



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΠΑΤΡΩΝ  
UNIVERSITY OF PATRAS

---

## Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλολογία

Ενότητα: 01

Όνομα Καθηγητή: Ειρήνη – Σοφία Κιαπίδου

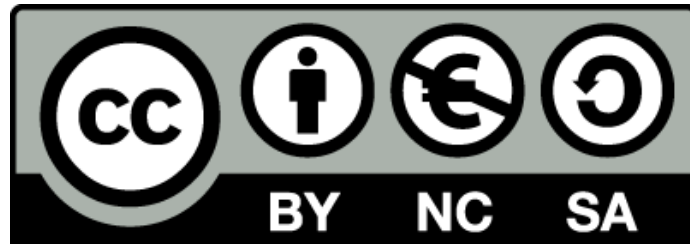
Τμήμα Φιλολογίας

---

**ΑΝΟΙΚΤΑ** ακαδημαϊκά **ΠΠ**  
μαθήματα

## Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



## Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «**Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Πανεπιστήμιο Πατρών**» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

## Ενότητα 1

### Ερωτήσεις

1. Στα βυζαντινά κείμενα ο όρος «Βυζάντιο» προσδιορίζει την αυτοκρατορία ή την πρωτεύουσα της αυτοκρατορίας;
2. Ποια κείμενα εξετάζει η Βυζαντινή Φιλολογία;
3. Με βάση τη γλώσσα σε ποιες δύο κατηγορίες χωρίζονται τα βυζαντινά κείμενα;
4. Ποιο αρχαιοελληνικό γραμματειακό είδος δεν συνεχίστηκε στο Βυζάντιο;
5. Σε ποιες περιόδους χωρίζεται η ιστορία της βυζαντινής αυτοκρατορίας;
6. Να αναφέρετε ορισμένα βασικά επιστημονικά περιοδικά των Βυζαντινών Σπουδών.

### Απαντήσεις

1. Την πρωτεύουσα της αυτοκρατορίας.
2. Όσα γράφτηκαν στην ελληνική γλώσσα στο χώρο της βυζαντινής αυτοκρατορίας το διάστημα 324-1453.
3. Λόγια και δημώδη κείμενα.
4. Θέατρο.
5. α) πρωτοβυζαντινή ή πρώιμη βυζαντινή περίοδος, β) μέση βυζαντινή περίοδος, γ) ύστερη βυζαντινή ή παλαιολόγεια περίοδος.
6. Byzantinische Zeitschrift, JOB, Βυζαντινά Σύμμεικτα, κ.ά.