

Μάθημα 4, 26/10/2023

ΛΕΞΙΚΟΛΟΓΙΑ, Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΠΟΛΥΣΗΜΟ ΛΕΞΗΜΑ

Το λέξημα με περισσότερες της
μίας σημασίες.

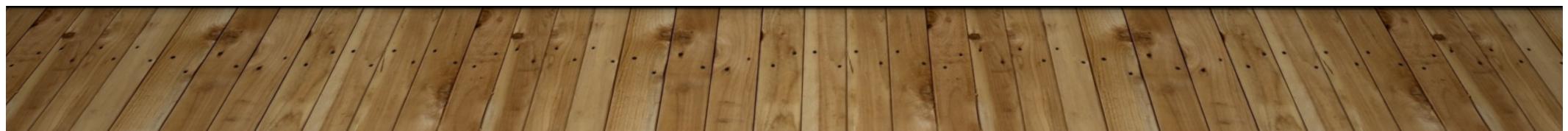


ΠΟΛΥΣΗΜΟ ΛΕΞΗΜΑ

εντοπισμός

αναζήτηση λεξημάτων στο
λεξικό τα οποία στο ερμήνευμά
τους εμφανίζουν
περισσότερους τους ενός
ορισμούς σημασίας

αρίθμηση & ταξινόμηση:
έκταση χρήσης μιας σημασίας, και με το
πόσο βασική, κυριολεκτική ή πρωταρχική
θεωρείται μια σημασία έναντι των
υπολοίπων



ΠΟΛΥΣΗΜΟ ΛΕΞΗΜΑ

Λέξημα ΜΑΘΗΜΑ (όνομα, ουδέτερο)

α/α σημασία

1. κυριολεκτική/βασική

1 οτιδήποτε μαθαίνουμε [...]

σημασία

2 η συστηματική μετάδοση γνώσεων [...]

3 η διδακτική διαδικασία [...]

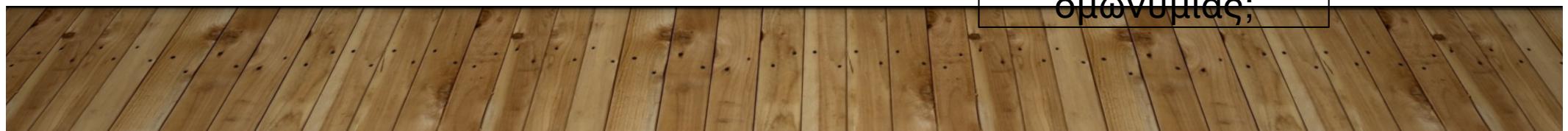
2,3,4 & 5 μεταφορικές
σημασίες

4 η ύλη που διδάσκεται [...]

5 η ενότητα [...] για μελέτη [...]

Θα μπορούσε κάθε σημασία να
συνιστά διακριτό λέξημα;

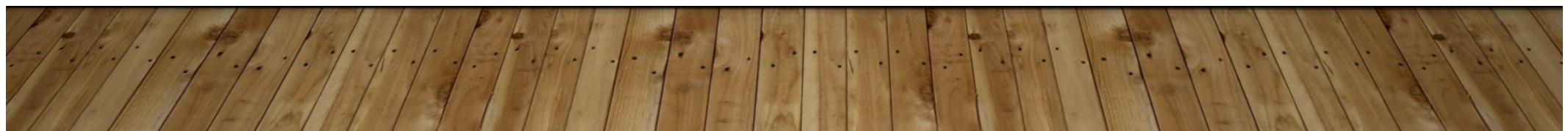
στο πλαίσιο
ομωνυμίας;



ΠΟΛΥΣΗΜΟ ΛΕΞΗΜΑ

από λεξικολογική πλευρά

- Το σύνολο των γραμματικών τύπων του λεξήματος είναι διαθέσιμο για τη γραμματική πραγμάτωση και των πέντε σημασιών του

