

**Ενότητα: Η διδασκαλία του γράμματος Κ, κ –επεξεργασία του κειμένου «ο κύριος με το καπέλο»**

Τάξη Α΄, τεύχος 1<sup>ο</sup>, σελ. 32 -33

**Γενικός Σκοπός του μαθήματος** (ΥΠΕΠΘ –ΠΙ, 2002, σ. 21)

**Ειδικοί Σκοποί του μαθήματος** (ΥΠΕΠΘ –ΠΙ, 2002, σ. 26)

**Στόχοι της ενότητας:**

A. Οι μαθητές, στο τέλος του **πρώτου δίωρου** του μαθήματος της Γλώσσας, να είναι ικανοί:

- 1) να περιγράφουν μια εικόνα και να εντοπίζουν τα κύρια σημεία της με απώτερο στόχο την καλλιέργεια του προφορικού λόγου και την επισήμανση της πρότυπης λέξης για τη διδασκαλία του γράμματος Κ,κ (στόχος δεξιοτήτων)
- 2) να αναγνωρίζουν, ονομάζουν και γράφουν το γράμμα Κ,κ. (στόχος γνωστικός – δεξιοτήτων)
- 3) να γράφουν με σωστό τρόπο το γράμμα Κ,κ (στόχος δεξιοτήτων)
- 4) να αναλύουν και να συνθέτουν (προφορικά και γραπτά) τις πρότυπες λέξεις ή διάφορες άλλες λέξεις (στόχος γνωστικός- δεξιοτήτων).

B. Οι μαθητές, στο τέλος του **δεύτερου δίωρου** του μαθήματος της Γλώσσας, να είναι ικανοί:

- 5) να διαβάζουν και να γράφουν διάφορες λέξεις με το γράμμα Κ, κ (στόχος γνωστικός - δεξιοτήτων).
- 6) να αποκτήσουν αναγνωστική δεξιότητα (στόχος δεξιοτήτων)
- 7) να κατανοούν ένα κείμενο (στόχος δεξιοτήτων)

**Εποπτικά μέσα:** α) ένα καπέλο που φέρνει ο δάσκαλος στην τάξη, β) καρτέλες με την πρότυπη λέξη από χαρτόνι και γυαλόχαρτο γ) πλαστελίνη δ) ποτηράκια με γράμματα και ε) αποκόμματα από εφημερίδες.

**Μέσα αξιολόγησης:** Ασκήσεις γραφής και ανάγνωσης του γράμματος και χρήση του στο γραπτό λόγο (π.χ. κείμενο που ακολουθεί στο βιβλίο του μαθητή και ασκήσεις στο τετράδιο εργασιών).

**Ενδεικτικό σχέδιο διδακτικών ενεργειών και δραστηριοτήτων για το 1<sup>ο</sup> 2ωρο**

1. Ερέθισμα και αφετηρία για τη διδασκαλία του γράμματος από την εικόνα του βιβλίου του μαθητή. Οι μαθητές παρατηρούν και περιγράφουν την εικόνα του

βιβλίου και επισημαίνουν τα κύρια σημεία της, καθώς επίσης και τις λέξεις που περιέχουν το γράμμα Κ,κ (στόχος 1).

2. Καθώς επισημαίνονται από τους μαθητές οι λέξεις καπέλο, κότα, κόκορας, γράφονται από το δάσκαλο στον πίνακα και χρωματίζεται το γράμμα Κ,κ. Απομονώνεται η λέξη, καπέλο και στη συνέχεια γίνεται η ανάλυση και σύνθεσή της από τους μαθητές κόβοντάς την σε συλλαβές και γράμματα με τη βοήθεια ψαλιδιού και μιας καρτέλας που περιέχει τη λέξη (στόχος 4).
3. Ακολουθούν οι παρακάτω δραστηριότητες εκμάθησης του νέου γράμματος, όσο αφορά την προφορά, αναγνώριση και γραφή του με διάφορους τρόπους–πολυαισθητηριακή προσέγγιση- (στόχοι 2,3,4, 5)
  - I. Ο δάσκαλος δείχνει τη φορά γραφής του γράμματος στον πίνακα και στη συνέχεια οι μαθητές γράφουν το γράμμα στον αέρα, στο θρανίο τους, στον πίνακα, στο τετράδιο. Το φτιάχνουν με πλαστελίνη. Το ψηλαφούν σε καρτέλες από γυαλόχαρτο.
  - II. Δραστηριότητες των μαθητών στη φωνολογική επίγνωση (π.χ. -Δ. Θα σας λέω κάποιες λέξεις και εσείς θα μου λέτε, αν ακούτε μέσα στην κάθε λέξη τη φωνούλα (κ) ή τη φωνούλα κα: μητέρα, κότα, καρότο, καμήλα – Δ. Πες μας μια λέξη που να αρχίζει από κ ή να έχει το κ μέσα της) – Δ. Τι μένει όταν αφαιρέσουμε από τη λέξη κότα, τη φωνούλα τα κ.τ.λ.
  - III. Επισήμανση του νέου γράμματος σε δοσμένες λέξεις (αποκόμματα εφημερίδας).
  - IV. Συνδυάζουν το γράμμα κ με τα φωνήεντα α, ο, ι, ε και συνθέτουν συλλαβές και απλές λέξεις και τις γράφουν.
  - V. Απαντούν στις δραστηριότητες της σελίδας 33 του βιβλίου του μαθητή.
  - VI. Δίνεται η 1<sup>η</sup> δραστηριότητα του τετραδίου του μαθητή για το σπίτι.
  - VII. Οι μαθητές φτιάχνουν το βιβλίο του γράμματος μέσα από συνεργασία ανά δύο.

## Ενδεικτικό σχέδιο διδακτικών ενεργειών και δραστηριοτήτων για το 2<sup>ο</sup> 2ωρο

(στόχοι 5,6,7)

1. Ανάγνωση από το Δ. του αντίστοιχου κειμένου του βιβλίου του μαθητή (2 – 3 φορές). Οι μαθητές παρακολουθούν δείχνοντας με το δάκτυλό τους τις λέξεις που διαβάζει ο δάσκαλος.
2. Οι μαθητές απαντούν σε ερωτήσεις κατανόησης του κειμένου (Δ. Τι φοράει ο κύριος; , Δ. τι έχει στο χέρι του; κτλ.)
3. Διατυπώνουν υποθέσεις με το ρήμα «έχει» (έχει γίνει η διδασκαλία του ολικά σε προηγούμενο μάθημα) και ο δάσκαλος τις γράφει σε χαρτί του μέτρου.
4. Οι μαθητές εντοπίζουν λέξεις του κειμένου με το άγνωστο γράμμα και μαθαίνουν ολικά τη λέξη «και».
5. Εστιάζεται η προσοχή των μαθητών στο κείμενο με σκίαση και το διαβάζει ο δάσκαλος και στη συνέχεια οι μαθητές.
6. Ο δάσκαλος διαβάζει μία – μία τις ασκήσεις που απέμειναν από το τετράδιο του μαθητή και οι μαθητές γράφουν τις απαντήσεις.
7. Δραματοποιείται το κείμενο από τους μαθητές.
8. Οι μαθητές επιλέγουν μία από τις υποθέσεις τους με το ρήμα «έχει» και τη ζωγραφίζουν.

Γιάννης Δ. Καραντζής & Παπαδοπούλου Αναστασία