰ ποῦμε ὅτι οἱ μονάδες δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἀρχίσουν, οὕτε νὰ τελειώσουν παρὰ μονομιᾶς· δὲν μποροῦν, δηλαδὴ νὰ ἀρχίσουν παρὰ μὲ δημιουργία καὶ μόνο μὲ ἔκμηδένιση νὰ τελειώσουν. Ἐνῶ τὸ σύνθετο ἀρχίζει καὶ τελειώνει κατὰ μέρη.

7. Ἐκόμη δὲν ὑπάρχει ἐξήγηση γιὰ τὸ πῶς μπορεῖ μιὰ μονάδα νὰ ἀλλοιωθεῖ ἢ νὰ ἀλλάξει στὸ ἐσωτερικό της ἀπὸ κάποιο ἄλλο δημιούργημα. Καὶ τοῦτο γιατὶ μέσα τῆς δὲν μποροῦμε νὰ μεταθέσουμε τὸ παραμικρὸ οὕτε νὰ νοήσουμε τὴν παραμικρὴ ἐσωτερικὴ κίνηση ποὺ νὰ μπορεῖ νὰ διεγερθεῖ, νὰ κατευθυνθεῖ, νὰ αὔξηθεῖ ἢ νὰ μειωθεῖ. Τοῦτο εἶναι δυνατὸν στὰ σύνθετα ὅπου ὑπάρχουν μεταβολές ἀνάμεσα στὰ μέρη. Οἱ μονάδες δὲν ἔχουν παράθυρα ἀπ' ὅπου κάτι τι μπορεῖ νὰ μπεῖ ἢ βγεῖ. Οἱ ἰδιότητες δὲν μποροῦν νὰ ἀποσπασθοῦν ἢ νὰ περιφέρονται ἔξω ἀπὸ τις ὑποστάσεις, δῆπως ἔκαναν ἄλλοτε τὰ αἰσθητὰ εἴδη τῶν Σχολαστικῶν.
Ἐτσι, οὕτε ούσια, οὕτε ἰδιότητα μπορεῖ νὰ εἰσέλθει ἀπ' ἔξω μέσα σὲ μιὰ μονάδα.

8. Ὡστόσο, εἶναι ἀνάγκη νὰ ἔχουν οἱ μονάδες κάποιες ποιότητες· διαφορετικά, δὲν θὰ ἥταν κᾶν ὄντα. Καὶ ἂν οἱ ἀπλές ὑποστάσεις δὲν διέφεραν κατὰ τις ποσότητες τους, δὲν θὰ ὑπῆρχε μέσο γιὰ νὰ ἀντιληφθοῦμε ὅποιαδήποτε μεταβολὴ στὰ πράγματα. Καὶ τοῦτο γιατὶ διὰ τούτου μέσα στὸ σύνθετο δὲν μπορεῖ νὰ προέλθει παρὰ μόνο ἀπὸ ἀπλὰ συστατικά. Οἱ μονάδες, ὄντας χωρίς ποιότητες, δὲν θὰ μποροῦσαν νὰ διακριθοῦν ἢ μιὰ ἀπὸ τὴν ἄλλη, ἀφοῦ οὕτε κατὰ τὴν ποιότητα διαφέρουν. Κατὰ συνέπεια, ἀφοῦ προϋποθέτουμε τὴν ὑπαρξη τοῦ πλήρους, κάθε τόπος θὰ δεχόταν πάντοτε, κατὰ τὴν κίνηση, μόνο τὸ ίσοδύναμο ἐκείνου ποὺ ἥδη εἶχε καὶ μιὰ κατάσταση πραγμάτων θὰ ἥταν ἀδιάκριτη ἀπὸ τὴν ἄλλη.

9. Εἶναι ἀκόμη ἀνάγκη ὅμως κάθε μονάδα νὰ διαφέρει ἀπὸ κάθε ἄλλη. Γιατὶ δὲν ὑπάρχουν στὴν φύση δύο δῆντα ποὺ νὰ εἶναι ἐντελῶς τὰ αὐτὰ χωρὶς νὰ μποροῦμε νὰ βροῦμε μιὰ ἐσωτερικὴ διαφορὰ ἢ μιὰ διαφορὰ θεμελιωμένη σ' ἔνα ἐσώτερο διαχωρισμό.

10. Θεωρῶ ἐπίσης ἀποδεκτὸ ὅτι κάθε δημιουργημένο ὅν, ἄρα καὶ ἡ μονάδα, κι αὐτὴ δημιουργημένη, ὑπόκειται σὲ μεταβολὴ καὶ ἀκόμη ὅτι αὐτὴ ἡ μεταβολὴ εἶναι συνεχής μέσα σὲ κάθε μονάδα.

11. Ἀπ' ὅσα εἴπαμε, ἔπειται ὅτι οἱ φυσικὲς μεταβολὲς τῶν μονάδων προέρχονται ἀπὸ μιὰ ἐσωτερικὴ ἀρχή, ἀφοῦ μιὰ ἐξωτερικὴ αἰτία δὲν θὰ μποροῦσε νὰ ἐπιδράσει στὸ ἐσωτερικό τους. (Θεοδ. §396, 400.)

12. Ἄλλὰ πρέπει ἀκόμη νὰ ὑπάρχει, χώρια ἀπὸ τὴν ἀρχὴ τῆς μεταβολῆς καὶ κάποια λεπτομέρεια ἐκείνου ποὺ μεταβάλλεται, ὥστε νὰ παράγει τὴν εἰδίκευση καὶ τὴν ποικιλία τῶν ἀπλῶν ὑποστάσεων.

13. Αὐτὴ ἡ λεπτομέρεια ὀφείλει νὰ περικλείει μιὰ πολλαπλότητα μέσα στὴν ἐνότητα ἢ στὸ ἀπλό. Γιατὶ, ἀφοῦ κάθε φυσικὴ μεταβολὴ γίνεται βαθμιαῖα, κάτι μεταβάλλεται καὶ κάτι παραμένει. Κατὰ συνέπεια, μέσα στὴν ἀπλὴ ὑπόσταση πρέπει νὰ ὑπάρχει πλῆθος παθήματα καὶ σχέσεις, ἃν καὶ αὐτὴ δὲν ἔχει μέρη.

14. Ἡ μεταβατικὴ κατάσταση ποὺ περιβάλλει καὶ παριστᾶ μιὰ πολλαπλότητα μέσα στὴν ἐνότητα ἢ μέσα στὴν ἀ-

πλὴ ὑπόσταση δὲν εἶναι τίποτε ἄλλο παρὰ αὐτὸ ποὺ ὄνομάζουμε ἀντίληψη. Ἡ ἀντίληψη πρέπει νὰ διαχρίνεται ἀπὸ τὴν κατάληψη ἢ ἀπὸ τὴν συνείδηση, ὅπως θὰ γίνει φανερὸ στὴ συνέχεια. Ἐδῶ ἔκαναν μεγάλο σφάλμα οἱ Καρτεσιανοί, γιατὶ παραμέρισαν ἐντελῶς τις ἀντιλήψεις ποὺ δὲν ἀντιλαμβανόμαστε. Αὐτὸ τοὺς ἔκανε νὰ πιστέψουν ὅτι μόνο τὰ πνεύματα ἡταν μονάδες καὶ ὅτι δὲν ὑπάρχουν ψυχὲς τῶν ζώων οὕτε ἄλλες ἐντελέχειες· καὶ συγχέουν, ὅπως οἱ ἀμαθεῖς, τὴν μακρὰ σκοτοδίνη μὲ τὸν καθαυτὸ θάνατο, πράγμα ποὺ τοὺς παρέσυρε στὴν σχολαστικὴ προκατάληψη γιὰ ψυχὲς ὀλότελα χωρισμένες [δηλ. ἀπὸ τὸ σῶμα]. Τοῦτο ἐνίσχυσε μάλιστα τὰ διεστραμένα πνεύματα στὴν γνώμη τους ὅτι δὲν ὑπάρχει ἀθανασία τῆς ψυχῆς.

15. Ἡ ἐνέργεια τῆς ἐσωτερικῆς ἀρχῆς ποὺ παράγει τὴν μεταβολὴ ἢ τὴν μετάβαση ὀπὸ μιὰ ἀντίληψη σὲ ἄλλη μπορεῖ νὰ ὄνομασθεὶ ὁρεξη. Εἶναι ἀλήθεια ὅτι ἡ ὁρεξη δὲν μπορεῖ πάντοτε νὰ φθάνει ὀλοκληρωτικὰ σὲ ὅλη τὴν ἀντίληψη πρὸς τὴν ὅποια τείνει. Ὁστόσο, πάντοτε κάτι πετυχαίνει καὶ φθάνει σὲ νέες ἀντιλήψεις.

16. Ἐμεῖς οἱ ἴδιοι ἔχουμε τὴν ἐμπειρία τῆς πολλαπλότητας μέσα στὴν ἀπλὴ ὑπόσταση μόλις διαπιστώσουμε ὅτι καὶ ἡ πιὸ ἀσήμαντη σκέψη ποὺ ἀντιλαμβανόμαστε περικλείει ποικιλία μέσα στὸ ἀντικέμενό της. Ἔτσι, ὅσοι ἀναγνωρίζουν ὅτι ἡ ψυχὴ εἶναι ἀπλὴ ὑπόσταση, πρέπει νὰ ἀναγνωρίζουν αὐτὴν τὴν πολλαπλότητα μέσα στὴν μονάδα. Καὶ δ. κ. Bayle δὲν ἔπρεπε νὰ ἀνακαλύψει ἐδῶ δυσκολία, ὅπως τὸ ἔκανε στὸ ἄρθρο Rorarius τοῦ Λεξικοῦ του.