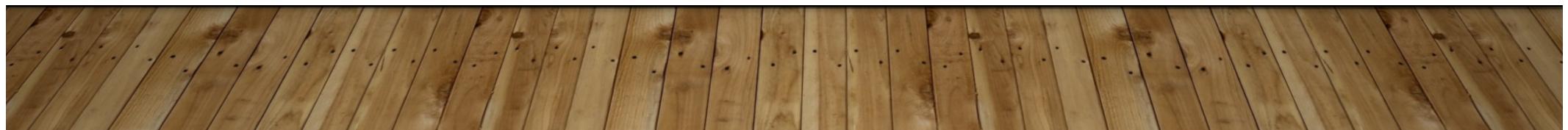


ΟΜΩΝΥΜΟ ΛΕΞΗΜΑ

Λεξήματα που εμφανίζουν ομοηχία ή/και
ομογραφία



για καθαρά τυχαίους και
συμπτωματικούς λόγους

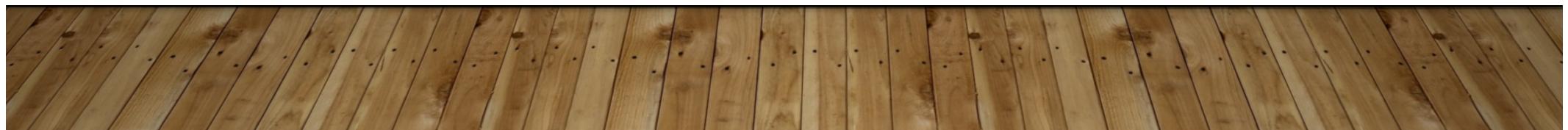


ΟΜΩΝΥΜΟ ΛΕΞΗΜΑ

ΤΟΝΟΣ 1:
τονισμός λέξεων

ΤΟΝΟΣ 2:
βάρος 1.000 κιλών

απόλυτη ομωνυμία:
κοινοί ορθογραφικοί,
φωνητικοί/φωνολογικοί,
γραμματικοί τύποι



ΟΜΩΝΥΜΟ ΛΕΞΗΜΑ

(37) Upatras Webmail :: Εσερχόμενη παράλληλη ανάζητηση x https://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/search.html?l=τόνος&dq=

Αναζήτηση για: τόνος

[εγγραφές [1-5]]

τόνος¹ ο [ίτονος] [Ο18 : I1a.](#) (φωνητ.) η πιο έντονη προφορά μιας συλλαβής: Δυναμικός ~, όταν το τονισμένο φωνήν προφέρεται πιο δυνατά. Μουσικός ~, όταν το τονισμένο φωνήν προφέρεται σε υψηλότερο ήχο. β. (γραμμ.) το σημείο που σημαδεύει τη δυνατότερη προφορά μιας συλλαβής στη γραφή: Τό μονοτονικό καταργεί τους τόνους. Οι τόνοι ήταν τρεις, η οξεία, η βαρεία και η περισπαμένη. || το άριστα στο δημοτικό σχολείο: Δέκα με τόνο. 2a. ο βαθμός έντασης της φωνής: Μιλά σε υψηλό / χαμηλό τόνο, δυνατά / σιγά. Μην υψώνεις / χαμηλώσε τον τόνο της φωνής σου! || (μηφ.): Χαμηλώνω τον τόνο / τους τόνους, γινομαι διαλλακτικότερος. Η αντιταράθεση έγινε σε υψηλούς τόνους, με οξύτητα. β. η ποιότητα της φωνής κάθε ανθρώπου, που αποτελεί και το διακριτικό γνώρισμά της. Ο ~ της φωνής του είναι άργιος / τραχύς / μελαδικός / συμπαθητικός. γ. το χρώμα της φωνής που εκφράζει τα συναισθήματα, τη διάθεση του ομιλητή: Μιλούσε με έναν τόνο μελαγχολικό / μελοδραματικό / ψυχρό / θερμό. Η φωνή του είχε έναν τόνο οικειότητας. Μη μου μιλάς σ' αυτόν τον τόνο! Οι συνομιλίες έγιναν σε φιλικό τόνο, σε φιλική στιθεσφαίρα, με διαθεση συνενόησης. (έκφρ.) λέων τους τόνους, χρησιμοποιών όλους τους εκφραστικούς τρόπους για να επισημάνω κτ. δ. (μηφ.) η ατμόσφαιρα που δημιουργεί κάποιος ή κτ. μεσά σ' ένα περιβάλλον: Σ αυτό το σπίτι υπάρχει ένας ~ αρχοντιάς. (έκφρ.) δίνων τον τόνο, η συμπεριφορά μου, οι αντιδράσεις μου, η εμφάνισή μου χρησιμεύει ως πρότυπο για να το ακολουθήσουν και άλλοι: Εδώσε τον ~ στην υπεράσπιση. Η εμφάνιση της δίνει τον τόνο στη μόδα. Η παρουσία της έδωσε τον τόνο στη συγκέντρωση. 3. (μουσ.) α. καθεμία στην πείτε μεγαλύτερες αποστάσεις της κλιμάκας. Η απόσταση μεταξύ τον και ρε είναι ένας ~. β. κλίμακα στην οποία παίζουν ή τραγουδούν μια σύνθεση: Τραγουδάει στον τόνο του ντο. Δίνω / χάνω τον τόνο. II. (ζωγρ.) ο βαθμός έντασης ενός χρώματος: απόχρωση: Ο καλλιτέχνης χρησιμοποιήσε δύο τόνους του μπλε / του κόκκινου / του πράσινου / του καφέ. Εναν τόνο πιο ανοιχτό / πιο σκούρο. Οι τοίχοι ήταν βαμμένοι σε απαλούς / σε ζεστούς τόνους. Κάθε χρώμα έχει πολλούς τόνους, αλλά και ολα τα χρώματα μπορούν να βρίσκονται στον ίδιο τόνο.

