



Πανεπιστήμιο Πατρών- Τμήμα Βιολογίας

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Μάθημα: Περιβαλλοντικός Σχεδιασμός & Διαχείριση
Φυσικών Περιοχών

Θέματα για την Αξιολόγηση των Μεταπτυχιακών Φοιτητών

15 Ιανουαρίου 2023

Όνοματεπώνυμο	Θέμα
Αρμπάτση Ευτυχία – Λυδία	1
Βούτσα Μελετία	2
Βουτσινάς Νικόλαος	3
Κουφόπουλος Ιωάννης	4
Λογοθέτη Ασημένια	5
Νικολάου Αδαμαντία – Μαρία	6
Νταβλούρου Ελισάβετ	7

ΘΕΜΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 1^ο (Ε. Παπαστεργιάδου)

Το Παγκόσμιο Πλαίσιο του ΟΗΕ για τη Βιοποικιλότητα [COP15 Montréal, Canada 2022], σκιαγραφεί μια σειρά από στόχους για τη διατήρηση και την αποκατάσταση της φύσης παγκοσμίως και υπογραμμίζει την ανάγκη προστασίας των «εσωτερικών υδάτων» παράλληλα με το χερσαίο και θαλάσσιο περιβάλλον. Ειδικότερα ο στόχος 2 του Πλαισίου δεσμεύει τις κυβερνήσεις να διασφαλίσουν ότι το 30% της ξηράς, των εσωτερικών υδάτων και της θάλασσας θα αποκατασταθεί έως το 2030, ενώ ο στόχος 3 δηλώνει ότι το 30% της ξηράς, των εσωτερικών υδάτων και της θάλασσας θα πρέπει να διατηρηθεί αποτελεσματικά και να διαχειρίζεται έως το 2030. Προϋποθέσεις, δυσκολίες και δυνατότητες υλοποίησης των στόχων σε Ευρωπαϊκό επίπεδο.

ΘΕΜΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 2^ο (Γ. Δημητρέλλος)

Η εκπόνηση του Ειδικού Διαχειριστικού Σχεδίου (1996) για τον τόπο Λίμνες Χειμαδίτιδα – Ζάζαρη (GR:1340005) αποτέλεσε μία πιλοτική προσπάθεια εφαρμογής της Οδηγίας 92/43/ΕΟΚ στην Ελλάδα- ένταξη στο Πανευρωπαϊκό Δίκτυο Προστατευόμενων Περιοχών «ΦΥΣΗ 2000». Τους κύριους άξονες αποτέλεσαν η τεκμηρίωση της οικολογικής αξίας της περιοχής και η διατύπωση αρχικών κατευθύνσεων διαχείρισης και ειδικών μέτρων. Προκύπτει σήμερα (Νόμοι 2742/1999, 4519/2018, ΦΕΚ 4924/Β/9-11-2020), αναγκαιότητα εκπόνησης νέου Διαχειριστικού Σχεδίου ή αναθεώρησης του παλιού; Εάν προκύπτει, κάνετε μία προσέγγιση των πεδίων (ενοτήτων) με τις διαφορές που θα προκύψουν από αυτή την αναγκαιότητα.

ΘΕΜΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 3^ο (Σ. Σπανού)

Περιβαλλοντικός σχεδιασμός και πυρκαγιές σε φυσικά οικοσυστήματα. Περιγράψτε το ρόλο που μπορούν να διαδραματίσουν τα Γεωγραφικά Συστήματα Πληροφοριών στην πρόληψη, αντιμετώπιση και αποκατάσταση των καμένων περιοχών.

ΘΕΜΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 4^ο (Μ. Πανίτσα)

Διαχείριση αγροοικοσυστημάτων και βιοποικιλότητα: μελέτες περιπτώσεων σε νησιωτικά αγροοικοσυστήματα.

ΘΕΜΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 5^ο (Γ. Μήτσαϊνας)

Στο πλαίσιο του Ε.Π. ΥΜΕΠΠΕΡΑΑ, οι ΜΔΠΠ υλοποιούν έως το τέλος του 2023 πράξεις με αντικείμενο 'διαχειριστικές δράσεις προστατευόμενων περιοχών, ειδών και τύπων οικοτόπων'. Καλείστε να εξετάσετε την περιγραφή του φυσικού αντικείμενου των υπό εξέλιξη πράξεων και να παρουσιάσετε τις διαχειριστικές δράσεις που υλοποιούνται με την χρηματοδότηση του ανωτέρω Ε.Π. και αφορούν σε είδη πανίδας.

ΘΕΜΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 6^ο (Ε. Παπαστεργιάδου)

Η προσέγγιση των Key Biodiversity Areas (Περιοχές Κλειδιά για την Βιοποικιλότητα, KBAs), βοηθά στον εντοπισμό και τον προσδιορισμό περιοχών διεθνούς σημασίας όσον αφορά τη διατήρηση της βιοποικιλότητας χρησιμοποιώντας παγκόσμια τυποποιημένα κριτήρια. Οι KBAs επεκτείνουν την έννοια του Important Bird Area (IBA) σε άλλες ταξινομικές ομάδες π.χ. Important Plant Areas (IPAs), Prime Butterfly Areas, Important Mammal Areas, Important Sites for Freshwater Biodiversity, κ.λπ. και πλέον προσδιορίζονται σε πολλά μέρη του κόσμου, από μια σειρά οργανισμών. Κριτήρια επιλογής, Διαχείριση, σύνδεση με τις Προστατευόμενες περιοχές, μέτρα Προστασίας και διατήρησης.

ΘΕΜΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 7^ο (Γ. Δημητρέλλος)

Πυρκαγιές σε δάση χαλεπίου και τραχείας πεύκης. Δυνατότητες αποκατάστασης με αναδασώσεις ή φυσική αναγέννηση;

ΠΑΛΑΙΟΤΕΡΟΥ ΕΤΟΥΣ 2021-2022

ΘΕΜΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 3^ο (Π. Δημόπουλος) 2021-22

Θέτοντας Στόχους και Προτεραιότητες Διατήρησης (conservation objectives and conservation priorities) για 3 δασικούς τύπους οικοτόπων στην παρόχθια ζώνη (*91EO, 92AO, 92CO).

ΘΕΜΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 6^ο (Ε. Παπαστεργιάδου) 2021-22

Κάτω τα χέρια από τους λύκους: Διαχείριση και πολιτική στον Εθνικό Δρυμό της Πάρνηθας ή πώς θα συμβιώσουμε με την άγρια ζωή, τα μεγάλα σαρκοφάγα θηλαστικά, σε μια προστατευόμενη περιοχή.

ΠΑΛΑΙΟΤΕΡΟΥ ΕΤΟΥΣ	
Μπιλίδα Άννα	3
Ρούνη Μαρία	6

ΟΙ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Γ. Δημητρέλλος, Π. Δημόπουλος, Γ. Μήτσαϊνας, Μ. Πανίτσα, Ε. Παπαστεργιάδου, Σ. Σπανού