17. Εἰμαστε εὖς ἄλλου ὑποχρεωμένοι νὰ ὅμολογήσουμε
ὅτι ἡ ἀντίληψη καὶ ὅτι εὖς αρτάται ἀπ' αὐτή, εἰναι ἀνεξή-
γητη μὲ μηχανικούς λόγους, δηλαδὴ μὲ σχήματα καὶ
κινήσεις. Καὶ ἂν φαντασθοῦμε ὅτι ὑπάρχει μηχανὴ ποὺ
ἡ δομή της παράγει σκέψη, αἴσθημα, ἀντίληψη, θὰ μπορέ-
σουμε νὰ τὴν νοήσουμε τόσο μεγάλη —διατηρώντας τὶς
ἴδιες ἀναλογίες— ὥστε νὰ μποροῦμε νὰ μπαίνουμε δπως
μπαίνει κανεὶς μέσα σὲ μύλο, ἐλεύθερα, χωρὶς ἐμπόδιο.
Μὲ τὴν βάση αὐτή, ἂν ἐπισκεφθοῦμε τὸ ἐσωτερικό της,
δὲν θὰ βροῦμε παρὰ μέρη ποὺ ὠθοῦν τὸ ἔνα τὸ ἄλλο, ποτὲ
ὅμως κάτι ποὺ θὰ μᾶς ἐπέτρεπε νὰ ἔξηγήσουμε μιὰ ἀντί-
ληψη.¹ Ετσι, μὲσα στὴν ἀπλὴ ὑπόσταση, καὶ ὅχι στὸ
σύνθετο ἡ στὴν μηχανή, θὰ πρέπει νὰ ἀναζητήσουμε τὴν
ἀντίληψη. Κι ἀκόμη περισσότερο, μόνο αὐτὸ μποροῦμε
νὰ βροῦμε μέσα στὴν ἀπλὴ ὑπόσταση, δηλαδὴ τὶς ἀντιλή-
ψεις καὶ τὶς μεταβολὲς τους. Καὶ σ' αὐτὸ μόνο μποροῦν
νὰ συνίστανται ὅλες οἱ ἐσωτερικὲς ἐνέργειες τῶν ἀπλῶν
ὑποστάσεων. (Θεοδ. Εἰς.)

18. Θὰ μπορούσαμε νὰ ὀνομάσουμε ἐντελέχειες ὅλες
τὶς ἀπλὲς ὑποστάσεις, ἡ δημιουργημένες μονάδες, γιατὶ
ἔχουν μέσα τους κάποια τελειότητα (ἔχουσι τὸ ἐντελές),
ὑπάρχει κάποια αὐτάρκεια ποὺ τὶς καθιστᾶ πηγὲς τῶν ἐσω-
τερικῶν τους ἐνεργειῶν καθώς καὶ, γιὰ νὰ τὸ ποῦμε ἔτσι,
ἀσώματα αὐτόματα.

19. ²Αν θέλουμε νὰ ὀνομάσουμε ψυχὴ διτιδήποτε ἔχει
ἀντιλήψεις καὶ ὁρέξεις κατὰ τὴν γενικὴν ἔννοια ποὺ μόλις
ἔξήγησα, ὅλες οἱ ἀπλὲς οὔσιες ἡ δημιουργημένες μονάδες
θὰ μποροῦσαν νὰ ὀνομάζονται ψυχές. ³Επειδὴ ὅμως τὸ
αἴσθημα εἶναι κάτι τι παραπάνω ἀπὸ ἀπλὴ ἀντίληψη, δέχο-

μαι ὅτι τὸ γενικὸ ὄνομα μονάδες καὶ ἐντελέχειες ἀρκεῖ γιὰ τὶς ἀπλὲς ὑποστάσεις ποὺ δὲν ἔχουν παρὰ μόνο ἀντίληψη. Κι ἂς καλοῦμε ψυχὲς μόνο ἔχεινες τὶς οὐσίες τῶν ὅποιων ἡ ἀντίληψη εἶναι πιὸ εὔχρινής καὶ συνοδεύεται ἀπὸ μνήμη.

20. Πράγματι, ἔχουμε ἐμπειρία μέσα μας κάποιας καταστάσεως, ὅπου δὲν θυμόμαστε τίποτε καὶ δὲν ἔχουμε καμιὰ εὐχρινὴ ἀντίληψη, ὅπως ὅταν λιποθυμοῦμε ἢ πέφτουμε σὲ ὅπνο βαθύ, χωρὶς ὅνειρα. Σ' αὐτὴν τὴν κατάσταση, ἡ ψυχὴ δὲν διαφέρει αἰσθητὰ ἀπὸ τὴν ἀπλὴ μονάδα. Ἐπειδὴ ὅμως ἡ κατάσταση αὐτὴ δὲν διαρκεῖ πολὺ καὶ ἡ ψυχὴ κάποτε ἀπαλλάσσεται ἀπ' αὐτῇ, (ἡ ψυχὴ) εἶναι κάτι παραπάνω (ἀπὸ ἀπλὴ μονάδα).

21. Ὁστόσο, δὲν ἔπειται ὅτι τότε ἡ ἀπλὴ ὑπόσταση εἶναι χωρὶς ἀντίληψη. Κάτι τέτοιο δὲν εἶναι δυνατὸν γιὰ τοὺς λόγους ποὺ ἀναφέραμε· γιατὶ ἡ ἀπλὴ ὑπόσταση δὲν μπορεῖ νὰ χαθεῖ οὕτε καὶ νὰ ὑφίσταται χωρὶς κάποια διάθεση, διάθεση ποὺ δὲν εἶναι τίποτε ἄλλο παρὰ ἡ ἀντίληψη τῆς. Ἄλλὰ ὅταν ὑπάρχει μεγάλο πλῆθος ἀπὸ μικρὲς ἀντιλήψεις, ὅπου τίποτε δὲν εἶναι διαχριτό, ζαλιζόμαστε· ὅπως ὅταν γυρίζουμε διαρκῶς, πολλὲς φορὲς καὶ χωρὶς διακοπὴ πρὸς τὴν ἵδια κατεύθυνση μᾶς ἔρχεται Ἱλιγγος ποὺ μπορεῖ νὰ φέρει λιποθυμία καὶ δὲν μᾶς ἀφήνει νὰ διαχρίνουμε τὸ παραμικρό. Καὶ ὁ θάνατος μπορεῖ νὰ φέρει τὴν ἵδια κατάσταση γιὰ ἔνα διάστημα στὰ ζῶα.

22. Καὶ ἐπειδὴ κάθε παροῦσα κατάσταση μιᾶς ἀπλῆς ὑπόστασης εἶναι φυσικὰ ἐπακόλουθο τῆς προηγουμένης τῆς καταστάσεως, σὲ τέτοιο βαθμὸ τὸ παρὸν ἐγκυμονεῖ τὸ μέλλον. (Θεοδ. §360.)

23. Ἐφοῦ λοιπόν, μόλις συνέλθουμε ἀπὸ τὴν ζάλη, ἀντιλαμβανόμαστε τὶς ἀντιλήψεις μας, πρέπει νὰ τὶς εἴχαμε ἀμέσως προηγουμένως, ἔστω κι ἂν δὲν τὸ εἶχαμε ἀντιληφθεῖ. Γιατὶ μιὰ ἀντίληψη δὲν μπορεῖ νὰ προέλθει φυσικὰ παρὰ ἀπὸ μιὰ ἄλλη ἀντίληψη, ὅπως μιὰ κίνηση δὲν μπορεῖ νὰ προέλθει φυσικὰ παρὰ ἀπὸ κίνηση. (Θεοδ. §401-403.)

24. Ἀπ' αὐτὸ διαλέπουμε ὅτι ἂν στὶς ἀντιλήψεις μας δὲν ἔχουμε κάτι τι διακεκριμένο καὶ, γιὰ νὰ τὸ ποῦμε ἔτσι, ξεχωριστὸ καὶ μὲ λεπτότερο γοῦστο, θὰ εἴμασταν πάντοτε μέσα στὴ σκοτοδίνη. Κι αὐτὴ εἶναι ἡ κατάσταση τῶν ἀπογυμνωμένων μονάδων.

25. Βλέπουμε ἔτσι ὅτι ἡ φύση ἔχει δώσει ἀνώτερες ἀντιλήψεις στὰ ζῶα χάρη στὴ φροντίδα της νὰ τοὺς προσφέρει ὅργανα ποὺ συγκεντρώνουν περισσότερες ἀκτίνες φῶς ἢ περισσότερες κυμάνσεις τοῦ ἀέρα, ὥστε μὲ τὴν ἔνωσή τους νὰ τὶς κάνει νὰ προσλάβουν μεγαλύτερη ἀποτελεσματικότητα. Κάτι παραπλήσιο ὑπάρχει στὴν ὁσφρηση, τὴν γεύση καὶ τὴν ἀφὴ καὶ ἵσως σὲ πολλὲς ἄλλες αἰσθήσεις, ἄγνωστες σὲ μᾶς. Καὶ θὰ ἐξηγήσω σὲ λίγο πῶς ὅτι συμβαίνει μέσα στὴν ψυχή, παριστᾶ ὅτι γίνεται στὰ ὅργανα.

26. Ἡ μνήμη προμηθεύει στὶς ψυχὲς ἔνα εἶδος ἀκολουθίας, ποὺ μιμεῖται τὸν λόγο ἀλλὰ καὶ πρέπει νὰ τὴν διακρίνουμε ἀπ' αὐτόν. Βλέπουμε λοιπὸν ὅτι τὰ ζῶα, ὅταν ἔχουν ἀντίληψη κάποιου πράγματος ποὺ τοὺς κάνει ἐντύπωση, περιμένουν, χάρη στὴν παράσταση τῆς μνήμης τους, ἔκεινο ποὺ εἶχε συναφθεῖ στὴν προηγούμενη ἀντίληψη· ὀδηγοῦνται ἔτσι σὲ συναισθήματα παρόμοια μ' αὐτὰ

ποὺ εἶχαν νιώσει τότε. Παράδειγμα: ὅταν δείχνουμε τὸ ραβδὶ στὰ σκυλιά, θυμοῦνται τὸν πόνο ποὺ τοὺς προξέ-
νησε, γαυγίζουν καὶ φεύγουν. (Θεοδ. Προκ. §65.)

27. Καὶ ἡ ἴσχυρὴ φαντασία ποὺ τα πλήττει καὶ τὰ συγ-
κινεῖ, προέρχεται ἥ ἀπὸ τὸ μέγεθος ἥ ἀπὸ τὸ πλῆθος τῶν
προηγουμένων ἀντιλήψεων. Γιατὶ συχνὰ μιὰ ἔντονη ἐντύ-
πωση φέρνει μονομιᾶς τὸ ἀποτέλεσμα μακρᾶς συνήθειας
ἥ πολλῶν ἐπανειλημμένων μετρίων ἀντιλήψεων.

28. Οἱ ἄνθρωποι ἐνεργοῦν ὅπως τὰ ζῶα, ὅσο οἱ ἀκο-
λουθίες τῶν ἀντιλήψεων τους δὲν γίνονται παρὰ μὲ τὴν
ἀρχὴ τῆς μνήμης. Κατὰ τοῦτο μοιάζουν μὲ τοὺς ἐμπειρι-
κοὺς γιατροὺς ποὺ ἔχουν ἀπλὴ πρακτικὴ χωρὶς θεωρία· κι
ἔμεῖς, κατὰ τὰ τρία τέταρτα τῶν πράξεών μας, δὲν εἴμαστε
παρὰ ἐμπειρικοί. Παράδειγμα: ὅταν περιμένουμε ὅτι καὶ
αὔριο θὰ εἶναι μέρα, ἐνεργοῦμε ὡς ἐμπειρικοί, γιατὶ ἔτσι
γινόταν πάντοτε μέχρι τώρα. Μόνο δ ἀστρονόμος κρίνει
μὲ τὸν λόγο.

29. Ἐλλὰ ἡ γνώση τῶν ἀναγκαίων καὶ αἰωνίων ἀλη-
θειῶν εἶναι ἐκεῖνο ποὺ μᾶς διακρίνει ἀπὸ τὰ ἀπλὰ ζῶα καὶ
μᾶς καθιστᾶ ἱκανοὺς νὰ ἔχουμε τὸν λόγο καὶ τὶς ἐπιστῆ-
μες, ἀνυψώνοντάς μας στὴν γνώση τοῦ ἑαυτοῦ μας καὶ
τοῦ Θεοῦ. Αὕτὸ καλοῦμε μέσα μας λογικὴ ψυχὴ ἥ πνεῦ-
μα.

30. Μὲ τὴν γνώση τῶν ἀναγκαίων ἀληθειῶν καὶ μὲ τὶς
ἀφαιρέσεις τους φθάνουμε στὸ ὄψις τῶν πράξεων ἐσωτε-
ρικῆς παρατηρήσεως ποὺ μᾶς κάνουν νὰ σκεφθοῦμε αὐτὸ
ποὺ ὀνομάζεται Ἐγὼ καὶ νὰ θεωρήσουμε ὅτι τοῦτο ἥ ἐκεῖ-

νο ὑπάρχει μέσα μας. ⁷ Ετσι, σκεπτόμενοι τὸν ἑαυτό μας, σκεπτόμαστε τὸ εἰναι, τὴν ὑπόσταση, τὸ ἀπλὸ καὶ τὸ σύνθετο, τὸ ἄϋλο, ἀκόμη καὶ τὸν Θεό, μὲ τὸ νὰ νοοῦμε ὅτι αὐτὸ πού εἶναι ὁριοθετημένο μέσα μας, σὲ ἐκεῖνον εἶναι χωρὶς ὅρια. Κι αὐτὲς οἱ πράξεις τῆς ἐσωτερικῆς παρατηρήσεως παρέχουν τὰ κύρια ἀντικείμενα τῶν συλλογισμῶν μας. (Θεοδ. Εἰς.)

31. Οἱ συλλογισμοὶ μας βασίζονται σὲ δύο μεγάλες ἀρχές, τὴν ἀρχὴν τῆς ἀντιφάσεως, μὲ τὴν ὅποια κρίνουμε ψευδές ὅτι ἐμπεριέχει ἀντίφαση καὶ ἀληθές ὅτι εἶναι ἀντίθετο ἢ ἀντιφατικὸ πρὸς τὸ ψευδές. (Θεοδ. §44, 169.)

32. Καὶ τὴν ἀρχὴν τοῦ ἀποχρῶντος λόγου, μὲ τὴν ὅποια θεωροῦμε ὅτι κανένα γεγονὸς δὲν μπορεῖ νὰ εἶναι ἀληθές ἢ ὑπάρχον, καμιὰ ἀπόφαση νὰ εἶναι ἀληθινή, χωρὶς νὰ ὑπάρχει ἀποχρῶν λόγος, γιατὶ νὰ εἶναι ἔτσι καὶ ὅχι ἀλλιῶς. ⁸ Εστω κι ἂν οἱ λόγοι αὐτοὶ πολὺ συχνὰ δὲν μποροῦν νὰ μᾶς εἶναι γνωστοὶ. (Θεοδ. §44, 169.)

33. ⁹ Τπάρχουν ἐπίσης δύο εἴδη ἀλήθειες, ἀλήθειες τοῦ συλλογισμοῦ καὶ ἀλήθειες τοῦ πράγματος. Οἱ ἀλήθειες τοῦ συλλογισμοῦ εἶναι ἀναγκαῖες καὶ τὸ ἀντίθετο τους εἶναι ἀδύνατον· οἱ ἀλήθειες τοῦ πράγματος εἶναι ἐνδεχόμενες καὶ τὸ ἀντίθετό τους εἶναι δυνατόν. ¹⁰ Οταν μιὰ ἀλήθεια εἶναι ἀναγκαῖα, μποροῦμε νὰ βροῦμε τὸν λόγο της μὲ τὴν ἀνάλυση, ἀναλύοντάς την δηλαδὴ σὲ ἴδεες καὶ ἀλήθειες ἀπλούστερες μέχρι νὰ καταλήξουμε στὶς πρῶτες (ἴδεες καὶ ἀλήθειες). (Θεοδ. §170, 174, 189, 280–282, 367. Σύνοφ. 3.)

34. ¹¹ Ετσι, στοὺς μαθηματικούς, τὰ θεωρήματα καὶ οἱ

πρακτικοί κανόνες ἀνάγονται μὲ τὴν ἀνάλυση στοὺς ὄρισμούς, τὰ δέξιώματα καὶ τὰ αἰτήματα.

35. Ὄπαρχουν τέλος ἀπλές ἵδεες ποὺ δὲν μποροῦμε νὰ ὄρισουμε· ὅπως ὑπάρχουν καὶ δέξιώματα καὶ αἰτήματα ἢ, μὲ μιὰ λέξη, πρῶτες ἀρχές, ποὺ δὲν μποροῦν νὰ ἀποδειχθοῦν ἀλλ' οὕτε κι ἔχουν ἀνάγκη ἀποδείξεως. Εἶναι οἱ ταυτολογικές ἀποφάνσεις, ποὺ τὸ ἀντίθετό τους περιέχει σαφὴ ἀντίφαση.

36. Ὁ ἀποχρῶν ὅμως λόγος πρέπει νὰ ὑπάρχει καὶ στὶς ἐνδεχόμενες ἀλήθειες ἢ στὶς ἀλήθειες τοῦ πράγματος, δηλαδὴ μέσα στὴν ἀκολουθία τῶν πραγμάτων τῶν σκορπισμένων στὸ σύμπαν τῶν δημιουργημάτων. Ἐκεῖ, ἡ ἀνάλυση σὲ ἐπὶ μέρους λόγους θὰ μποροῦσε νὰ φθάσει σὲ λεπτομερὴ ἐπιμερισμὸ χωρὶς ὅρια, ἐξ αἰτίας τῆς τεράστιας ποικιλίας τῶν πραγμάτων τῆς φύσης καὶ τῆς ἐπ' ἄπειρον διαιρέσεως τῶν σωμάτων. Ὄπαρχουν ἄπειρα σχήματα καὶ κινήσεις παρόντα καὶ παρελθόντα, ποὺ εἰσέρχονται στὸ ποιητικὸ αἴτιο τῆς συγγραφῆς μου αὐτῆς. Καὶ ὑπάρχουν ἄπειρες μικρὲς κλίσεις καὶ διαθέσεις τῆς ψυχῆς μου, τωρινὲς καὶ περασμένες, ποὺ εἰσέρχονται στὸ τελικὸ αἴτιο. (Θεοδ. §36, 37, 44, 45, 49, 52, 121–122, 337, 340–344.)

37. Κι ἐπειδὴ ὅλος αὐτὸς ὁ λεπτομερῆς ἐπιμερισμὸς δὲν περιλαμβάνει παρὰ μόνο ἄλλα προηγούμενα ἐνδεχόμενα ἢ ἀκόμη πιὸ λεπτομερή, κάθε ἔνα ἀπὸ τὰ ὄποια ἔχει πάλι ἀνάγκη νὰ ἀναλυθεῖ κατὰ παρόμοιο τρόπο, ὥστε νὰ ἀποδοθεῖ ὁ λόγος του, δὲν κάνουμε μεγάλη πρόοδο. Πρέπει λοιπὸν ὁ ἀποχρῶν ἢ τελευταῖος λόγος νὰ βρίσκεται ἔξω ἀπὸ τὴν ἀκολουθία, ἢ σειρά, αὐτῆς τῆς λεπτομέρειας τῶν ἐνδεχομένων, κι ἃς μπορεῖ νὰ εἶναι ἄπειρη.

38. Κι ἔτσι, ὁ τελευταῖος λόγος τῶν πραγμάτων πρέπει νὰ ὑπάρχει μέσα σὲ μία ἀναγκαῖα ὑπόσταση, ὅπου ἡ λεπτομέρεια τῶν μεταβολῶν νὰ ὑπάρχει μόνο κατὰ τρόπο ἔξεχοντα, ὅπως σὲ μιὰ πηγή, αὐτὴν τὴν ὑπόσταση ὀνομάζουμε Θεό. (Θεοδ. §7.)

39. Κι ἐπειδὴ τούτη ἡ ὑπόσταση εἶναι ὁ ἀποχρῶν λόγος ὅλης αὐτῆς τῆς λεπτομέρειας, ἡ ὅποια πάλι εἶναι συνδεδεμένη ἀπὸ παντοῦ, ὑπάρχει μόνο ἔνας Θεός καὶ αὐτὸς ὁ Θεός ἐπαρκεῖ.

40. Μποροῦμε ἐπίσης νὰ κρίνουμε ὅτι αὐτὴ ἡ ὑπέρτατη ὑπόσταση, μοναδική, καθολικὴ καὶ ἀναγκαῖα, ἐπειδὴ δὲν ἔχει τίποτε ἔξω ἀπ' αὐτὴν ποὺ νὰ τῆς εἶναι ἀνεξάρτητο καὶ δύναται ἀπλὴ ἀκολουθία τοῦ δυνατοῦ εἶναι, δὲν μπορεῖ νὰ ἔχει ὅρια καὶ πρέπει νὰ περιέχει τὴν περισσότερη δυνατὴ πραγματικότητα.

41. Ἐξ οὗ ἔπειται ὅτι ὁ Θεός εἶναι ἀπολύτως τέλειος. Γιατὶ ἡ τελειότητα δὲν εἶναι τίποτε ἄλλο παρὰ τὸ μέγεθος τῆς θετικῆς πραγματικότητας ὑπὸ ἀκριβὴ ἔννοια, ὅταν βάλουμε κατὰ μέρος τὰ ὅρια καὶ τοὺς φραγμοὺς τῶν πραγμάτων ποὺ ἔχουν τέτοια ὅρια καὶ φραγμούς. Κι ἔχει ὅπου δὲν ὑπάρχουν φραγμοί, δηλαδὴ στὸν Θεό, ἡ τελειότητα εἶναι ἀπολύτως ἀπειρη. (Θεοδ. §22, Θεοδ. Εἰς.)

42. Ἐξ οὗ ἔπειται ἀκόμη ὅτι οἱ τελειότητες τῶν δημιουργημάτων προέρχονται ἀπὸ τὴν ἐπίδραση τοῦ Θεοῦ ἀλλὰ οἱ ἀτέλειες τους ἀπὸ τὴν ἴδια τους τὴν φύση, ποὺ δὲν μπορεῖ νὰ μὴν ἔχει φραγμούς. Αὐτὸ τὰ διακρίνει ἀπὸ τὸν Θεό. Τὴν πρωταρχικὴ αὐτὴ ἀτέλεια τῶν δημιουργημάτων τὴν παρατηροῦμε στὴν φυσικὴ ἀδράνεια τῶν σωμάτων. (Θεοδ. §20, 27–31, 153, 167, 377 κ.ε.)

43. Εἶναι ἐπίσης ἀλήθεια ὅτι στὸν Θεὸν δὲν βρίσκεται μόνο ἡ πηγὴ τῶν ὑπάρξεων, ἀλλὰ καὶ ἡ πηγὴ τῶν οὐσιῶν, ἐφ' ὃσον εἶναι πραγματικὲς ἡ ἔκεινου ποὺ εἶναι πραγματικὸ μέσα στὴν δυνατότητα. Γιατὶ ὁ νοῦς τοῦ Θεοῦ εἶναι ἡ περιοχὴ τῶν αἰώνιων ἀληθειῶν, ἡ τῶν ἴδεων ἀπὸ τὶς ὁποῖες ἔξαρτῶνται, καὶ χωρὶς αὐτὸν τίποτε τὸ πραγματικὸ δὲν θὰ ὑπῆρχε μέσα στὶς δυνατότητες καὶ ὅχι μόνο τίποτε ὑπάρχον ἀλλὰ ἀκόμη τίποτε δυνατόν. (Θεοδ. §20.)

44. Γιατὶ ἂν ὑπάρχει πραγματικότητα στὶς οὐσίες ἡ τὶς δυνατότητες ἡ ἀκόμη στὶς αἰώνιες ἀλήθειες, πρέπει ἡ πραγματικότητα αὐτὴ νὰ βασίζεται σὲ κάτι τι ὑπάρχον καὶ πραγματικό· καὶ κατὰ συνέπεια, στὴν ὑπαρξὴ τοῦ ἀναγκαίου ὅντος, στὸ ὅποιο ἡ οὐσία περικλείει τὴν ὑπαρξὴν ἡ στὸ ὅποιο ἀρκεῖ ἡ δυνατότητα γιὰ νὰ ὑπάρξει πραγματικότητα. (Θεοδ. §184–189, 335.)

45. Ἔτσι, μόνον ὁ Θεὸς (ἡ τὸ ἀναγκαῖο Ὁν) ἔχει τὸ προνόμοιο νὰ πρέπει νὰ ὑπάρχει ἂν εἶναι δυνατόν. Καὶ ἐπειδὴ τίποτε δὲν μπορεῖ νὰ ἐμποδίσει τὴν δυνατότητα ἔκεινου ποὺ δὲν περιέχει οὔτε φραγμούς, οὔτε ἄρνηση, οὔτε κατὰ συνέπεια, ἀντίφαση, αὐτὸ καὶ μόνο ἀρκεῖ γιὰ νὰ γνωρίσουμε *a priori* τὴν ὑπαρξὴ τοῦ Θεοῦ. Τὴν ἀποδείξαμε ἀκόμη καὶ μὲ την πραγματικότητα τῶν αἰώνιων ἀληθειῶν. Ἀλλὰ μόλις τώρα τὴν ἀποδείξαμε καὶ *a posteriori*, ἀφοῦ ὑπάρχουν ἐνδεχόμενα ὅντα, ποὺ δὲν μποροῦν νὰ ἔχουν τὸν τελευταῖο ἡ ἀποχρώντα λόγο τους παρὰ στὸ ἀναγκαῖο ὅν, ποὺ ἔχει μέσα του τὸν λόγο τῆς ὑπάρξεώς του.

46. Ὁστόσο, δὲν πρέπει νὰ φαντασθοῦμε, ὅπως μερικοὶ, ὅτι οἱ αἰώνιες ἀλήθειες, ἐξαρτημένες καθὼς εἶναι ἀπὸ τὸν Θεό, εἶναι αὐθαίρετες καὶ ἐξαρτῶνται ἀπὸ τὴν βούλησή του, ὅπως φαίνεται νὰ τὸ εἶχε κάνει ὁ Καρτέσιος καὶ ὑστερα ὁ κύριος Poiret. Τοῦτο ἀληθεύει μόνο γιὰ τὶς ἐνδεχόμενες ἀλήθειες ποὺ ἔχουν ὡς ἀρχὴ τὸ προσῆκον ἢ τὴν ἐπιλογὴ τοῦ καλύτερου. Ἔνω οἱ ἀναγκαῖες ἀλήθειες ἐξαρτῶνται ἀποκλειστικὰ ἀπὸ τὴν νόηση τοῦ Θεοῦ καὶ ἀποτελοῦν τὸ ἐσωτερικὸ τῆς ἀντικείμενο. (Θεοδ. §180-184, 185, 335, 351, 380.)

47. Ὁ Θεὸς λοιπὸν μόνος εἶναι ἡ πρώτη ἐνότητα, ἢ ἡ πρωταρχικὴ ἀπλὴ ὑπόσταση. "Ολες οἱ δημιουργημένες ἢ παράγωγες μονάδες εἶναι προϊόντα του καὶ γεννιοῦνται, γιὰ νὰ τὸ ποῦμε ἔτσι, ἀπὸ τὴ μιὰ στιγμὴ στὴν ἄλλη μὲ ἀστραπαιαίες συνεχεῖς ἀκτινοβολίες τῆς θεότητος, περιορισμένες ἀπὸ τὴν δεκτικότητα τοῦ δημιουργήματος γιὰ τὸ δποὶο ὁ περιορισμὸς ἔχει οὐσιαστικὴ σημασία. (Θεοδ. §382-391, 398, 395.)

48. Στὸν Θεὸν ὑπάρχει ἡ δύναμη, ποὺ εἶναι ἡ πηγὴ τῶν πάντων, ἔπειτα ἡ γνώση, ποὺ περιλαμβάνει τὴ λεπτομέρεια τῶν ἴδεῶν, καὶ τέλος ἡ βούληση, ποὺ ἐπιφέρει τὶς μεταβολὲς ἢ τὶς παραγωγὲς σύμφωνα μὲ τὴν ἀρχὴ τοῦ Καλύτερου. Καὶ τοῦτο ἀντιστοιχεῖ σ' ἔκεινο πού, στὶς δημιουργημένες μονάδες, ἀποτελεῖ τὸ ὑποκείμενο ἢ τὴν βάση, τὴν ἀντιληπτικὴ ἵκανότητα καὶ τὴν ὀρεκτικὴ ἵκανότητα τῶν μονάδων. Στὸν Θεὸν ὅμως τὰ κατηγορήματα αὐτὰ εἶναι ἀπολύτως ἀπειρα ἢ τέλεια· καὶ στὶς δημιουργημένες μονάδες ἢ στὶς ἐντελέχειες (ἢ perfectihabies, ὅπως τὶς μετέφραζε ὁ Hermolaus Barbarus) δὲν εἶναι παρὰ ἀπο-

μιμήσεις, κατὰ τὸ μέτρο τῆς τελειότητας ποὺ ἔχουν οἱ μονάδες. (Θεοδ. §7, 149, 150, 87.)

49. Λέγεται ὅτι τὸ δημιούργημα ἐνεργεῖ πρὸς τὰ ἔξω ἐφ' ὅσον ἔχει τελειότητα, καὶ ὅτι πάσχει ἀπὸ κάποιο ἄλλο ἐφ' ὅσον εἶναι ἀτελές. Ἐποδίδουμε ἔτσι τὴν ἐνέργεια στὴν μονάδα ἐφ' ὅσον ἔχει εὐχρινεῖς ἀντιλήψεις, καὶ τὸ πάθος ἐφ' ὅσον οἱ ἀντιλήψεις τῆς εἶναι συγκεχυμένες. (Θεοδ. §32, 66, 386.)

50. "Ἐνα δημιούργημα εἶναι τελειότερο ἀπὸ ἔνα ἄλλο ἐφ' ὅσον βρίσκουμε στὸ πρῶτο αὐτὸ ποὺ χρησιμεύει γιὰ νὰ ἔξηγήσει *a priori* ὅτι συμβαίνει στὸ δεύτερο. Κι ἔτσι ἐνεργεῖ, ὅπως λέμε, τὸ ἔνα πάνω στὸ ἄλλο.

51. Ἀλλὰ στὶς ἀπλές ὑποστάσεις δὲν πρόκειται παρὰ μιὰ μιὰ ἵδεώδη ἐπίδραση τῆς μᾶς μονάδας πάνω στὴν ἄλλη, ἐπίδραση ποὺ δὲν μπορεῖ νὰ ἔχει ἀποτέλεσμα παρὰ μὲ τὴν ἐπέμβαση τοῦ Θεοῦ, ἀφοῦ μέσα στὶς ἵδεες τοῦ Θεοῦ, ἡ μονάδα ἔχει τὴν εὔλογη ἀπαίτηση νὰ τὴν λάβει ὑπ' ὅψιν του ὁ Θεὸς ὅταν κανονίζει τὶς ἄλλες μονάδες τὴν στιγμὴ ποὺ ἀρχίζουν τὰ πράγματα. Γιατὶ ἀφοῦ μιὰ δημιουργημένη μονάδα δὲν μπορεῖ νὰ ἔχει φυσικὴ ἐπίδραση στὸ ἔσωτερικὸ τῆς ἄλλης, μόνο μ' αὐτὸ τὸ μέσο ἡ μιὰ μπορεῖ νὰ ἔξαρταται ἀπὸ τὴν ἄλλη. (Θεοδ. §9, 54, 65, 66, 201. Σύνοφ. 3.)

52. Μ' αὐτὸν τὸν τρόπο οἱ ἐνέργειες καὶ τὰ πάθη ἀνάμεσα στὰ δημιουργήματα εἶναι ἀμοιβαῖα. Γιατὶ ὁ Θεός, συγκρίνοντας δύο ἀπλές ὑποστάσεις, βρίσκει μέσα στὴν κάθε μιὰ λόγους ποὺ τὸν ὑποχρεώνουν νὰ τὴν προσαρμόζει στὴν ἄλλη· καὶ κατὰ συνέπεια αὐτὸ ποὺ εἶναι ἐνεργητικὸ ἀπὸ δρισμένες ἀπόψεις, εἶναι παθητικὸ σύμφωνα μὲ

ἄλλη θεώρηση: ἐνεργητικό, ἐφ' ὅσον ἔκεινο ποὺ γνωρίζουμε μὲ σαφήνεια σ' αὐτὸ χρησιμεύει γιὰ νὰ ἔξηγήσει ὅτι συμβαίνει σὲ κάποιο ἄλλο· καὶ παθητικό ἐφ' ὅσον ὁ λόγος ἔκεινου ποὺ συμβαίνει μέσα του βρίσκεται σὲ ἔκεινο ποὺ γίνεται σαφῶς γνωστὸ μέσα σὲ κάποιο ἄλλο.
(Θεοδ. §66.)

53. Ἐλλά, ἐπειδὴ στὶς ἰδέες τοῦ Θεοῦ ὑπάρχει ἀπειρία δυνατῶν κόσμων, ἐνῶ ἔνας καὶ μόνο μπορεῖ νὰ ὑφίσταται, πρέπει νὰ ὑπάρχει ἀποχρῶν λόγος γιὰ τὴν ἐπιλογὴ τοῦ Θεοῦ, λόγος ποὺ τοῦ καθορίζει τὴν ἐπιλογὴ αὐτοῦ μᾶλλον παρὰ τοῦ ἄλλου. (Θεοδ. §8, 10, 44, 173, 196 κ.ἔ., 225, 414–416.)

54. Καὶ ὁ λόγος αὐτὸς δὲν μπορεῖ νὰ βρίσκεται παρὰ μόνο στὸ προσῆκον, ἢ στοὺς βαθμοὺς τῆς τελειότητας, ποὺ οἱ κόσμοι αὐτοὶ περιέχουν, γιατὶ κάθε δυνατὸ δικαιωματικὰ ἔχει τὴν ἀξιωση νὰ ὑπάρξει στὸ μέτρο τῆς τελειότητας ποὺ περικλύει. (Θεοδ. §74, 167, 350, 201, 130, 352, 345 κ.ἔ., 354.)

55. Αὕτη εἶναι καὶ ἡ αἰτία τῆς ὑπάρξεως τοῦ καλύτερου κόσμου· ἡ σοφία τὸν κάνει γνωστὸ στὸν Θεό, ἡ ἀγαθότητα του τὸν προτρέπει νὰ τὸν διαλέξει καὶ ἡ δύναμή του νὰ τὸν παραγάγει. (Θεοδ. §8, 78, 80, 84, 119, 204, 206, 208. Σύνοφ. 1, 8.)

56. Καὶ ἡ σύνδεση ἡ ἡ προσαρμογὴ αὐτὴ ὅλων τῶν δημιουργημένων πραγμάτων μὲ κάθε ἔνα ξεχωριστὰ καὶ καθενὸς ξεχωριστὰ μὲ ὅλα τὰ ἄλλα, ἔχει ὡς ἀποτέλεσμα ὅτι κάθε ἀπλὴ ὑπόσταση ἔχει ἀναφορές ποὺ ἔκφράζουν ὅλες τὶς ἄλλες καὶ κατὰ συνέπεια εἶναι διαρκῆς ζωντανὸς καθρέψης τοῦ σύμπαντος. (Θεοδ. §130, §360.)

57. Κι ὅπως μιὰ πόλη, ἂν τὴν κοιτάξουμε ἀπὸ διαφορετικὲς μεριές, φαίνεται ἐντελῶς ἄλλη καὶ μοιάζει νὰ ἔχει πολλαπλασιασθεῖ ὡς πρὸς τὴν προοπτική, ἔτσι καὶ μὲ τὸ ἄπειρο πλῆθος τῶν ἀπλῶν ὑποστάσεων εἶναι σὰν νὰ ὑπάρχουν ἄπειρα διαφορετικὰ σύμπαντα, ποὺ ὡστόσο δὲν εἶναι παρὰ οἱ προοπτικὲς ἐνὸς καὶ μόνου σύμπαντος ἀνάλογα μὲ τὰ διαφορετικὰ σημεῖα παρατηρήσεως κάθε μονάδας. (Θεοδ. §147.)

58. Αὐτὸς εἶναι τὸ μέσο γιὰ νὰ ἐπιτύχουμε ὅσο τὸ δυνατὸν περισσότερη ποικιλία, ἀλλὰ μὲ τὴν μεγαλύτερη τάξη ποὺ γίνεται· εἶναι δηλαδὴ τὸ μέσο γιὰ νὰ ἐπιτύχουμε τὴν μεγαλύτερη δυνατὴ τελειότητα. (Θεοδ. §120, 124, 241 κ.ε., 214, 243, 275.)

59. Μόνο αὐτὴ ἡ ὑπόθεση (ποὺ τολμῶ νὰ θεωρήσω ἀποδεδειγμένη) ἔξαρει ὅπως πρέπει τὸ μεγαλεῖο τοῦ Θεοῦ· πράγμα ποὺ ἀναγνώρισε ὁ κύριος Bayle, ἀφοῦ στὸ λεξικό του (Ἄρθρο Rorarius), ἔφερε ἀντιρρήσεις καὶ ἀκόμη δοδηγήθηκε νὰ πιστέψει ὅτι ἔκανα πάρα πολλὲς παραχωρήσεις στὸν Θεό, περισσότερες ἀπὸ ὅ,τι ἦταν δυνατόν. Δὲν μπόρεσε ὅμως νὰ δώσει τὸν παραμικρὸ λόγο γιὰ νὰ ἔξηγήσει γιατὶ τάχα θὰ ἦταν ἀδύνατη αὐτὴ ἡ καθολικὴ ἀρμονία μὲ τὴν ὁποια κάθε ὑπόσταση ἐκφράζει ἀκριβῶς ὅλες τὶς ἄλλες μὲ τὶς ἀναφορὲς ποὺ ἔχει πρὸς αὐτές.

60. Ἐξ ἄλλου, σὲ ὅ,τι ἔξεθεσα μόλις τώρα, φαίνονται οἱ *a priori* λόγοι γιατὶ τὰ πράγματα δὲν θὰ μποροῦσαν νὰ ἔχουν διαφορετικά. Γιατὶ ὁ Θεός, κανονίζοντας τὸ ὅλο, ἔλαβε ὑπ’ ὅψιν κάθε μέρος καὶ ἰδιαίτερα κάθε μονάδα. Κι ἐπειδὴ ἡ φύση τῆς μονάδας εἶναι παραστατική, τίποτε δὲν

θὰ μποροῦσε νὰ τὴν περιορίσει στὴν παράσταση μέρους μόνο τῶν πραγμάτων· κι ἀς εἶναι ἀλήθεια ὅτι ἡ παράσταση αὐτὴ εἶναι συγκεχυμένη ὡς πρὸς τὴ λεπτομέρεια τοῦ ὄλου σύμπαντος καὶ εὔκρινῆς μόνο σ' ἔνα μικρὸ μέρος τῶν πραγμάτων, δηλαδὴ σ' ἐκεῖνα ποὺ εἶναι εἴτε τὰ πιὸ κοντινὰ ἢ τα πιὸ μεγάλα σὲ σχέση μὲ κάθε μονάδα: διαφορετικά, κάθε μονάδα θὰ ἥταν θεότητα. Οἱ μονάδες ἔχουν φραγμὸ ὅχι κατὰ τὸ ἀντικείμενο ἀλλὰ κατὰ τὸν τρόπο ποὺ γίνεται γνωστὸ τὸ ἀντικείμενο. "Ολες μαζὶ προχωροῦν μὲ τρόπο συγκεχυμένο πρὸς τὸ ἄπειρο, πρὸς τὸ ὄλο· ἀλλὰ περιορίζονται καὶ διακρίνονται ἀπὸ τοὺς βαθμοὺς τῶν σαφῶν ἀντιλήψεων.

61. 'Ως πρὸς τοῦτο, τὰ σύνθετα ἀνταποκρίνονται στὰ ἀπλά. Γιατὶ, ἐπειδὴ τὸ πᾶν εἶναι πλῆρες —πράγμα ποὺ συνδέει ὄλη τὴν ὥλη— κι ἐπειδὴ μέσα στὸ πλῆρες κάθε κίνηση φέρνει κάποιο ἀποτέλεσμα πάνω στὰ ἀπομακρυσμένα σώματα ἀνάλογα μὲ τὴν ἀπόσταση, οὕτως ὥστε κάθε σῶμα δέχεται ἐπίδραση ὅχι μόνο ἀπὸ ἐκεῖνα ποὺ τὸ ἀγγίζουν καὶ ἀνταποκρίνεται κατὰ κάποιο τρόπο σὲ ὅ,τι τοὺς συμβαίνει, ἀλλὰ ἀκόμη ἀνταποκρίνεται διὰ μέσου αὐτῶν καὶ σὲ ἐκεῖνα ποὺ ἀγγίζουν τὰ πρῶτα μὲ τὰ ὅποια ἔχει ἀμεσητὴ ἐπαφή, ἔπειται ὅτι ἡ ἐπικοινωνία αὐτὴ διαγύνει ὅποιαδήποτε ἀπόσταση. Καὶ κατὰ συνέπεια, κάθε σῶμα ἀνταποκρίνεται σὲ ὅτιδήποτε συμβαίνει μέσα στὸ σύμπαν. Σὲ τέτοιο σημεῖο μάλιστα, ὥστε ἐκεῖνος ποὺ βλέπει τὰ πάντα θὰ μποροῦσε νὰ διαβάσει στὸ κάθε ἔνα ὅ,τι συμβαίνει παντοῦ καὶ ἀκόμη ὅ,τι ἔχει συμβεῖ ἢ ὅ,τι θὰ συμβεῖ καὶ παρατηρεῖ ἔτσι στὸ παρὸν τὸ ἀπομακρυσμένο, εἴτε κατὰ

τὸν χρόνο εἴτε κατὰ τὸν τόπο: «σύμπνοα πάντα», ἔλεγε δὲ Ιπποκράτης. Ἀλλὰ μιὰ ψυχὴ μπορεῖ νὰ διαβάσει μέσα τῆς μόνο δὲ τι παρίσταται μὲ εὔχρινεια καὶ δὲν θὰ μποροῦσε νὰ ἀναπτύξει μονομιᾶς ὅλες τὶς πτυχὲς τῆς, γιατὶ βαίνουν στὸ ἄπειρο.

62. Ἐτσι, μολονότι κάθε δημιουργημένη μονάδα παριστᾶ ὅλο τὸ σύμπαν παριστᾶ μὲ μεγαλύτερη εὔχρινεια τὸ σῶμα ἐκεῖνο ποὺ τῆς ἔχει ἰδιαίτερα προσαρτηθεῖ καὶ τοῦ ὅποιου ἀποτελεῖ τὴν ἐντελέχεια: καὶ καθὼς τὸ σῶμα αὐτὸ ἐκφράζει ὅλο τὸ σύμπαν μὲ τὴν σύνδεση ὅλης τῆς ὅλης μέσα στὸ πλῆρες, ἡ ψυχὴ παριστᾶ ἐπίσης ὅλο τὸ σύμπαν μὲ τὸ νὰ παριστᾶ τὸ σῶμα ποὺ τῆς ἀνήκει κατὰ ἰδιαίτερο τρόπο. (Θεοδ. §400.)

63. Τὸ σῶμα ποὺ ἀνήκει σὲ μία μονάδα, ἡ ὅποια εἶναι ἡ ἐντελέχεια ἢ ἡ ψυχὴ του, ἀποτελεῖ μαζὶ μὲ τὴν ἐντελέχεια αὐτὸ ποὺ μποροῦμε νὰ ὀνομάσουμε ζωντανό, καὶ μαζὶ μὲ τὴν ψυχὴ αὐτὸ ποὺ ὀνομάζουμε ζῶο. Καὶ τὸ σῶμα τοῦ ζωντανοῦ ἡ τοῦ ζώου εἶναι πάντοτε ὀργανικό· γιατὶ κάθε μονάδα, ὅντας καθρέφτης τοῦ σύμπαντος κατὰ τὸν τρόπο τῆς, κι ἐπειδὴ τὸ σύμπαν εἶναι κανονισμένο κατὰ τέλεια τάξη, πρέπει νὰ ὑπάρχει τάξη καὶ στὸ παριστάν, δηλαδὴ στὶς ἀντιλήψεις τῆς ψυχῆς, καὶ ἐπομένως στὸ σῶμα, κατὰ τὸ δριό τὸ σύμπαν παρίσταται μέσα στὴν ψυχή. (Θεοδ. §403.)

64. Ἐτσι, κάθε ὀργανικὸ σῶμα ἐνὸς ζωντανοῦ εἶναι εἶδος θείας μηχανῆς ἢ φυσικοῦ αὐτομάτου ποὺ ἀπείρως ξεπερνᾷ ὅλα τὰ τεχνητὰ αὐτόματα. Γιατὶ μιὰ μηχανὴ ποὺ ἔφτιαξε ἡ τέχνη τοῦ ἀνθρώπου, δὲν εἶναι μηχανὴ καὶ σὲ

κάθε της μέρος. Παράδειγμα: τὸ δόντι ὁρειχάλκινου τροχοῦ ἔχει μέρη ἢ τμήματα ποὺ δὲν εἶναι πιὰ γιὰ μᾶς κάτι τεχνητὸ καὶ δὲν διατηροῦν πιὰ τὸν παραμικρὸ μηχανικὸ χαρακτήρα σὲ σχέση μὲ τὴν χρήση γιὰ τὴν ὅποια ἥταν προορισμένος ὁ τροχός. Οἱ μηχανὲς ὅμως τῆς φύσης, δῆλο. τὰ ζωντανὰ σώματα, ἐξακολουθοῦν νὰ εἶναι μηχανὲς καὶ στὰ μικρότερα μέρη τους, ἔως τὸ ἄπειρο. Αὕτη εἶναι κι ἡ διαφορὰ ἀνάμεσα στὴν φύση καὶ τὴν τέχνη, δῆλο. ἀνάμεσα στὴν θεία τέχνη καὶ τὴν ἀνθρώπινη τέχνη.

65. Καὶ ὁ αὐτουργὸς τῆς φύσης μπόρεσε νὰ ἔκτελέσει τὸ θεῖο τοῦτο καὶ ἀπείρως θαυμαστὸ τέχνημα, γιατὶ κάθε μερίδα τῆς ὕλης δὲν εἶναι μόνον ἐπ’ ἄπειρον διαιρετή, ὅπως εἶχαν ἀναγνωρίσει οἱ ἀρχαῖοι, ἀλλὰ ἀκόμη ὑποδιαιρεῖται πραγματικὰ χωρὶς τέλος, κάθε μέρος σὲ μέρη ποὺ τὸ καθένα ἔχει κάποια δικὴ του κίνηση. Διαφορετικά, θὰ ἥταν ἀδύνατο κάθε μερίδα τῆς ὕλης νὰ ἔκφράζει ὅλο τὸ σύμπαν. (Θεοδ. Προκατ. §70, Θεοδ. §195.)

66. Ἀπ’ ὅπου βλέπουμε ὅτι ὑπάρχει κόσμος δημιουργημάτων, ζωντανῶν, ζώων, ἐντελεχειῶν καὶ ψυχῶν μέσα στὸ ἐλάχιστο μέρος τῆς ὕλης.

67. Κάθε μερίδα τῆς ὕλης μπορεῖ νὰ νοηθεῖ σὰν κῆπος γεμάτος φυτὰ ἢ σὰν λίμνη γεμάτη φάρια. Ἀλλὰ κάθε κλαδὶ τοῦ φυτοῦ, κάθε μέλος τοῦ ζώου, κάθε σταγόνα τῶν χυμῶν του εἶναι ἐπίσης τέτοιος κῆπος ἢ τέτοια λίμνη.

68. Μολονότι τὸ χῶμα καὶ ὁ ἀέρας ἀνάμεσα στὰ φυτὰ τοῦ κήπου, ἢ τὸ νερὸ ἀνάμεσα στὰ ψάρια τῆς λίμνης, δὲν εἶναι οὔτε φυτὸ οὔτε φάρι, ὡστόσο κι αὐτὰ περιέχουν φυτὰ καὶ φάρια. Ἡ λεπτότητά τους ὅμως εἶναι συνήθως ἀσύληπτη γιὰ μᾶς.

69. "Ωστε στὸ σύμπαν δὲν ὑπάρχει τίποτε χέρσο, στεῖρο, νεκρό, δὲν ὑπάρχει οὔτε χάος, οὔτε σύγχυση παρὰ μόνο φαινομενικά. Σχεδὸν ὅπως θὰ φάνταζε ἀπὸ ἀπόσταση μέσα σὲ μιὰ λίμνη, ὅπου θὰ βλέπαμε συγκεχυμένη κίνηση καὶ συνωστισμό, γιὰ νὰ τὸ ποῦμε ἔτσι, ἀπὸ φάρια, χωρὶς νὰ διακρίνουμε τὰ ἵδια τὰ φάρια. (Θεοδ. Εἰς.)

70. 'Απ' ὅπου βλέπουμε ὅτι κάθε ζωντανὸ σῶμα ἔχει κάποια κυρίαρχη ἐντελέχεια ποὺ εἶναι ἡ ψυχὴ μέσα στὸ ζῶο. 'Αλλὰ τὰ μέλη αὐτοῦ τοῦ ζωντανοῦ σώματος εἶναι γεμάτα ἄλλα ζωντανά, φυτά, ζῶα, ποὺ τὸ καθένα τους ἔχει τὴν ἐντελέχεια του ἡ τὴν κυρίαρχη ψυχὴ του.