Ιλόγ.: I1: αρχ. τόνος· I2, 3, II: σημδ. γαλλ. ton < λατ. tonus 'τένωμα χορδής' < αρχ. τόνος]

τόνος² ο: α. μονάδα βάρους ίση με χίλια κιλά: μετρικός τόνος: Αγγλικός ~ που ισοδυναμεί με 1016 κιλά. Στην Ευρώπη χρησιμοποιείται ο γαλλικός ~. || (για να δηλώσουμε μεγάλη ποσότητα): Τι μου κουβάλησες έναν τόνο πορτοκάλια, τι να τα κάνω. β. Ναντικός ~, μέτρο χωρητικότητας των πλοίων: κόρος. γ. δυναμικότητα φορτηγού αυτοκινήτου σε βάρος φορτιού: Απαγορεύεται να περάσουν τη γέφυρα φορτηγά πάνω από 3,5 τόνους.

Πάλι, < να λλ. τόνο(ε) (Άρλ.) ->ς (ίσως από σπουδεοφ. ταύτισμα προς το τόνος¹)

άλλες περιπτώσεις;

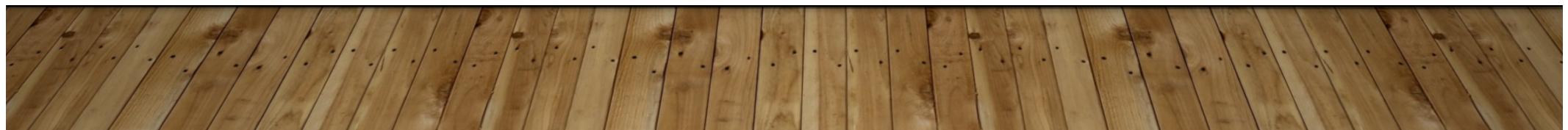
10:05 21/10/2020

ΟΜΩΝΥΜΟ ΛΕΞΗΜΑ

ΤΟΝΟΣ 1

ΤΟΝΟΣ 2

ΤΟΝΝΟΣ 3:
είδος ψαριού



ΟΜΩΝΥΜΟ ΛΕΞΗΜΑ

ΤΟΝΟΣ 1

ΤΟΝΟΣ 2

ΤΟΝΝΟΣ 3:
είδος ψαριού

περίπτωση μερικής
ομωνυμίας

ομοηχία ναι
ομογραφία όχι



ΟΜΩΝΥΜΟ ΛΕΞΗΜΑ

ΟΡΟΣ (Ο)



ΟΡΟΣ,
(ΤΟ)

ΟΜΩΝΥΜΟ ΛΕΞΗΜΑ

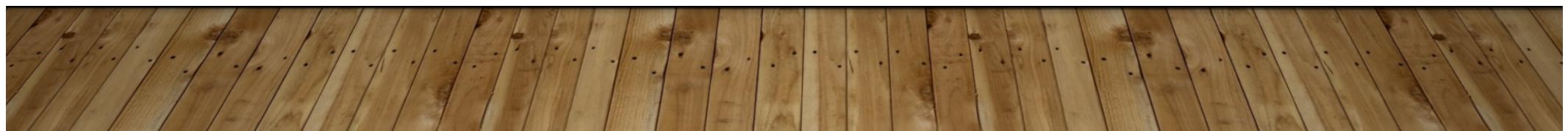
ΟΡΟΣ (Ο)

ΟΡΟΣ,
(ΤΟ)

διαφοροποίηση
στους γραμματικούς
τύπους

μερική ομωνυμία

συμπίπτουν μόνο οι
φωνητικοί τύποι του τύπου
παραπομπής τους



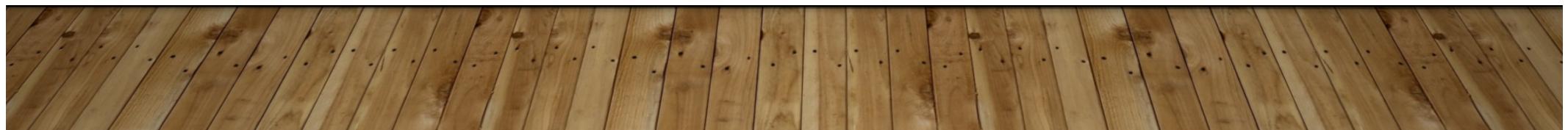
ΟΜΩΝΥΜΙΑ ΛΕΞΗΜΑΤΩΝ;

