



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΑΤΡΩΝ
UNIVERSITY OF PATRAS

ΑΝΟΙΚΤΑ ακαδημαϊκά
μαθήματα ΠΠ

Διδακτική των Φυσικών Επιστημών

Ενότητα 7: Ανάπτυξη Σχεδίου Διδασκαλίας

Χρυσή Κ. Καραπαναγιώτη
Τμήμα Χημείας

Word αρχείο στο e-class

askalias.doc - Microsoft Word

ΕΝΤΥΠΟ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ
(Σχέδια Μαθήματος, Εκπαιδευτικά Σενάρια)

1) ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ

1.1 Τίτλος Διδακτικής Πρακτικής

Αναφέρεται ο τίτλος της Διδακτικής Πρακτικής, ο οποίος θα αποτυπώνει τον σκοπό και θα προσδιορίζει την αρχική μορφή και το περιεχόμενό της.

1.2 Δημοσιολογία

Όνοματεπώνυμο:

Πατρώνυμο:

Ιδιότητα: Εκπαιδευτικός Σχολικός Σύμβουλος Στάλεχος Διοίκησης

Άλλο.....

Στοιχείο Οργανωτικής Θέσης:

1/5 Στο 1,7εκ. Γρ. 1 Στ. 1 ΕΓΓ. ΑΝΑΘ. ΕΚΤ. ΑΝΤ. Ελληνικά

Εξ δίκι μου Διηλεκτρονικός... upatras eclass... Microsoft... ΔιΦΕ_Διάλεξη... Παρουσίαση1 EN

1) ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ

1.1 Τίτλος Διδακτικής Πρακτικής

- Αναφέρεται ο τίτλος της Διδακτικής Πρακτικής, ο οποίος θα αποτυπώνει το σκοπό και θα προσδιορίζει την αρχική μορφή και το περιεχόμενό της.
- Αντικείμενο και
 - Π.χ. φαινόμενο επαγωγής
- Μέσα
 - Π.χ. με πειραματική διάταξη, με ιστορική αναδρομή, μέσω λογισμικού
- Στόχο
 - Π.χ. Με στόχο την κατανόηση ή την ανάπτυξη ικανοτήτων

1.2 Δημιουργός/-οι

- Ονοματεπώνυμο:
- Πατρώνυμο:
- Ιδιότητα:
 - Εκπαιδευτικός Σχολικός Σύμβουλος Στέλεχος
Διοίκησης
- Άλλο.....
- Στοιχεία Οργανικής Θέσης:
- Ταχυδρομική Διεύθυνση:
- E-mail:
- Δικτυακός τόπος / blog:

1.2 Δημιουργός/-οι

- Η συγκεκριμένη Διδακτική Πρακτική έχει αναπτυχθεί στο πλαίσιο κάποιου εκπαιδευτικού προγράμματος;
- ΝΑΙ ΟΧΙ
- Αν ναι, να αναφέρετε την ονομασία του: ...
- Ιστοσελίδα / blog:
- Δεν έχει τώρα κάποιος νόημα αλλά μας δίνει πληροφορία για δραστηριότητες των εκπαιδευτικών σήμερα.

1.3 Εμπλεκόμενες γνωστικές περιοχές

- **Γνωστικό/-ά αντικείμενο/-α της Διδακτικής Πρακτικής:**
 - π.χ. Φυσικά ΣΤ' Δημοτικού
- **Ιδιαίτερη Περιοχή του γνωστικού αντικείμενου**
 - π.χ. ενότητα 'οξεία'
- **Συμβατότητα με το ΑΠΣ & το ΔΕΠΠΣ.**
 - σε ποια ενότητα του ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΑΠΣ) εντάσσεται ο κεντρικός άξονας του θέματος και
 - ποια είναι η σχέση του με το ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΟ ΕΝΙΑΙΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΔΕΠΠΣ)
- **Συμβατότητα με τις αρχές και τους στόχους των νέων προγραμμάτων σπουδών του Νέου Σχολείου**

Δ.Ε.Π.Π.Σ. και Α.Π.Σ.

Οι σπουδαιότερες από **τις καινοτομίες** που διαφοροποιούν το Δ.Ε.Π.Π.Σ. και τα Α.Π.Σ. από τα ισχύοντα Προγράμματα Σπουδών και αναβαθμίζουν την ποιότητα της Εκπαίδευσης είναι οι εξής:

1. Καθιερώνουν τη **διαθεματική προσέγγιση** στη σχολική γνώση, επιλογή που είναι σύμφωνη με τις σύγχρονες επιστημολογικές, ψυχολογικές και διδακτικές θεωρίες.
2. Δεν αρκούνται στην απλή παράθεση της «διδασκτέας ύλης», αλλά αντιστοιχίζουν **στόχους – περιεχόμενο – διδακτικές δραστηριότητες στο επίπεδο κάθε διδακτικής ενότητας**. Έτσι, βοηθούν τους συγγραφείς αλλά και τους εκπαιδευτικούς της τάξης να εφαρμόσουν ποικίλες εναλλακτικές προσεγγίσεις, πέραν του καθιερωμένου μονόλογου και της ερωταπόκρισης.
3. Καθιερώνουν την εκπόνηση **σχεδίων εργασίας (projects)** στα πλαίσια όλων των μαθημάτων. Με τον τρόπο αυτό (α) διασφαλίζονται οι προϋποθέσεις για προωθημένες διαθεματικές προσεγγίσεις και (β) αναπτύσσονται στους μαθητές οι γνωστικο-κοινωνικές δεξιότητες του επιστημονικού τρόπου σκέψης. Οι δεξιότητες αυτές είναι αναγκαίες για την αυτό-ρυθμιζόμενη μάθηση, που προϋποθέτει η διαβίου εκπαίδευση.

Δ.Ε.Π.Π.Σ. και Α.Π.Σ.

4. Καθιερώνουν την **ευέλικτη ζώνη** που συμβάλλει στη σύνδεση της σχολικής γνώσης με τα βιώματα των μαθητών και τα προβλήματα της σύγχρονης ζωής.
5. Συνδέουν οργανικά την αξιολόγηση με τις υπόλοιπες διαδικασίες της διδασκαλίας, προτείνοντας **ποικίλες μορφές και τεχνικές αξιολόγησης**.
6. Παραθέτουν τις παραμέτρους για τη συγγραφή νέων διδακτικών βιβλίων, ώστε να διασφαλιστούν οι προδιαγραφές που απαιτεί η σύγχρονη βιβλιογραφία.
7. Βελτιώνουν τον αναγνωστικό, μαθηματικό και **φυσικοεπιστημονικό αλφαριθμητικό** (γραμματισμό).

Δ.Ε.Π.Π.Σ. και Α.Π.Σ.

1. Είναι **υψηλής επιστημονικής ποιότητας** σύμφωνα και με τη διεθνή πρακτική των Curricula.
2. Παρουσιάζουν τη **γνώση ως ενιαία και πολυπρισματική** ταυτόχρονα.
3. Θεωρούν τη μάθηση όχι μόνο ως προϊόν αλλά και ως διαδικασία αυτενέργειας και ανακάλυψης αφενός και κοινωνιογνωστικής δόμησης αφετέρου.
4. Εμπλέκουν τους μαθητές σε **βιωματικές ευκαιρίες μάθησης**, συνδέοντας το σχολείο με τον προσωπικό βίο, τα ενδιαφέροντα, το είδος της νοημοσύνης και τις κλίσεις των μαθητών/τριών.
5. Παρέχουν ευκαιρίες και καλλιεργούν στάσεις για την **ανάπτυξη της συνεργασίας, της αλληλεγγύης και της αποδοχής της διαφορετικότητας**.
6. Εντάσσουν τις **νέες τεχνολογίες** σε όλες τις δραστηριότητες ως εργαλείο μάθησης, επικοινωνίας και δημιουργίας.
7. Συμβάλλουν αποτελεσματικότερα στην απόκτηση της γνώσης και στην **αντιμετώπιση διεθνών δοκιμασιών** όπως λ.χ. του PISA, TIMS και Reading Literacy IEA.
8. Συμβάλλουν **στη δημιουργία θετικότερου κλίματος μάθησης** με αποτέλεσμα να αποκτούν οι μαθητές δεξιότητες για την επιτυχεστέρα αντιμετώπιση των προκλήσεων της ζωής.

Οι αρχές και η φιλοσοφία του Νέου Σχολείου συναρθρώνονται:

- Στην προώθηση της **διαφοροποίησης** στην εκπαιδευτική διαδικασία.
- Στην προώθηση των ενταξιακών αναγκών των παιδιών μέσα από τη διδασκαλία σε **ομάδες**.
- Στην καθιέρωση και ενίσχυση της **καινοτομίας και δημιουργικότητας** σε όλα τα επίπεδα της ανάπτυξής του.
- Στην εγκάρσια διάχυση των ιδεών της αειφορίας και της προστασίας του **περιβάλλοντος**.
- Στην προώθηση της **ψηφιακής επικοινωνίας** σε ισορροπία με τις κλασικές μορφές «προφορικότητας» και εγγραματοσύνης».