71. Δὲν πρέπει ὅμως νὰ φαντασθοῦμε, ὅπως μερικοὶ ποὺ ἐρμηνεύουν λάθος τὴν σκέψη μου, ὅτι κάθε ψυχὴ ἔχει μάζα ἡ μερίδα ὅλης δικῆς της ἡ προσαρτημένης σ' αὐτὴν γιὰ πάντα καὶ ὅτι κατέχει ἐπομένως ἄλλα, κατώτερα ζωντανά, προορισμένα πάντοτε γιὰ τὴν ὑπηρεσία της. Γιατὶ δλα τὰ σώματα βρίσκονται σὲ διαφήροντα, ὅπως τὰ ποτάμια, καὶ συνεχῶς εἰσέρχονται καὶ ἔξερχονται μέρη.

72. "Ετσι, ἡ ψυχὴ ἄλλάζει σῶμα λίγο-λίγο καὶ βαθμιαίᾳ, ὥστε ποτὲ δὲν στερεῖται μονομιᾶς δλα της τὰ ὄργανα. Κι ἀν ὑπάρχει συχνὰ μεταμόρφωση στὰ ζῶα, δὲν ὑπάρχει ποτὲ μετεμψύχωση οὔτε μετενσωμάτωση τῶν ψυχῶν. Οὔτε ἀκόμη ὑπάρχουν ψυχές δλότελα χωρισμένες, οὔτε πνεύματα χωρὶς σῶμα. Μόνο ὁ Θεὸς εἶναι δλοκληρωτικὰ ἀποσπασμένος ἀπὸ τὸ σῶμα. (Θεοδ. §90, 121.)

73. Γι' αύτὸν καὶ δὲν ὑπάρχει ποτὲ οὕτε ὄλοσχερής γένεση οὕτε τέλειος θάνατος ὑπὸ τὴν αὐστηρὴν ἔννοιαν, δηλ. ὡς χωρισμὸς τῆς ψυχῆς. Κι αὐτὸν ποὺ ὀνομάζουμε γενέσεις εἶναι ἀναπτύξεις καὶ ἐπαυξήσεις καὶ αύτὸν ποὺ ὀνομάζουμε θανάτους εἶναι περικαλύψεις καὶ ἐλαττώσεις.

74. Οἱ φιλόσοφοι δυσκολεύθηκαν πολὺ μὲ τὴν καταγωγὴν τῶν μορφῶν, τῶν ἐντελεχειῶν ἢ τῶν ψυχῶν. Σήμερα ὅμως διαπιστώσαμε, μὲν ἀκριβεῖς ἔρευνες στὰ φυτά, τὰ ἔντομα καὶ τὰ ζῶα, ὅτι τὰ ὀργανικὰ σώματα τῆς φύσης δὲν παράγονται ποτὲ ἀπὸ τὸ χάος ἢ τὴν σήψη, ἀλλὰ πάντοτε ἀπὸ τὰ σπέρματα ὃπου ἀναμφίβολα ὑπῆρχε κάπιος προσχηματισμός. ² Ετοι, κρίναμε ὅχι μόνο ὅτι τὸ ὀργανικὸ σῶμα ἡταν ἥδη ἔκει πρὶν ἀπὸ τὴν σύλληψη, ἀλλὰ ὑπῆρχε καὶ ψυχὴ σ' αὐτὸν τὸ σῶμα· μὲν μιὰ λέξη, τὸ ίδιο τὸ ζῶο. Μὲ τὴν σύλληψη, τὸ ζῶο αὐτὸν ἀπέκτησε τὴν διάθεσην νὰ ὑποστεῖ μεγάλη μεταμόρφωση γιὰ νὰ γίνει ἄλλο εἶδος ζῶο. Βλέπουμε κάτι παραπλήσιο καὶ ξέω ἀπὸ τὴν γένεση, ὅπως ὅταν τὰ σκουλήκια γίνονται μῆγες καὶ οἱ κάμπιες πεταλοῦδες. (Θεοδ. §86, 89, Θεοδ. Εἰς. §90, 187, 188, 403, 86, 397.)

75. Τὰ ζῶα, ποὺ μερικὰ ἔχουν ἀνυψωθεῖ στὸν βαθμὸν μεγαλύτερων ζώων μὲ τὴν σύλληψη, μποροῦν νὰ ὀνομασθοῦν σπερματικά. ³ Εκεῖνα ὅμως ποὺ παραμένουν στὸ εἶδος τους, δηλαδὴ τὰ περισσότερα, γεννιοῦνται, πολλαπλασιάζονται καὶ καταστρέφονται ὅπως τὰ μεγάλα ζῶα καὶ μικρὸς μόνο ἀριθμὸς ἐκλεκτῶν περνᾶ σὲ μεγαλύτερο θέατρο.

76. Αύτὸν ἡταν ὅμως ἡ μισὴ ἀλήθεια: ἔχρινα λοιπὸν ὅτι ἂν τὸ ζῶο ποτὲ δὲν ἀρχίζει κατὰ τρόπο φυσικό, οὕτε κι ἔχει τέλος φυσικό. Καὶ ὅχι μόνο δὲν θὰ ὑπάρχει γένεση ἀλλὰ οὕτε καὶ καταστροφὴ ὀλοκληρωτική, οὕτε καὶ θάνατος κατ' αὐστηρὴν ἔννοια. Αὐτοὶ οἱ συλλογισμοὶ, *a posteriori* καὶ μὲ βάση τις ἐμπειρίες, συμφωνοῦν στὴν ἐντέλεια μὲ τις ἀρχὲς ποὺ παρήγαγα *a priori*. (Θεοδ. §90.)

77. Μποροῦμε ἔτσι νὰ ποῦμε ὅχι μόνο ὅτι ἡ ψυχὴ (καθρέφτης ἐνὸς ἀφθαρτου σύμπαντος) εἶναι ἀφθαρτη, ἀλλὰ ἀκόμη καὶ τὸ ἴδιο τὸ ζῶο, μολονότι ἡ μηχανὴ του συχνὰ καταστρέφεται ἐν μέρει καὶ ἐγκαταλείπει ἡ προσλαμβάνει ὀργανικὰ περιβλήματα.

78. Οἱ ἀρχὲς αὐτὲς μοῦ πρόσφεραν τὸ μέσο νὰ ἔξηγήσω κατὰ τρόπο φυσικὸ τὴν ἔνωση ἢ τὴν συμμόρφωση τῆς ψυχῆς μὲ τὸ ὄργανικὸ σῶμα. ‘Η ψυχὴ ἀκολουθεῖ τοὺς δικούς της νόμους καὶ τὸ σῶμα τοὺς δικούς του. Καὶ συναντῶνται χάρη στὴν προδιατεταγμένη ἀρμονία ἀνάμεσα σ' ὅλες τις οὐσίες, ἀφοῦ ὅλες εἶναι παραστάσεις ἐνὸς καὶ τοῦ αὐτοῦ σύμπαντος. (Θεοδ. Εἰς., Θεοδ. §340, 352, 353, 358.)

79. Οἱ ψυχὲς ἐνεργοῦν σύμφωνα μὲ τοὺς νόμους τῶν τελικῶν αἰτίων μὲ ὀρέξεις, σκοπούς καὶ μέσα. Τὰ σώματα ἐνεργοῦν σύμφωνα μὲ τοὺς νόμους τῶν ποιητικῶν αἰτίων ἢ τῶν κινήσεων. Καὶ τὰ δύο βασίλεια, τὸ βασίλειο τῶν ποιητικῶν αἰτίων καὶ τὸ βασίλειο τῶν τελικῶν αἰτίων, βρίσκονται σὲ ἀρμονία μεταξύ τους.

80. Ὁ Καρτέσιος ἀναγνώρισε ὅτι οἱ ψυχὲς δὲν μποροῦν νὰ δώσουν δύναμη στὰ σώματα γιατὶ ὑπάρχει πάντοτε ἡ ἴδια ποσότητα δυνάμεως μέσα στὴν ὕλη.
‘Ωστόσο, πίστεψε ὅτι ἡ ψυχὴ μποροῦσε νὰ ἀλλάξει τὴν κατεύθυνση τῶν σωμάτων. Αὐτὸ συνέβη γιατὶ στὴν ἐποχὴ του δὲν γνώριζαν τὸν νόμο τῆς φύσης ποὺ ἐπιτάσσει τὴν διατήρηση τῆς ἴδιας ὀλικῆς κατευθύνσεως μέσα στὴν ὕλη.
‘Αν εἶχε ἐπισημάνει αὐτὸν τὸν νόμο θὰ κατέληγε στὸ σύστημά μου τῆς προδιατεταγμένης ἀρμονίας. (Θεοδ. Εἰς., Θεοδ. §22, 59, 60, 61, 63, 66, 345, 346 κ.έ., 354, 355.)

81. Κατὰ τὸ σύστημα τοῦτο, τὰ σώματα ἐνεργοῦν σὰν νὰ μὴν ὑπῆρχαν (ἀλλὰ εἶναι ἀδύνατον) ψυχές. Καὶ οἱ ψυχὲς ἐνεργοῦν σὰν νὰ μὴν ὑπῆρχαν σώματα. Καὶ τὰ δύο ἐνεργοῦν σὰν τὸ ἔνα νὰ ἐπιδροῦσε πάνω στὸ ἄλλο.