σήκω

ΣΥΚΟ

δίνει

ΔΙΝΗ



ΟΜΩΝΥΜΙΑ ΛΕΞΗΜΑΤΩΝ;

σήκω

ΣΗΚΩΝΩ

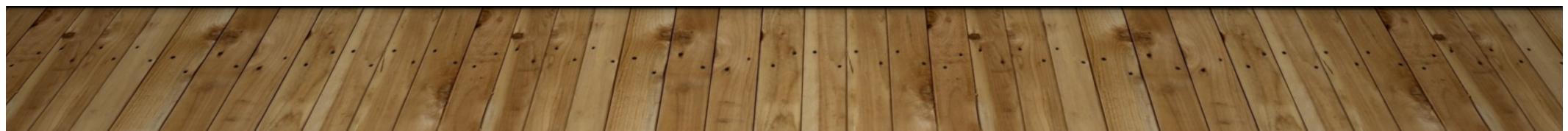
ΣΥΚΟ

δίνει

ΔΙΝΩ

ΔΙΝΗ

ΟΧΙ ΟΜΩΝΥΜΙΑ ΛΕΞΗΜΑΤΩΝ
Μερική ομωνυμία μεταξύ δύο γραμματικών
τους τύπων



ΟΜΩΝΥΜΟ ΛΕΞΗΜΑ

ΛΕΞΙΚΑ

καταγραφή ως ομωνύμων μόνο
των ομόγραφων λεξημάτων
(κοινός ορθογραφικός τύπος) –
με αριθμητικό εκθέτη

ΤΟΝΟΣ 1
ΤΟΝΟΣ 2
ΤΟΝΝΟΣ

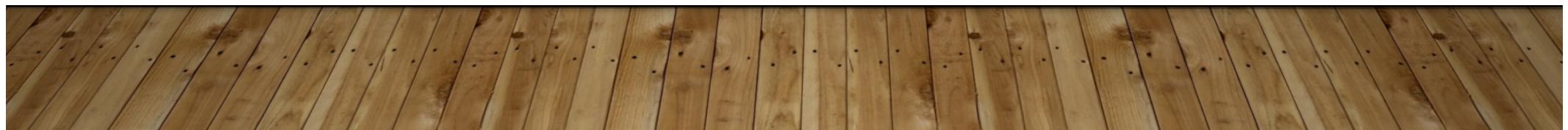
ΚΟΜΜΑ 1
ΚΟΜΜΑ 2
ΚΩΜΑ

ομώνυμα
λεξήματα

ΛΕΞΗΜΑ

άρα

δεν συμπίπτει με την έννοια της λέξης ως
ακολουθια γραφηματικών χαρακτήρων
άναμεσα σε κενα διαστήματα



ΠΟΛΥΛΕΚΤΙΚΟ ΛΕΞΗΜΑ

σκληρός δίσκος:
αποθηκευτικό μέσο
υπολογιστών

μοιάζει φωνολογικά και δομικά
με φράση

αποτελούν συντακτική
δομή, ονοματική φράση;



ΠΟΛΥΛΕΚΤΙΚΟ ΛΕΞΗΜΑ

Διαγνωστικά κριτήρια αντιδιαστολής προς τις ΟΦ:

- (α) τα συστατικά τους δεν μπορούν ανεξάρτητα να συνταχθούν με κάποιον άλλο προσδιορισμό χωρίς να χάσουν τη σημασία τους (*πολύ σκληρός δίσκος)
- (β) δεν μπορούν να παρεμβληθούν στοιχεία ανάμεσα στις λέξεις (*ο σκληρός που λέγαμε δίσκος)
- (γ) δεν αντιστρέφεται η σειρά των όρων (*δίσκο σκληρό αγόρασε)
- (δ) δεν επαναλαμβάνεται το άρθρο στο δεύτερο ουσιαστικό (*ο σκληρός ο δίσκος)

(Ράλλη, 2005: 199-203)

πλυντήριο πιάτων



ΠΟΛΥΛΕΚΤΙΚΟ ΛΕΞΗΜΑ

χαλαρά πολυλεκτικά
συνθετα

μορφολογική δομή, όχι
συντακτική

ανεξάρτητη καταχώρηση
στο λεξικό ;

ανεξάρτητο πολυλεκτικό
λέξημα
ΣΚΛΗΡΟΣ ΔΙΣΚΟΣ

αποφυγή καταχώρησης ως
ανεξάρτητα λήμματα

ΠΟΛΥΛΕΚΤΙΚΟ ΛΕΞΗΜΑ

(37) Upatras Webmail :: Εισερχόμενος παράθυρο | Παράλληλη αναζήτηση | Παύση | Κασετόφωνο | +

https://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/search.html?lq=δίσκος&dq=