1.4 Βαθμίδα Εκπαίδευσης / Τάξεις στις οποίες το εφαρμόσατε

- Βαθμίδα εκπαίδευσης στην οποία αφορά η Διδακτική Πρακτική:
 - Πρωτοβάθμια Δευτεροβάθμια
- Τάξη ή τάξεις στις οποίες θα το εφαρμόσετε
 - Π.χ. Γ' Γυμνασίου
- Υπήρξε συνεργασία τάξεων του ίδιου σχολείου ή συνεργασία τάξεων διαφορετικών σχολείων;
- ΝΑΙ ΟΧΙ
- Αν ναι, να αναφερθούν τα συνεργαζόμενα σχολεία/τάξεις.

1.5 Είδος Διδακτικής Πρακτικής

1. Σχέδιο Μαθήματος (σχέδιο για διδασκαλία 45' ή λιγότερο ή διδακτικό δίωρο).
2. Ακολουθία Σχεδίων Μαθήματος με μεγαλύτερη διάρκεια (Σενάριο Διδασκαλίας).
3. Ολοκληρωμένη παιδαγωγική δραστηριότητα στη σχολική τάξη.
4. Επιτυχημένο project που υλοποιήθηκε στη διάρκεια του σχολικού έτους.
5. Λειτουργικός τρόπος υπέρβασης των δυσκολιών του αναλυτικού προγράμματος.
6. Εκπαιδευτικό υλικό που χρησιμοποιήθηκε σε κάποιο διδακτικό αντικείμενο ή σε κάποια δράση.

1.5 Είδος Διδακτικής Πρακτικής

7. Επιτυχημένο παράδειγμα συνεργατικής διδασκαλίας στο σχολείο.
8. Αποδοτική περίπτωση ευρύτερης συνεργασίας μεταξύ συναδέλφων.
9. Πρακτική λειτουργικής συνεργασίας με τους γονείς / κηδεμόνες των μαθητών ή την τοπική κοινωνία.
10. Πρακτική αποδοτικής αντιμετώπισης και διαχείρισης προβληματικών καταστάσεων και κρίσεων στο σχολείο ή στην τάξη.
11. Καλές Πρακτικές με την αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών ή την εφαρμογή σύγχρονων μεθόδων διδασκαλίας (συνεργασία με άλλες τάξεις / με άλλα σχολεία).
12. Άλλο

1.6 Σκοπός & Στόχοι της Διδακτικής Πρακτικής

- Οι διδακτικές πρακτικές είναι στοχοκεντρικές.
- Ο γενικός σκοπός της διδακτικής πρακτικής και οι επιμέρους στόχοι εξαρτώνται από τη θεωρητική προσέγγιση που υποστηρίζει ο κάθε εκπαιδευτικός και την προσωπική του θεωρία για τη διδασκαλία και τη μάθηση.
- Αυτοί είναι που καθορίζουν τον τύπο των δραστηριοτήτων που θα ακολουθήσουν και το περιεχόμενό τους.
- **Γενικός Σκοπός**
- **Επιμέρους Στόχοι ως προς το γνωστικό αντικείμενο και ως προς τη μαθησιακή διαδικασία.**
 - Γνώσεις, ικανότητες, στάσεις
- **Σημειώστε αν αξιοποιούνται εκπαιδευτικά λογισμικά και υπηρεσίες των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και Επικοινωνίας (ΤΠΕ)**

Γνώσεις

- Να
 - Ονομάζουν
 - Συμβολίζουν
 - Ταξινομούν
 - Χρησιμοποιούν για την επίλυση προβλημάτων
 - Περιγράφουν
 - Αναγνωρίζουν
 - Συνειδητοποιούν
 - Εκτιμούν

Ικανότητες

- Επικοινωνία
- Συνεργασία
- Επιστημονικός τρόπος εργασίας στις Φυσικές Επιστήμες

Στάσεις

- Τήρηση κανόνων ασφαλείας
- Θετική στάση στις ΦΕ
- Ευαισθητοποίηση για περιβαλλοντικά προβλήματα

