

Άρατος, Φαινόμενα καὶ Διοσημεΐαι

1. Προοίμιο – Ὑμνος στον Δία (στ. 1-18)

Ἐκ Διὸς ἀρχώμεσθα, τὸν οὐδέποτ' ἄνδρες ἐῷμεν
ἄρρητον· μεστὰ δὲ Διὸς πᾶσαι μὲν ἀγυαί,
πᾶσαι δ' ἀνθρώπων ἀγοραί, μεστή δὲ θάλασσα
καὶ λιμένες· πάντη δὲ Διὸς κεχρήμεθα πάντες.
Τοῦ γὰρ καὶ γένος εἰμὲν. Ὁ δ' ἥπιος ἀνθρώποισι (5)
δεξιὰ σημαίνει, λαοὺς δ' ἐπὶ ἔργον ἐγείρει
μιμνήσκων βιότοιο· λέγει δ' ὅτε βῶλος ἀρίστη
βουσί τε καὶ μακέλησι, λέγει δ' ὅτε δεξιαὶ ὄραι
καὶ φυτὰ γυρῶσαι καὶ σπέρματα πάντα βαλέσθαι.
Αὐτὸς γὰρ τά γε σήματ' ἐν οὐρανῷ ἐστήριξεν (10)
ἄστρα διακρίνας, ἐσκέψατο δ' εἰς ἐνιαυτὸν
ἀστέρας οἳ κε μάλιστα τετυγμένα σημαίνοιεν
ἀνδράσιν ὥραων, ὄφρ' ἔμπεδα πάντα φύωνται.
Τῷ μιν ἀεὶ πρῶτόν τε καὶ ὕστατον ἰλάσκονται.
Χαῖρε, πάτερ, μέγα θαῦμα, μέγ' ἀνθρώποισιν ὄνειαρ, (15)
αὐτὸς καὶ προτέρη γενεή. Χαίροιτε δὲ Μοῦσαι
μειλίχια μάλα πᾶσαι. Ἐμοί γε μὲν ἀστέρας εἰπεῖν
ἧ̃ θέμις εὐχομένῳ τεκμήρατε πᾶσαν ἀοιδήν.

2. Ο μύθος της Παρθένου-Δίκης (στ. 96-136)

Ἀμφοτέροισι δὲ ποσσὶν ὑπο σκέπτοιο Βοώτεω
<Παρθένον>, ἧ̃ ῥ' ἐν χειρὶ φέρει Στάχυν αἰγλήεντα.
Εἴτ' οὖν Ἀστραίου κείνη γένος, ὃν ῥά τέ φασιν
ἄστρον ἀρχαῖον πατέρ' ἔμμεναι, εἴτε τευ ἄλλου,
εὐκῆλος φορέοιτο. Λόγος γε μὲν ἐντρέχει ἄλλος (100)
ἀνθρώποις, ὡς δῆθεν ἐπιχθονίη πάρος ἦεν,
ἦρχετο δ' ἀνθρώπων κατεναντίη, οὐδέ ποτ' ἀνδρῶν
οὐδέ ποτ' ἀρχαίων ἠνήνατο φῦλα γυναικῶν,

ἄλλ' ἀναμιξ ἑκάθητο καὶ ἀθανάτη περ ἑοῦσα.
 Καὶ ἐ Δίκην καλέεσκον· ἀγειρομένη δὲ γέροντας (105)
 ἠέ που εἰν ἀγορῇ ἢ εὐρυχόρῳ ἐν ἀγυιῇ,
 δημοτέρας ἦειδεν ἐπισπέρχουσα θέμιστας.
 Οὐπω λευγαλέου τότε νεῖκεος ἠπίσταντο,
 οὐδὲ διακρίσιος περιμεμφέος, οὐδὲ κυδοιμοῦ·
 αὐτως δ' ἔζων· χαλεπὴ δ' ἀπέκειτο θάλασσα, (110)
 καὶ βίον οὐπω νῆες ἀπόπροθεν ἠγίνεσκον,
 ἀλλὰ βόες καὶ ἄροτρα καὶ αὐτὴ πότνια λαῶν
 μυρία πάντα παρεῖχε Δίκη, δώτειρα δικαίων.
 Τόφρ' ἦν ὄφρ' ἔτι γαῖα γένος χρύσειον ἔφερβεν.
 Ἀργυρέφ δ' ὀλίγη τε καὶ οὐκέτι πάμπαν ἐτοίμη (115)
 ὠμίλει, ποθέουσα παλαιῶν ἦθεα λαῶν.
 Ἄλλ' ἔμπης ἔτι κείνο κατ' ἀργύρεον γένος ἦεν·
 ἦρχετο δ' ἐξ ὀρέων ὑποδείελος ἠχηέντων
 μουνάξ, οὐδέ τεφ ἐπεμίσγετο μειλιχίοισιν·
 ἄλλ' ὀπότε ἄνθρώπων μεγάλας πλήσαιτο κολώνας, (120)
 ἠπεῖλει δὴ ἔπειτα καθαπτομένη κακότητος,
 οὐδ' ἔτ' ἔφη εἰσωπὸς ἐλεύσεσθαι καλέουσιν.
 «Οἷν χρύσειοι πατέρες γενεὴν ἐλίποντο
 χειροτέρην· ὑμεῖς δὲ κακώτερα τεξεῖεσθε.
 Καὶ δὴ που πόλεμοι, καὶ δὴ καὶ ἀνάρσιον αἷμα (125)
 ἔσσειται ἀνθρώποισι, κακῶν δ' ἐπικεῖσεται ἄλγος».
 Ὡς εἰποῦσ' ὀρέων ἐπεμαίετο, τοὺς δ' ἄρα λαοὺς
 εἰς αὐτὴν ἔτι πάντας ἐλίμπανε παπταίνοντας.
 Ἄλλ' ὅτε δὴ κάκεῖνοι ἐτέθνασαν, οἳ δ' ἐγένοντο,
 χαλκείη γενεὴ προτέρων ὀλοώτεροι ἄνδρες, (130)
 οἳ πρῶτοι κακοεργὸν ἐχαλκεύσαντο μάχαιραν
 εἰνοδίην, πρῶτοι δὲ βοῶν ἐπάσαντ' ἄροτήρων.
 Καὶ τότε μισήσασα Δίκη κείνων γένος ἀνδρῶν
 ἕπταθ' ὑπουρανίη, ταύτην δ' ἄρα νάσσατο χώρην,
 ἦχι περ ἐννυχίη ἔτι φαίνεται ἀνθρώποισι (135)
 Παρθένος ἐγγυὺς ἑοῦσα πολυσκέπτοιο Βοώτεω.