

# Shima Art Museum

Mei Prefecture, Japan, 1994



Αρχιτέκτων: Hiroshi Naito

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ – ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΜΑΘΗΜΑ: ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ 3

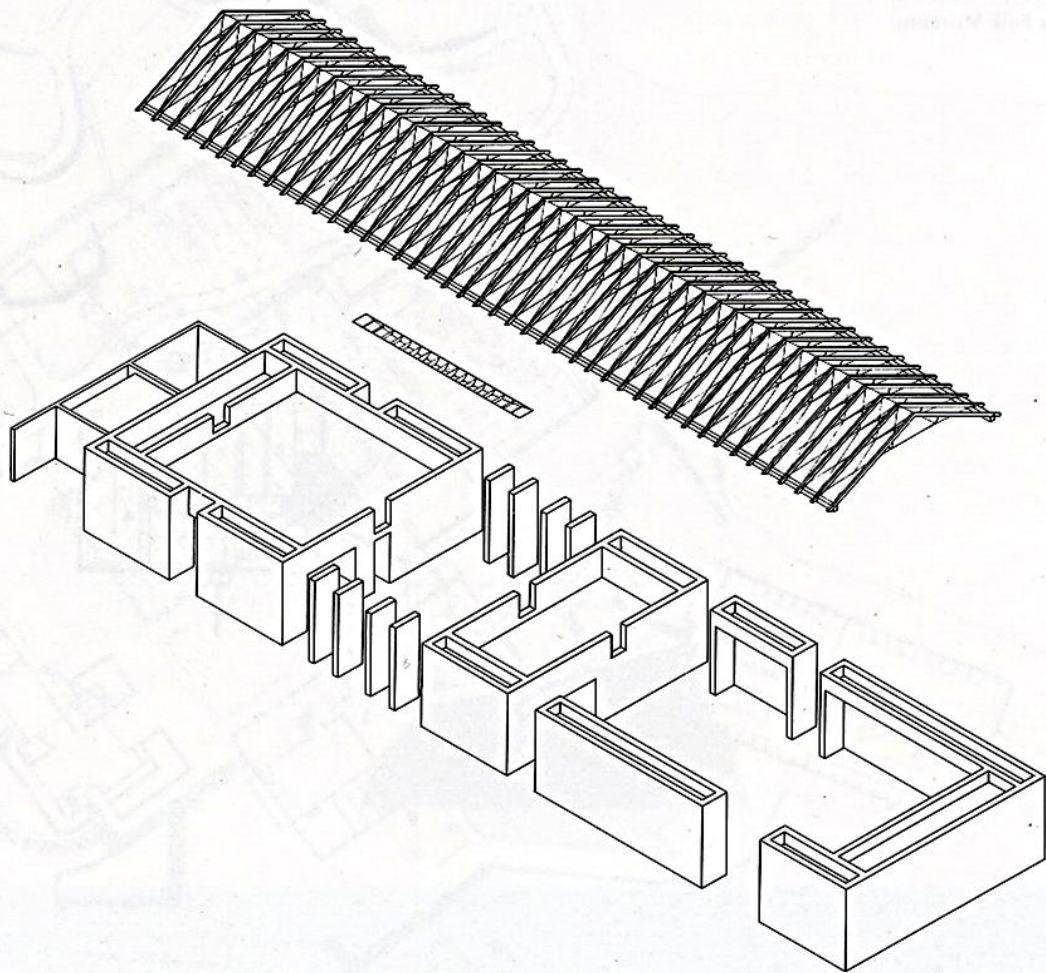
Διδάσκων: καθ. Π.Μ. Κουφόπουλος

**ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ 1 ΓΙΑ ΕΜΒΑΘΥΝΣΗ ΚΑΙ ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ**



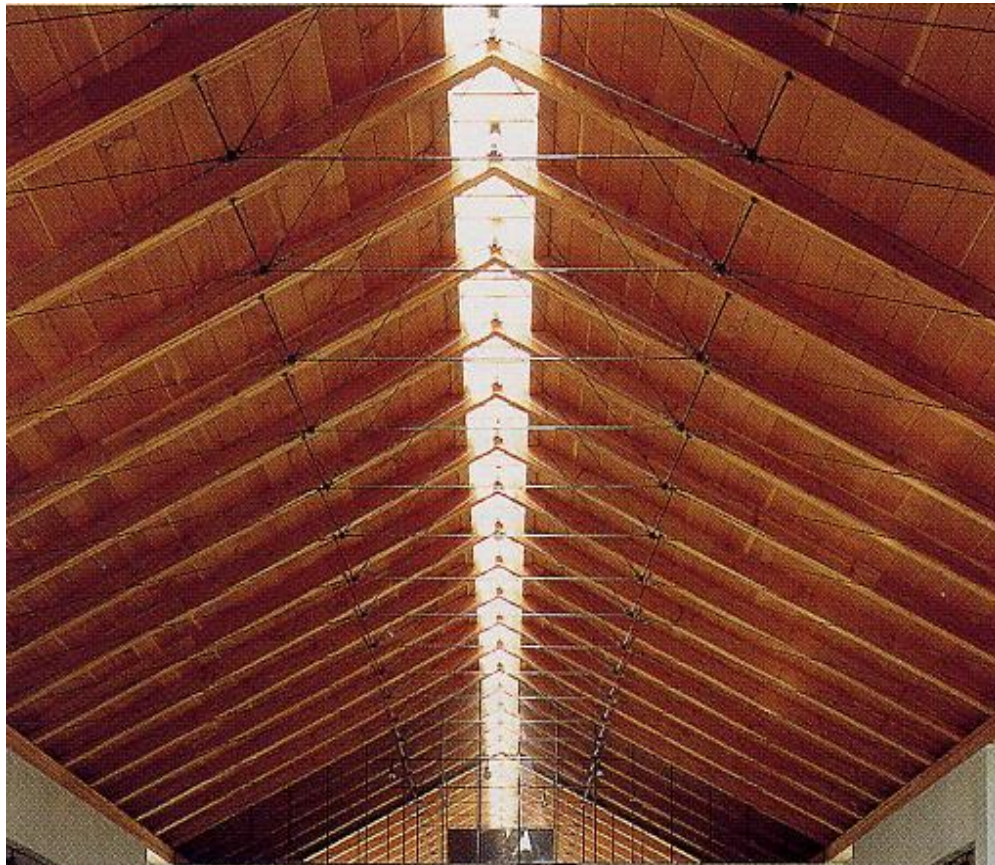






Τα ελεύθερα ιστάμενα τοιχώματα από εμφανές οπλισμένο σκυρόδεμα αυτού του μουσείου παραλαμβάνουν εξ αιτίας της ακαμψίας τους τα οριζόντια φορτία της ξύλινης στέγης. Αυτό επιτρέπει στο εσωτερικό να χρησιμοποιηθούν πολύ λεπτοί μεταλλικοί ελκυστήρες. Η επικάλυψη της στέγης γίνεται με πηλίνα κεραμίδια.





Γενική άποψη και λεπτομέρεια του εσωτερικού του μουσείου

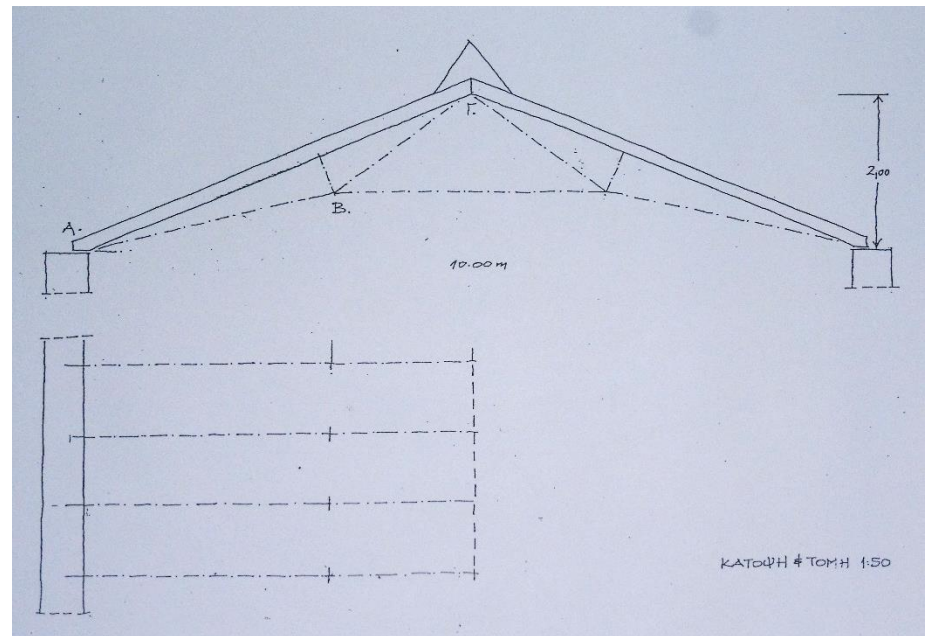




Στα πλαίσια της άσκησης ζητείται να σχεδιάσετε τη μορφή του φορέα της ξύλινης στέγης με βάση τα γενικά σχέδια που διανέμονται στο μάθημα και τις εικόνες που σας δίνονται από το Shima Art Museum (Mei Prefecture) στην Ιαπωνία, που είναι έργο των αρχιτεκτόνων Naito Architect & Associates (1994).

Θα σχεδιαστούν :

1. Γενική κάτοψη και εγκάρσια τομή σε κλίμακα 1:50
2. Κατασκευαστικές λεπτομέρειες των σημείων Α, Β και Γ (κατά προτίμηση αξονομετρικά σκαριφήματα με ενδεικτική κλίμακα 1:10).



Άλλα έργα του ίδιου αρχιτέκτονα:



**Makino Museum of Plants and People**

Architect: Hiroshi Naito

Place: Kochi, Japan











Makino Botanical Garden





Photo : Naito Architect & Associates





Photo : Naito Architect & Associates

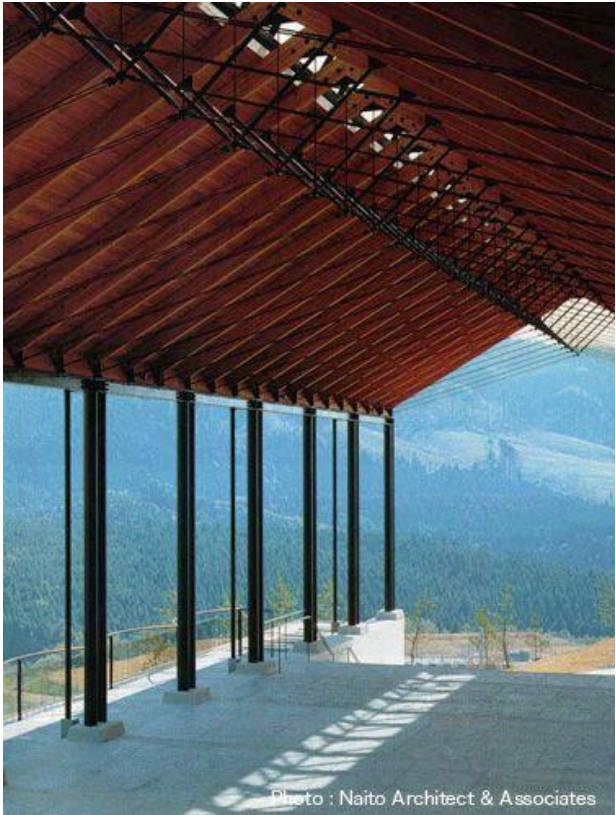


Photo : Naito Architect & Associates

Autopolis Art Museum, 1992



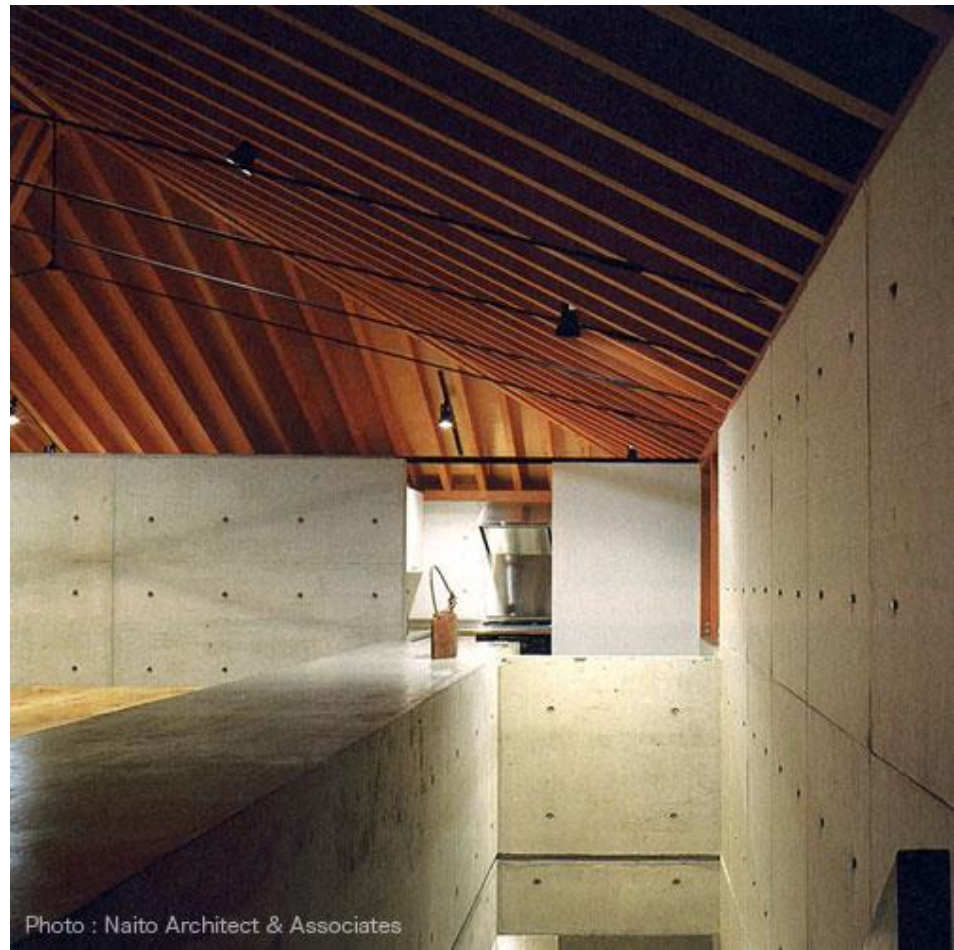


Photo : Naito Architect & Associates

Autopolis Art Museum