



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΑΤΡΩΝ
UNIVERSITY OF PATRAS

ΑΝΟΙΚΤΑ ακαδημαϊκά
μαθήματα ΠΠ

Αρχαϊκό έπος: Όμηρος

Ενότητα 8: Το σενάριο της Ιλιάδας (Ραψωδίες Ρ - Χ)

Ευφημία Καρακάντζα

Τμήμα Φιλολογίας



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «**Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Πανεπιστήμιο Πατρών**» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Σκοποί ενότητας

- Παρουσίαση της πλοκής των ραψωδιών P – X του ιλιαδικού έπους.

Περιεχόμενα ενότητας

- Βασικά σημεία των ραψωδιών P – X της *Ιλιάδας*.

ΣΕΝΑΡΙΟ *ΙΛΙΑΔΑΣ*

- **ΡΑΨΩΔΙΑ Ρ: *Άριστεία Μενελάου***
- Μονομαχίες γύρω από το πτώμα του Πατρόκλου
- Γενικευμένη μάχη γύρω από τον Πάτροκλο - επιστροφή των Αχαιών με το πτώμα του
 - ημέρα: 26^η (=3^η μέρα μάχης)

ΣΕΝΑΡΙΟ *ΙΛΙΑΔΑΣ*

- ΡΑΨΩΔΙΑ Σ: *Όπλοποιία*
- Η είδηση του θανάτου του Πατρόκλου φτάνει στον Αχιλλέα
- Θρήνος της Θέτιδας
- Ο Αχιλλέας αποδιώχνει τους Τρώες με φωνές
- Η Θέτιδα παραγγέλλνει τα καινούρια όπλα του Αχιλλέα

26^η ημέρα – νύχτα προς την 27^η ημέρα

ΣΕΝΑΡΙΟ *ΙΛΙΑΔΑΣ*

- **ΡΑΨΩΔΙΑ Τ: Μήνιδος Ἀπόρρησις**
(=ανάκληση της οργής)
- Η Θέτιδα παραδίδει τα όπλα στον Αχιλλέα
- Ο Αχιλλέας ανακαλεί την οργή του στη συνέλευση του στρατού
- Προετοιμασία για την μάχη της εκδίκησης
27η ημέρα (=4^η ημέρα μάχης)

ΣΕΝΑΡΙΟ *ΙΛΙΑΔΑΣ*

- **ΡΑΨΩΔΙΑ Υ: *Αΐνειάδα***

- Συνέλευση των θεών - αποφασίζεται η συμμετοχή των θεών στην επικείμενη μάχη

- Μονομαχία Αχιλλέα – Αινεία. Ο Ποσειδώνας σώζει τον Αινεία.

27^η ημέρα (=4^η ημέρα μάχης)

ΣΕΝΑΡΙΟ *ΙΛΙΑΔΑΣ*

- **ΡΑΨΩΔΙΑ Φ: *Μάχη παραποτάμιος***
- Ο Αχιλλέας μάχεται εναντίον των Τρώων δίπλα και μέσα στον Σκάμαδνρο
- Μάχη του ποταμού εναντίον του Αχιλλέα
- Μάχη των θεών
- Οι Τρώες καταφεύγουν στην πόλη τους
- 27^η ημέρα - 4^η μέρα μάχης

ΣΕΝΑΡΙΟ *ΙΛΙΑΔΑΣ*

- ΡΑΨΩΔΙΑ Χ: Έκτορος ανάίρεσις
- 27^η ημέρα (4^η μέρα μάχης)

Τέλος Ενότητας



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης