



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΠΑΤΡΩΝ  
UNIVERSITY OF PATRAS

---

## Τίτλος Μαθήματος : ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΑΣΤΙΚΟ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΔΙΚΑΙΟ

Ενότητα: Πρακτικά θέματα Αστικού Δικαίου – Γενικές Αρχές Αστικού Δικαίου

Όνομα Καθηγητή: Χρυσούλα Τσενέ

Τμήμα: Διοίκησης Επιχειρήσεων

---

**ΑΝΟΙΚΤΑ** ακαδημαϊκά μαθήματα **ΠΠ**

## ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΑΣΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ

### 1. ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑ – ΕΚΦΑΝΣΕΙΣ ΤΟΥ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΟΣ- ΠΡΟΣΒΟΛΗ ΤΗΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑΣ- ΑΞΙΩΣΕΙΣ

1.a Σε δημοσίευμα γνωστής εφημερίδας με πανελλαδική κυκλοφορία, παρουσιάζεται ο γνωστός επιχειρηματίας και ιδιοκτήτης ποδοσφαιρικής ομάδας Α ως απατεώνας και καταχραστής. Τι δυνατότητες δικαστικής προστασίας έχει ο Α; Ποιές εκδηλώσεις του δικαιώματος της προσωπικότητας προσβάλλονται με το δημοσίευμα;

1.b Ο Α, ανήλικος ηλικίας 17 ετών, διαπίστωσε ότι δημοσιεύτηκε σε τοπική εφημερίδα, παραποιημένη φωτογραφία του χωρίς τη συγκατάθεσή του Ο συντάκτης του δημοσιεύματος της εφημερίδας Β, υποστήριξε ότι η δημοσίευση της φωτογραφίας έγινε για λόγους δικαιολογημένου ενδιαφέροντος, που αφορούν την ενημέρωση του κοινού.

#### Ερωτάται

- A. Το δημοσίευμα προσβάλλει το δικαίωμα στην προσωπικότητα του Α;
- B. Σε καταφατική απάντηση, ποιά τα δικαιώματα του Α έναντι του Β;

### 2. ΑΚΥΡΩΣΗ ΔΙΚΑΙΟΠΡΑΞΙΑΣ ΛΟΓΩ ΠΛΑΝΗΣ -ΑΠΑΤΗΣ – ΑΠΕΙΛΗΣ

2.a Ο Α, 87 ετών, είναι αποκλειστικός κύριος ενός οικοπέδου έκτασης 327 τ.μ. και ενός διαμερίσματος έκτασης 30 τ.μ. . Ο Β, εκμεταλλεόμενος την ηλικία, τις μειωμένες διανοητικές ικανότητες και τις περιορισμένες γραμματικές γνώσεις του Α, τον έπεισε με παραπλανητικές δηλώσεις να προβεί στη μεταβίβαση του οικοπέδου του αντί τιμήματος 300.000 Ευρώ, παριστάνοντας ψευδώς ότι πρόκειται για την πώληση του διαμερίσματος. Πράγματι, καταρτίστηκε σύμβαση αγοραπωλησίας του οικοπέδου, ενώ ο Α πίστευε πεπλανημένα ότι η μεταβίβαση αφορά το διαμέρισμα.

**Ερωτάται** αν ο Α έχει δικαίωμα ακύρωσης της δικαιοπραξίας, και αν ναι ,για ποιο λόγο; Αιτιολογείστε την απάντησή σας.

2.b Οι Α και Β, μέλη του διοικητικού συμβουλίου του συνεταιρισμού Γ, υπογράφουν ως εγγυητές σε σύμβαση τραπεζικού δανείου που χορηγείται από τράπεζα στον εν λόγω

συνεταιρισμό, πιστεύοντας πλανημένα ότι υπογράφουν για λογαριασμό του συνεταιρισμού και όχι με την ιδιότητα του εγγυητή.