Τεχνολογίες της Πληροφορίας και Επικοινωνίας (ΤΠΕ)

- Η διδασκαλία και η μάθηση των ΦΕ έχει κερδίσει πολλά από τη χρήση τους
- Περισσότερα από τα άλλα γνωστικά αντικείμενα
- Έχουν δυνατότητες μοντελοποίησης, προσομοίωσης, και οπτικοποίησης των φαινομένων

1.7 Εκτιμώμενη διάρκεια

- Υπολογίζεται ο χρόνος που θα διαρκέσει η Διδακτική Πρακτική σε σχέση με τις εκπαιδευτικές ανάγκες των μαθητών, των εκπαιδευτικών, το ΑΠΣ και το συνολικό πρόγραμμα του σχολείου.
- Συνήθως περιλαμβάνει τις παρακάτω πληροφορίες:
- **Ωρα έναρξης:** η έναρξη της Διδακτικής Πρακτικής μπορεί να συσχετίζεται με άλλες δραστηριότητες της τάξης, που μπορεί να θεωρούνται προαπαιτούμενες της εφαρμογής της.
- **Διάρκεια:** η Διδακτική Πρακτική μπορεί να διαρκέσει από μια διδακτική ώρα με τη διενέργεια μιας ή δύο δραστηριοτήτων (Σχέδιο Μαθήματος) έως μια εβδομάδα, ένα μήνα ή και ολόκληρο το σχολικό έτος (Εκπαιδευτικό Σενάριο).
- **Συχνότητα:** εξαρτάται από το θέμα της Διδακτικής Πρακτικής. Μπορεί να διενεργηθεί σε συνεχόμενη σχολική περίοδο ή σε χωριστές σχολικές περιόδους, κατά τη διάρκεια του χρόνου.

2) ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ

2.1 Γενική Περιγραφή Διδακτικής Πρακτικής

- Περιγράφεται το θεωρητικό, παιδαγωγικό και μεθοδολογικό πλαίσιο (Θεωρεία).
- **Γίνεται αναλυτική περιγραφή** της κάθε δραστηριότητας της Διδακτικής Πρακτικής.
- Κάθε δραστηριότητα μπορεί να περιγράφεται ανά φάσεις εργασίας, εάν πρόκειται για την ανάπτυξη π.χ. ενός project (Α' Φάση: διαμόρφωση πρότερων εμπειριών και γνώσεων, Β' Φάση: Αναζήτηση και συγκέντρωση υλικού από πηγές κτλ.) ή ανά διδακτική ώρα (1ο δώρο: παρακολούθηση ταινίας της Εκπαιδευτικής Τηλεόρασης και διερεύνηση των εμπειριών των παιδιών για το εξεταζόμενο θέμα κτλ.).
- **Βιβλιογραφία**

2.2 Φύλλα Εργασίας

- Οι Διδακτικές Πρακτικές είναι καλό να συνοδεύονται από φύλλα εργασίας, σε ψηφιακή/ έντυπη μορφή, τα οποία δόθηκαν στους μαθητές ως ένας οδηγός πραγματοποίησης των προαναφερθέντων δραστηριοτήτων.

Π.χ.

Φύλλο εργασίας

Οξέα – Βάσεις (1^ο μέρος) (τάξη Γ' Γυμνασίου)

Όνοματεπώνυμο:

Ημερομηνία:

.....

1. Ατομική εργασία: Γράψε προϊόντα - ουσίες που έχεις δοκιμάσει και γνωρίζεις ότι έχουν ξινή γεύση.

2. Συζητήστε στην ομάδα σας και συμπληρώστε στον πίνακα που ακολουθεί ποια προϊόντα – ουσίες έχουν κατά τη γνώμη σας ξινή γεύση (σημειώστε ένα X δίπλα σε κάθε προϊόν που νομίζετε ότι έχει ξινή γεύση και ένα Δ δίπλα σε κάθε προϊόν που δεν γνωρίζετε τι γεύση έχει).

Πίνακας 1

a/a	Προϊόν	Ξινή γεύση	Άγνωστη γεύση
1	Χυμός λεμονιού		
2	Χλωρίνη		
4	Ξύδι		
5	Αμμωνία		
6	Άγουρο φρούτο (πχ ακτινίδιο)		
7	Υγρό καθαρισμού για τα άλατα του μπάνιου		

2.3 Υλικοτεχνική Υποδομή

- Στην ενότητα αυτή γίνεται αναφορά στην απαιτούμενη υλικοτεχνική υποδομή για την υποστήριξη της κάθε δραστηριότητας της Διδακτικής Πρακτικής. Αναφέρονται εκπαιδευτικά λογισμικά και εφαρμογές, διαδικτυακά περιβάλλοντα και συστήματα που μπορεί να χρησιμοποιήθηκαν, βιντεοταινίες, διαδικτυακές πηγές κτλ.

3) ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ

Αξιολόγηση

- Κατά την εφαρμογή της Διδακτικής Πρακτικής ή μετά την πραγματοποίησή της, ο εκπαιδευτικός και οι μαθητές του ενδέχεται να έχουν πραγματοποιήσει την αξιολόγησή της, μέσα από μια αναστοχαστική διεργασία. Αυτή μπορεί να έχει πραγματοποιηθεί:
- κατά τη διάρκεια εφαρμογής των δραστηριοτήτων (*διαμορφωτική αξιολόγηση*) με σκοπό την αναδιαμόρφωσή τους,
- στο τέλος της εφαρμογής της Διδακτικής Πρακτικής (*τελική αξιολόγηση*) για να ακολουθήσει μια εποικοδομητική συζήτηση που θα οδηγήσει σε αναπροσαρμογές, επεκτάσεις κτλ.

4) ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

- Με ατομική μου ευθύνη και σύμφωνα με το άρθρο 8 ν. 1599/1986, ο Δημιουργός που αναφέρεται στην παρ. 1.2 του παρόντος εντύπου, δηλώνω ότι: 1. Το Σχέδιο Διδακτικής Πρακτικής που υποβάλλω είναι δικό μου πρωτότυπο δημιούργημα και δεν προσκρούει σε κανένα δικαίωμα πνευματικής ή βιομηχανικής ιδιοκτησίας τρίτων. 2. Δίνω το δικαίωμα και την άδεια στο Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, το οποίο θα ενεργεί κατά την απόλυτη και ελεύθερη κρίση του, να αξιοποιεί, να διαθέτει, να αναπαράγει ή να διανέμει το υποβληθέν Σχέδιο Διδακτικής Πρακτικής, ολόκληρο ή τμήμα του ή συντετμημένο ή ενσωματωμένο σε άλλο υλικό, για εκπαιδευτικούς και διδακτικούς σκοπούς, με κάθε πρόσφορο μέσο, ιδίως έντυπο ή ηλεκτρονικό. 3. Δηλώνω ότι η πιθανή αξιοποίηση του υλικού αυτού για ερευνητικούς σκοπούς επιθυμώ να γίνει (επιλέξτε αυτό που επιθυμείτε):
Επώνυμα Ανώνυμα
- Αν δεν καταγράψετε την επιθυμία σας αυτό σημαίνει ότι αποδέχεστε η πιθανή αξιοποίηση να γίνει ανώνυμα.

Και τέλος ...

- ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:
- ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥ:
.....

Τέλος Ενότητας

Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «**Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Πανεπιστήμιο Αθηνών**» έχει χρηματοδοτήσει μόνο την αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.



Σημειώματα

Σημείωμα Ιστορικού Εκδόσεων Έργου

Το παρόν έργο αποτελεί την έκδοση **1.0.0**.



Σημείωμα Αναφοράς

Copyright Εθνικών και Καποδιστριακών Πανεπιστημίων Αθηνών,
 Καραπαναγιώτη Χρυσή. «Διδακτική των Φυσικών Επιστημών.
 Ανάπτυξη Σχεδίου Διδασκαλίας». Έκδοση: 1.0. Αθήνα 2014. Διαθέσιμο
 από τη δικτυακή διεύθυνση:
<https://eclass.upatras.gr/courses/CHEM2024/>.



Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά, Μη Εμπορική Χρήση Παρόμοια Διανομή 4.0 [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Ως **Μη Εμπορική** ορίζεται η χρήση:

- που δεν περιλαμβάνει άμεσο ή έμμεσο οικονομικό όφελος από την χρήση του έργου, για το διανομέα του έργου και αδειοδόχο
- που δεν περιλαμβάνει οικονομική συναλλαγή ως προϋπόθεση για τη χρήση ή πρόσβαση στο έργο
- που δεν προσπορίζει στο διανομέα του έργου και αδειοδόχο έμμεσο οικονομικό όφελος (π.χ. διαφημίσεις) από την προβολή του έργου σε διαδικτυακό τόπο

Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.