Αναζήτηση για: δίσκος

2 εγγραφές [1 - 2]

[Ανέργεια Τρικανοφυλλίδη]

► **δίσκος σ. [δίσκος] 1β:** 11. κυκλικό αντικείμενο με μικρό πάχος, του οποίου ο δύο επιφάνειες είναι επίπεδες ή σχεδόν επίπεδες: Ο ~ των ρολογιών. Ο ~ της ζυγαριάς. Ο ~ (επιλογής) των τηλεφώνου, όπου σχηματίζονται οι αριθμοί των συνδρομητών. Ιπτάμενος* ~. || Η ορατή επιφάνεια ενός ουράνιου σώματος: Ο ~ των ήλιου. **α.** (αθλ.) ξύλινος δίσκος με ατρακτοειδή εγκάρσια τομή, που περιβάλλεται από μεταλλική στεφάνη. || Δισκοβολία: *Nikησε στο δίσκο. β.* (τεχν.) μηχανήματα κοπής, του οποίου το κύριο εξόρτημα είναι ένας αδονιωτός περιστρεφόμενος δίσκος. γ. (ανατ.) μεσοστονόδιλος ~, μέσος συνέννωσης των σπονδύλων μεταξύ τους. **2α.** κυκλική πλάκα από πλαστική ύλη, της οποίας ο δύο επιφάνειες έχουν λεπτές σπειροειδείς χαράξεις και όπου έχουν αποτυπωθεί μουσικοί ή άλλοι ώχοι: Ακούω μουσική από δίσκους. ~ με τις φωνές Ελλήνων ποιητών. ~ 33 / 45 στροφών. *Εγγραφή δίσκου.* Ο ~ κυκλοφόρησε σε δέκα χιλιάδες αντίτυπα. Βάζω το δίσκο στο πικάπ να παίξει. ~ μακράς διαρκείας *Μίκρος / μεγάλος / δύπλος ~.* Οι δύο πλευρές του δίσκου. *Χροσός / πλατινένιος ~,* που αποτελεί τιμητικά στον τραγουδιστή, έτσιν οι πωλήσεις ενός δίσκου του υπερβούν έναν ορισμένο αριθμό. **β.** (πληροφ.) *σκλήρος ~,* κυκλική βάση σε σχήμα δίσκου, με επικάλυψη μαγνητικού υλικού, που χρησιμοποιείται για την εγγραφή πληροφοριών με ψηφιακή μορφή και είναι μόνιμα προσαρμοσμένη στον ηλεκτρονικό υπολογιστή. *Ι. (στάν.) ενύκαμπτος ~.* δίσκετα. **II.** δίσκος που αποτελείται από μία επίπεδη συνήθ. κυκλική, τετράγωνη ή ορθογωνική σπιρόνεια με ελαφρώς υπερυψωμένα τα άκρα και που χρησιμοποιείται στο σερβιτόρος: *Ο σερβιτόρος φέρνει στο δίσκο τα πάντα και τα ποτήρια. (έκφρ.) του τα πηγαίνουν / τα θέλει όλα στο δίσκο, για κτ. που τα θέλει όλα έτοιμα, χωρίς ο ίδιος να κάνει τίποτε. ~ μηνηστόν.* δίσκος με τα κόλλιβα. *Ο άγιος ~*, όπου τοποθετείται ο όρτος κατά την προετοιμασία της Θείας Ευχαριστίας. || **Ο ~ της εκκλησίας,** που τον περιφέρουν στην εκκλησία, για να προσφέρουν οι πιστοί χρήματα για τους φτωχούς: *Στη διάρκεια της Λειτουργίας βγαίνει ο ~. ΦΡ βγάζω δίσκο / περιφέρω το δίσκο της επανείλας, ζητώ με τρόπο μειωτικό για την αξιοπρέπειά μου την υλική βοήθεια των άλλων. δίσκακι το ΥΠΟΚΟΡ στη σημ. II, και στη σημ. I2α, για δίσκο 45 στροφών.*

[ΙΙ: ελντ. δίσκος· 1: λόγ.: 1α: αρχ. δίσκος· 1β, 1γ, 2α: γαλλ. disque (στη νέα σημ.) < λατ. discus < αρχ. δίσκος· 2β: αγγλ. disk]

[Ανέργεια Κροκαρά]

► **δίσκος σ. 1) Εκφρ. δίσκος του κόσμου = γη:** (Τζάνε, Κρ. πόλ. 179³). **2) (Εκκλ.)** ο άγιος δίσκος της εκκλησίας: δίσκους χρυσούς ... και ιερά ποτήρια, διά ... τα όχραντα μυστήρια (Ιστ. Βλαχ. 1659). [αρχ. ουσ. δίσκος. Η λ. και σήμ.]