82. Ὡς πρὸς τὰ πνεύματα ἡ τὶς ἔλλογες ψυχές, μολονότι βρίσκω ὅτι κατὰ βάθος ὑπάρχει τὸ ἴδιο πράγμα σὲ δλα τὰ ζωντανὰ καὶ τὰ ζῶα, ὅπως ἥδη εἴπαμε (δηλ. ὅτι τὸ ζῶο καὶ ἡ ψυχὴ δὲν ἀρχίζουν παρὰ μὲ τὸν κόσμο καὶ δὲν τελειώνουν παρὰ μὲ τὸν κόσμο), ὑπάρχει ὠστόσο στὰ ἔλλογα ζῶα τοῦτο τὸ ἴδιαίτερο, ὅτι τὰ μικρά τους σπερματικὰ ζῶα, ἐν ὅσῳ εἶναι σπερματικά, ἔχουν μόνο συνηθισμένες ἡ αἰσθαντικὲς ψυχές, ἀπὸ τὴν στιγμὴ ὅμως ποὺ τὰ ἔκλεγμένα, γιὰ νὰ τὰ ποῦμε ἔτσι, φθάσουν μὲ πραγματικὴ σύλληψη στὴν ἀνθρώπινη φύση, οἱ αἰσθαντικὲς τους ψυχὲς ἀνυψώνονται στὸν βαθμὸ τοῦ λόγου καὶ στὴν προνομιακὴ θέση τῶν πνευμάτων. (Θεοδ. §91, 397.)

83. Ἀνάμεσα σὲ ἄλλες διαφορὲς ποὺ ὑπάρχουν μεταξὺ τῶν συνηθισμένων ψυχῶν καὶ τῶν πνευμάτων, καὶ ἐπεσήμανα ἥδη ἔνα μέρος, ὑπάρχει ἀκόμη καὶ τούτῃ, ὅτι γενικὰ οἱ ψυχὲς εἶναι ζωντανοὶ καθρέφτες ἢ εἰκόνες τοῦ σύμπαντος τῶν δημιουργημάτων. Ἀλλὰ τὰ πνεύματα εἶναι καὶ εἰκόνες τῆς ἴδιας τῆς θεότητας ἢ τοῦ ἴδιου τοῦ αὐτουργοῦ τῆς φύσης, ἵκανὰ νὰ γνωρίσουν τὸ σύστημα τοῦ σύμπαντος καὶ νὰ μιμηθοῦν κάτι ἀπ' αὐτὸ μὲ ἀρχιτεκτονικὰ δείγματα· γιατὶ κάθε πνεῦμα εἶναι σὰν μικρὴ θεότητα μέσα στὸν τομέα του. (Θεοδ. §147.)

84. Αὐτὸ εἶναι ποὺ καθιστᾶ τὰ πνεύματα ἵκανὰ νὰ εἰσέλθουν σὲ κάποια μορφὴ κοινωνίας μὲ τὸν Θεό. Καὶ ὁ Θεὸς εἶναι ὡς πρὸς αὐτά, ὅχι μόνο ὅ, τι ὁ ἐφευρέτης πρὸς τὴν μηχανή του (αὐτὸ ποὺ ὁ Θεὸς εἶναι ὡς πρὸς τὰ ἄλλα δημιουργήματα) ἀλλὰ ἀκόμη καὶ ὅ, τι εἶναι ὁ ἡγεμόνας γιὰ τοὺς ὑπηκόους του ἢ καὶ ὁ πατέρας γιὰ τὰ παιδιά του.

85. Ἀπ' αὐτὸ εὔκολα συμπεραίνουμε ὅτι ἡ συναρμογὴ ὅλων τῶν πνευμάτων πρέπει νὰ συνθέτει τὴν πολιτεία τοῦ Θεοῦ, δηλαδὴ τὸ τελειότερο δυνατὸ κράτος ὑπὸ τὸν τελειότερο μονάρχη. (Θεοδ. §146. Σύνοφ. 2.)

86. Αὐτὴ ἡ πολιτεία τοῦ Θεοῦ, αὐτὴ ἡ ἀληθινὰ καθολικὴ μοναρχία, εἶναι κόσμος ἥθικὸς μέσα στὸν φυσικὸ κόσμο καὶ τὸ ὑψηλότερο καὶ πιὸ θεῖο ἀπὸ τὰ ἔργα τοῦ Θεοῦ. Σ' αὐτὸ συνίσταται ἀληθινὰ ἡ δόξα τοῦ Θεοῦ. Ἡ δόξα τούτη δὲν θὰ ὑπῆρχε ἂν τὰ πνεύματα δὲν γνώριζαν καὶ δὲν θαύμαζαν τὸ μεγαλεῖο καὶ τὴν ἀγαθότητά του. Ὁ Θεὸς ἔχει ἀγαθότητα κυρίως σὲ σχέση μ' αὐτὴν τὴν θεία πολιτεία, ἐνῷ ἡ σοφία καὶ ἡ δύναμή του ἐμφανίζονται παντοῦ.

87. "Οπως πιὸ πάνω καθορίσαμε μιὰ τέλεια ἀρμονία ἀνάμεσα σὲ δύο φυσικὰ βασίλεια, τὸ βασίλειο τῶν ποιητικῶν αἰτίων καὶ τὸ βασίλειο τῶν τελικῶν αἰτίων, πρέπει νὰ σημειώσουμε ἐδῶ μιὰ ἄλλη ἀρμονία ἀνάμεσα στὸ φυσικὸ βασίλειο τῆς φύσης καὶ τὸ ήθικὸ βασίλειο τῆς χάριτος, δηλαδὴ ἀνάμεσα στὸν Θεὸν ὡς ἀρχιτέκτονα τῆς μηχανῆς τοῦ σύμπαντος καὶ τὸν Θεὸν ὡς μονάρχη τῆς θείας πολιτείας τῶν πνευμάτων. (Θεοδ. §62, 74, 118, 248, 112, 130, 247.)

88. Μὲ τὴν ἀρμονία αὐτῇ τὰ πράγματα ὁδηγοῦν στὴν χάρη ἀπὸ τις ἔδιες τις ὁδούς τῆς φύσης. Καὶ ἡ ὑφήλιος αὐτή, π.χ., πρέπει νὰ καταστραφεῖ καὶ νὰ ἐπισκευασθεῖ κατὰ τις στιγμὲς ποὺ τὸ ἀπαιτεῖ ἡ κυβέρνηση τῶν πνευμάτων, γιὰ τὸν κολασμὸ τῶν μὲν καὶ τὴν ἀνταμοιβὴ τῶν δέ. (Θεοδ. §18 κ.έ., 110, 244, 245, 340.)

89. Μποροῦμε νὰ ποῦμε ἀκόμη ὅτι δὲ Θεὸς ὡς ἀρχιτέκτων ἴκανοποιεῖ καθ' ὅλα τὸν Θεὸν ὡς νομοθέτη. Κι ἔτσι οἱ ἀμαρτίες πρέπει νὰ συνεπιφέρουν τὴν ποινὴ τους κατὰ τὴν τάξη τῆς φύσης κι ἀκόμη χάρη στὴν μηχανικὴ δομὴ τῶν πραγμάτων. Ἐπίσης, οἱ ὥραῖς πράξεις θὰ ἐφέλκουν τὶς ἀνταμοιβές τους διὰ μέσου τῶν μηχανικῶν ὁδῶν σὲ σχέση πρὸς τὰ σώματα, μολονότι κάτι τέτοιο δὲν μπορεῖ καὶ δὲν πρέπει νὰ συμβαίνει πάντοτε ἐπὶ τόπου.

90. Τέλος, ύπο τὴν τέλεια αὐτὴ κυβέρνηση, δὲν θὰ ὑπῆρχε καμὶ ἀγαθὴ πράξη χωρὶς ἀνταμοιβῆ, καμὶ κακὴ πράξη χωρὶς κολασμό· καὶ ὅλα πρέπει νὰ ἀπολήγουν στὸ ἀγαθὸ τῶν καλῶν, δηλαδὴ ἔκείνων ποὺ δὲν εἶναι δυσαρεστημένοι μέσα σ' αὐτὸ τὸ μεγάλο κράτος, ἔκείνων πού, ἀφοῦ ἔπραξαν τὸ καθῆκον τους, ἐμπιστεύονται τὴν πρόνοια καὶ ἀγαποῦν καὶ μιμοῦνται κατὰ πῶς πρέπει τὸν αὐτουργὸ κάθε ἀγαθοῦ καὶ μὲ εὐχαριστηση θεωροῦν τὶς τελειότητές του, δπως ὑπαγορεύει ἡ φύση τῆς ἀληθινῆς καθαρῆς ἀγάπης, χαιρόμαστε γιὰ τὴν εὔτυχία ἔκείνου ποὺ ἀγαπᾶμε. Γι' αὐτὸ καὶ τὰ σοφὰ καὶ ἐνάρετα πρόσωπα - κατατείνουν πρὸς ὅ,τι φαίνεται σύμφωνο μὲ τὴν τεκμαρόμενη ἥ προηγούμενη θεία βούληση ἀλλὰ ἀρκοῦνται συνάμα σὲ ὅ,τι δὲ Θεὸς ἀφήνει νὰ συμβεῖ μὲ τὴν μυστική, ἐπόμενη καὶ ἀποφασιστικὴ βούληση. Καὶ ἀναγνωρίζουν ἔτσι ὅτι, ἀν μπορούσαμε νὰ νοήσουμε ἐπαρκῶς τὴν τάξη τοῦ σύμπαντος, θὰ βρίσκαμε ὅτι ξεπερνᾶ ὅλους τοὺς πόθους καὶ τῶν πιὸ σοφῶν κι ὅτι εἶναι ἀδύνατον νὰ τὴν βελτιώσουμε. Ὁχι μόνο γενικὰ γιὰ τὸ ὅλο ἀλλὰ καὶ γιὰ μᾶς τοὺς ἴδιους, ἀν εἴμαστε προσηλωμένοι δπως πρέπει στὸν αὐτουργὸ τοῦ ὅλου, ὅχι μόνο ὡς τὸν ἀρχιτέκτονα καὶ τὴν ποιητικὴ αἰτία τοῦ εἶναι μας, ἀλλὰ ἀκόμη καὶ ὡς τὸν κύριό μας καὶ τὴν τελικὴ αἰτία: αὐτὴ πρέπει νὰ ἀποτελεῖ τὸν σκοπὸ τῆς βουλήσεώς μας καὶ μόνη μπορεῖ νὰ ἀποτελέσει τὴν εὔτυχία μας. (Θεοδ. §134 τέλος, Θεοδ. Εἰς. 278.)