Οι Α και Β, μπορούν να ζητήσουν ακύρωση της δικαιοπραξίας της σύμβασης εγγύησης, και αν ναι για ποιό λόγο;

### **3. ΑΚΥΡΟΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΠΡΑΞΙΑΣ ΛΟΓΩ ΑΝΤΙΘΕΣΗΣ ΣΤΑ ΧΡΗΣΤΑ ΗΘΗ**

Ο Α, 88 ετών, που πάσχει από γεροντική άνοια, νοσηλεύεται σε ιδιωτική κλινική. Η Β, διευθύντρια της κλινικής, εκμεταλλεόμενη τη διανοητική ανικανότητα του Α, πετυχαίνει την μεταβίβαση σε αυτή από τον Α ενός διαμερίσματος που ανήκει στην αποκλειστική κυριότητά του, έναντι τιμήματος 10.000 Ευρώ, που υπολείπεται της πραγματικής αγοραίας τιμής του εν λόγω διαμερίσματος, ύψους 100.000 Ευρώ. Ο Α πεθαίνει και οι κληρονόμοι του ισχυρίζονται ότι η σύμβαση αυτή είναι άκυρη λόγω αντίθεσης στα χρηστά ήθη.

**Ερωτάται** αν η δικαιοπραξία της πώλησης είναι πράγματι άκυρη λόγω αντίθεσης στα χρηστά ήθη.

### **4. ΝΟΜΙΚΑ ΠΡΟΣΩΠΑ – ΕΥΘΥΝΗ ΝΟΜΙΚΩΝ ΠΡΟΣΩΠΩΝ ΕΝΑΝΤΙ ΤΡΙΤΩΝ - ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ**

a) Η ανώνυμη εταιρεία (ΑΕ) είναι ένα νομικό πρόσωπο, όπως ο νόμος ορίζει. Εάν το διοικητικό συμβούλιο της (Δ.Σ.) αγοράσει για την εταιρεία ένα ακίνητο, στο βιβλίο μεταγραφών ποιος θα εγγραφεί ως ιδιοκτήτης, η Α.Ε. ή τα μέλη του Δ.Σ.; Αν η ίδια ΑΕ ζητήσει και λάβει από μία τράπεζα δάνειο για την εταιρεία, ποιος θα είναι ο οφειλέτης;

b) Ο μηχανικός Α απασχολεί τον υπάλληλό του Β κατά την εκτέλεση του έργου της ανέγερσης οικοδομής του Γ, που είχε αναλάβει με σύμβαση έργου. Κατά την εκτέλεση των εργασιών της κατασκευής της οικοδομής, λόγω παραβίασης των μέτρων ασφάλειας που προβλέπονται από το νόμο, προκαλείται κατάρρευση του α' ορόφου της οικοδομής. Επίσης, από την πτώση της οικοδομής τραυματίζεται θανάσιμα ο περαστικός Δ.

#### **Ερωτάται**

1. Ο Α υπέχει ευθύνη έναντι του Γ και Δ;
2. Σε καταφατική απάντηση, αναφέρατε τις προϋποθέσεις της ευθύνης.

# Σημειώματα

## Σημείωμα Ιστορικού Εκδόσεων Έργου

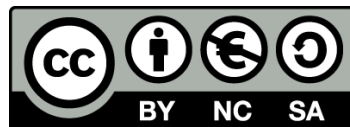
Το παρόν έργο αποτελεί την έκδοση **1.0**.

## Σημείωμα Αναφοράς

Copyright Πανεπιστήμιο Πατρών, Χρυσούλα Τσενέ, 2015. «Εισαγωγή στο Αστικό και Εμπορικό Δίκαιο. Πρακτικά θέματα Αστικού Δικαίου – Γενικές Αρχές Αστικού Δικαίου». Έκδοση: 1.0. Πάτρα 2015. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση: <https://eclass.upatras.gr/courses/BMA534/>.

## Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά, Μη Εμπορική Χρήση Παρόμοια Διανομή 4.0 [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Ως **Μη Εμπορική** ορίζεται η χρήση:

- που δεν περιλαμβάνει άμεσο ή έμμεσο οικονομικό όφελος από την χρήση του έργου, για το διανομέα του έργου και αδειοδόχο
- που δεν περιλαμβάνει οικονομική συναλλαγή ως προϋπόθεση για τη χρήση ή πρόσβαση στο έργο
- που δεν προσπορίζει στο διανομέα του έργου και αδειοδόχο έμμεσο οικονομικό όφελος (π.χ. διαφημίσεις) από την προβολή του έργου σε διαδικτυακό τόπο

Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

# Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «**Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Πανεπιστήμιο Πατρών**» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.