Type here to search

10:37 21/10/2020

ΠΟΛΥΛΕΚΤΙΚΟΤΗΤΑ

Ιδιωματισμοί

γραμματικά πολύπλοκες εκφράσεις που
έχουν τη μορφή φράσεων, τα συστατικά
των οποίων δεν αποτελούν αυτόνομα
σημασιακά συστατικά

μαλλιά κουβάρια

τα τσουγκρίσαμε

σιγά τα λάχανα

το βάζω στα πόδια

Η σημασία τους δεν μπορεί να αποδοθεί στη
σύνθεση των σημασιών των λέξεων που το
απαρτίζουν

ΙΔΙΩΜΑΤΙΣΜΟΙ

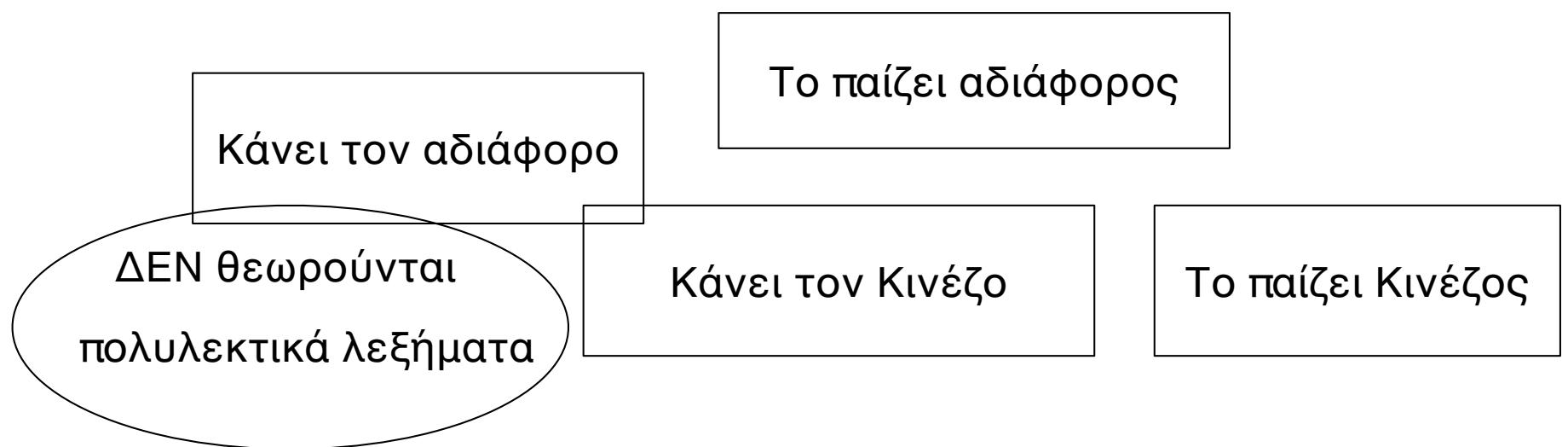
- (α) Δεν τροποποιούνται τα συστατικά τους χωρίς να χαθεί η ιδιωματική τους σημασία (*τα έβαλε στα πόδια, το έβαλε στα πόδια της)
- (β) Δεν συνδέονται παρατακτικά με άλλα ίδια στοιχεία (*το έβαλε στα πόδια και στα χέρια)
- (γ) Δεν αλλάζει η σειρά των όρων *Στα πόδια που το έβαλε!
- (δ) Δεν συνδέονται αναφορικά με κάποιο άλλο στοιχείο (*Η Μαρία το έβαλε στα πόδια και ο Γιάννης το έβαλε επίσης)
- (ε) Δεν αντικαθίστανται από συνώνυμους όρους (*τού έθεσε/ τοποθέτησε στα πόδια)
- (στ) Κάποια γραμματικά χαρακτηριστικά (όπως αλλαγή φωνής ή γραμματικού τύπου) δεν είναι δυνατόν να συμβούν (Τα πόδια βάλθηκαν από τη Μαρία)

σιγά τα λάχανα



ΠΑΓΙΩΜΕΝΕΣ ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ

- Συντακτική παγίωση
- Δεν χάνουν την ιδιαίτερη μη κυριολεκτική τους σημασία αν επιχειρήσουμε να υποκαταστήσουμε κάποιο συστατικό τους με μια συνώνυμη φράση



ΛΕΞΗ

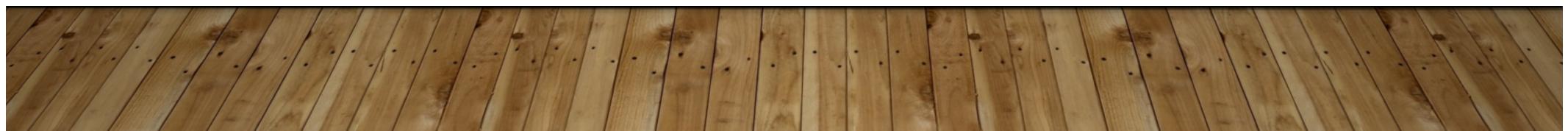
Η «λέξη» ορίζεται διαφορετικά ανάλογα με τη μορφή με την οποία πραγματώνεται Φωνητικός/φωνολογικός τύπος, ορθογραφικός τύπος, γραμματικός τύπος, λέξημα



ΛΕΞΙΚΟ - ΛΕΞΙΚΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ

Σύμφωνα με τη γενετική θεωρία, το λεξικό (lexicon) αποτελεί τον κατάλογο που περιέχει όλες τις λέξεις μιας γλώσσας μαζί με ιδιοσυγκρασιακές πληροφορίες σχετικά με τις συντακτικές, σημασιολογικές, φωνολογικές και μορφολογικές τους ιδιότητες.

Σύνταξη



ΛΕΞΙΚΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ

**Τα λεξικά στοιχεία συγκροτούν το λεγόμενο λεξικό
(lexicon)**

Περιέχουν πληροφορίες:

είναι καταχωρημένα σε αυτό με τη μορφή
λεξικού λήμματος

- κατηγορίας (δηλαδή σε ποια συντακτική κατηγορία ανήκει) κατηγοριακά χαρακτηριστικά (π.χ. [±Ρηματικό], [±Όνοματικό])**

**τέσσερις πιθανοί
συνδυασμοί**

Ρήμα [+P, -O] π.χ. δίνω, είμαι, έρχομαι
Όνομα [-P,+O] π.χ. άνθρωπος, ψωμί, αγάπη
Επίθετο [+P, +O] π.χ. ήμερος, έξυπνος
Πρόθεση [-P, -O] π.χ. σε, από, με



ΛΕΞΙΚΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ

Κατηγοριακά χαρακτηριστικά δευτερεύουσας κατηγορίας

- **Τα ονόματα διακρίνονται σε κύρια (Γιάννης, Μαρία) ή κοινά (βιβλίο, ζώο, δέντρο) ([±κοινό])**
- **Αν δηλώνουν ή όχι μια οντότητα που αριθμείται ή όχι ([±αριθμήσιμο])**

π.χ. δύο βιβλία

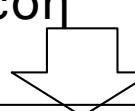
***δύο/πολλά αλεύρια δυο κιλά αλεύρι**



ΛΕΞΙΚΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ

- Εκτός από τα κατηγοριακά χαρακτηριστικά τα λεξικά στοιχεία φέρουν και πληροφορίες σχετικά με το είδος των συμπληρωμάτων που μπορούν να λάβουν
- Αρχικά ΟΦ, ΠρΦ, Π & επιλογικούς περιορισμούς (έμψυχο, άψυχο, ανθρώπινο, μη ανθρώπινο)

Θεματικό πλέγμα
αποτύπωση της λογικής δομής ενός κατηγορήματος (πόσα ορίσματα λαμβάνει), σημασιολογική σχέση μεταξύ τους



Θεματικοί ρόλοι



ΘΕΜΑΤΙΚΟ ΠΛΕΓΜΑ

- δίνω

ΔΡΑΣΤΗΣ	ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ	ΣΤΟΧΟΣ
i	j	k

- [Ο Γιάννης]i έδωσε [το γλυκό]j [στην Ελένη]k

Ο θεματικός ρόλος του ΔΡΑΣΤΗ εκχωρείται στην ΟΦ Ο Γιάννης, ο θεματικός ρόλος του ΑΠΟΔΕΚΤΗ στην ΟΦ το γλυκό και ο θεματικός ρόλος του ΣΤΟΧΟΥ στην ΠΦ στην Ελένη



ΛΕΞΙΚΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ

- **Λεξικό λήμμα ενός ονοματικού στοιχείου**
παιδί [-Ρ, +Ο, +κοινό, +αριθμήσιμο]
- **Λεξικό λήμμα ενός ρηματικού στοιχείο (κατηγορήματος)**
τρώω: [+Ρ, -Ο, -βοηθητικό]

ΔΡΑΣΤΗΣ	(ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ)



ΛΕΞΙΚΟ ΛΗΜΜΑ & ΛΕΞΙΚΟ

φίλος [filó] αι -άω, -έματι **P10.1** : αγγίζω με τα χείλια (ελαφρά προτεταμένα και συνήθ. μισάνοιχτα) για να εκδηλώσω έρωτα, αγάπη, σεβασμό κτλ. προς κάποιο πρόσωπο (γενικότ. έμψυχο) ή αντικείμενο: ~ κπ. στο μάγουλο / στο μέτωπο / στο στόμα. ~ το χέρι κάποιου, ως ένδειξη σεβασμού, ευγνωμοσύνης ή ως φιλοφρόνηση. Έκανε το σταυρό της και φίλησε τη θαυματουργή εικόνα. Την αγκάλιασε και τη φίλησε τρυφερά / παθιασμένα. (προφ.) σε / σας ~!, χαιρετισμός (συνήθ. στο τέλος συνομιλίας, συνδιάλεξης, επιστολής κτλ.) προς οικείο πρόσωπο. Φίλα μου τα παιδιά! (όρκος) ~ σταυρό, ορκίζομαι, επιβεβαιώνω ότι λέω αλήθεια. ΦΡ ~ κατουρημένες ποδιές*. ΠΑΡ Σέρι που δεν μπορείς να (το) δαγκάσεις, φίλα το, να συμβιβάζεσαι, να υποκύπτεις σε αντίπαλο που είσαι ανίσχυρος να βλάψεις. || (παθ.) ανταλλάσσω φιλιά με κπ.: Αγκαλιάστηκαν και φιλήθηκαν συγκινημένοι. Έπιασε τον άντρα της να φιλιέται με μια ξανθιά.

[αρχ. φιλῶ (αρχική σημ.: 'αγαπῶ')]

Φωνητικός τύπος

Επυμολογία

Κατηγοριακό χαρακτηριστικό

Σημασία

Παραδείγματα

Θεματικό πλέγμα

ΤΑΞΕΙΣ ΛΕΞΕΩΝ

Ο Γιάννης θα έρθει με το λεωφορείο στην Πάτρα.



ΤΑΞΕΙΣ ΛΕΞΕΩΝ

Γιάννης έρθει λεωφορείο Πάτρα

* Ο θα με το στην



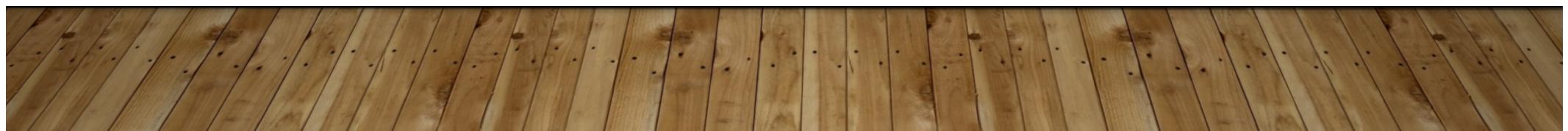
ΤΑΞΕΙΣ ΛΕΞΕΩΝ

λεξικές λέξεις
φορείς σημασίας

λεξική σημασία
λεξικότητα

γραμματικές λέξεις
φορείς γραμματικής
λειτουργίας

γραμματική σημασία
γραμματικότητα



ΤΑΞΕΙΣ ΛΕΞΕΩΝ

Τάξεις λέξεων

μέλη
αλληλοϋποκαθί^{στανται}

Ανοικτές τάξεις λέξεων:

- μεγάλα σύνολα
- γρήγορη ανανέωση
- φέρουν λεξική σημασία

Κλειστές τάξεις λέξεων:

- μικρά σύνολα
- αργή ανανέωση
- φέρουν γραμματική / λειτουργική σημασία

μέλη που δύσκολα
αλληλοϋποκαθίστανται

Ανοικτές τάξεις και κλειστές τάξεις λέξεων: συνιστούν διχοτομία

- Κλίμακα λεξικότητας - γραμματικότητας / συνεχές

⇒ 4 βαθμίδες:

- (α) [++ λεξικό - γραμματικό]: Ο, Ρ, Επίθ, Επιρρ
- (β) [+ λεξικό - γραμματικό]: Προθ, Συνθ, Ποσοδ
- (γ) [+ λεξικό + γραμματικό]: Αντων, Δεικτικά
- (δ) [- λεξικό ++ γραμματικό]: Προσδ, Βοηθ. Ρ.

ΛΕΞΙΚΟΤΗΤΑ - ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

1η βαθμίδα	2η βαθμίδα	3η βαθμίδα	4η βαθμίδα
Παιδί, μπάλα	Με, σε, για	Αυτός, δικός μου, οποίος	Ένα, το, της, ο
Πιάνω διαβαζω	Και, ή	Χθες, εδώ, τώρα	Έχω, είμαι
Εύκολος, ωραίος	Πολλοί, πολύ, όλοι	Μου, σου, του	
Εύκολα, ωραια	Εντούτοις, συνεπώς		



ΙΟ ΦΥΛΛΑΔΙΟ ΑΣΚΗΣΕΩΝ

ΑΝΑΘΕΣΗ - ΠΑΡΑΔΟΣΗ 1/11/2023 @23.59 ΣΤΟ E-CLASS

