



ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
DEPARTMENT OF TOURISM MANAGEMENT

Οδηγός Συγγραφής Πτυχιακής Εργασίας

Τμήμα Τουριστικών Επιχειρήσεων &
Τμήμα Λογιστικής Χρηματοοικονομικής
πρώην Τ.Ε.Ι. Δυτικής Ελλάδας

4^η Έκδοση

Πάτρα, Μάρτιος 2022

Περιεχόμενα

Περιεχόμενα.....	2
1. Εισαγωγή.....	3
2. Περιεχόμενο Πτυχιακής Εργασίας	3
Γενικές απαιτήσεις.....	3
Τύποι πτυχιακής.....	4
3. Η δομή της πτυχιακής εργασίας.....	5
Σελίδα τίτλου	5
Πρόλογος	5
Περίληψη	6
Abstract	6
Πίνακας περιεχομένων	6
Λίστα πινάκων, διαγραμμάτων και άλλου υλικού.....	6
Ευχαριστίες.....	6
Το κυρίως κείμενο.....	7
Βιβλιογραφία.....	7
Παραρτήματα	7
4. Το περιεχόμενο και η δομή του κυρίως κειμένου	8
Κεφάλαιο 1: Εισαγωγή.....	8
Κεφάλαιο 2: Προϊστορία κατάστασης.....	8
Κεφάλαιο 3: Εξέταση βιβλιογραφίας.....	8
Κεφάλαιο 4: Μεθοδολογία.....	9
Κεφάλαιο 5: Αποτελέσματα	10
Κεφάλαιο 6: Συζήτηση, συμπεράσματα και προτάσεις.....	10
5. Χρήση βιβλιογραφικών αναφορών.....	10
(A) Βιβλία	11
(B) Άρθρα σε ακαδημαϊκά περιοδικά	12
(Γ) Μελέτες	12
(Δ) Άρθρα από πρακτικά συνεδρίων.....	12
(Ε) Αναφορές από ηλεκτρονικές πηγές	13
(ΣΤ) Αυτούσια χρήση κειμένου	13
6. Λογοκλοπή	13
7. Προετοιμασία και Υποβολή της Πτυχιακής Εργασίας	14
8. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ	16
Παράρτημα Α: Εξώφυλλο – Τμήμα Τουριστικών Επιχειρήσεων.....	17
Παράρτημα Β: Εξώφυλλο – Τμήμα Λογιστικής Χρηματοοικονομικής.....	18

1. Εισαγωγή

Η συγγραφή της πτυχιακής εργασίας μπορεί να είναι μια επίπονη εμπειρία, ειδικά εάν αφήσετε όλη την συγγραφή για την τελευταία στιγμή. Όσο πιο σύντομα ξεκινήσετε να γράφετε το προσχέδιο των κεφαλαίων σας τόσο το καλύτερο γιατί:

- i. αποτελεί ένδειξη της προόδου σας και της ανάπτυξης της σκέψης σας
- ii. προσφέρει στον επιβλέποντα καθηγητή σας μια βάση για σχόλια που στο τέλος θα σας βοηθήσουν να βελτιώσετε την πτυχιακή σας
- iii. πάνω απ' όλα, η συγγραφή σας βοηθάει να συγκεντρωθείτε και να εκτιμήσετε οι ίδιοι την πρόοδο σας!

Γι' αυτό ξεκινήστε να γράφετε το συντομότερο δυνατόν. Ξεκινήστε να γράφετε ΤΩΡΑ! Δεν έχει σημασία τι γράφετε (π.χ. επισκόπηση της βιβλιογραφίας ή πληροφορίες σχετικές με τον οργανισμό που μελετάτε) και δεν πειράζει εάν όσα γράφετε σε αυτό το στάδιο δεν είναι τελειοποιημένα· προσφέρουν μια βάση πάνω στην οποία μπορείτε να χτίσετε.

Αυτός ο οδηγός έχει σχεδιαστεί για να σας βοηθήσει στην συγγραφή της πτυχιακής σας εργασίας. Οι λεπτομέρειες της δομής και της διάταξης καλύπτονται μαζί με ορισμένα θέματα τεχνικής φύσεως, όπως η προετοιμασία μιας Περίληψης και η παρουσίαση των βιβλιογραφικών αναφορών.

Τα περιεχόμενα αυτού του εγγράφου αποτελούν ένδειξη πως το ύφος, η δομή και η οργάνωση της πτυχιακής δεν πρέπει να αντιμετωπίζονται με ελαφρότητα. Αρκετός χρόνος πρέπει να αφιερώνεται για την διόρθωση και την τελειοποίηση του κειμένου.

Τέλος, θυμηθείτε πως έχετε έναν **Επιβλέποντα της Πτυχιακής σας**. Βρίσκεται εκεί για να σας προσφέρει συμβουλές, βοήθεια και υποστήριξη κατά τη διάρκεια αυτής της διαδικασίας. Χρησιμοποιήστε αυτή την σημαντική πηγή σωστά. Είναι ευθύνη του φοιτητή να έρθει σε επαφή με τον επιβλέποντα και να διαπραγματευτεί τη μορφή (προσωπικές συναντήσεις, τηλεφωνική επαφή, email) και τη συχνότητα των επαφών μαζί του. **Αυτό είναι ιδιαίτερα σημαντικό για εκείνους τους φοιτητές που τελειώνουν την πτυχιακή τους κοντά σε περιόδους διακοπών**. Τα μέλη του προσωπικού μπορεί να απουσιάζουν αυτές τις περιόδους και χρειάζεται να υπάρχει σωστή συνεννόηση για την αποφυγή προβλημάτων της τελευταίας στιγμής.

2. Περιεχόμενο Πτυχιακής Εργασίας

Γενικές απαιτήσεις

Οι καλές πτυχιακές περιέχουν...

- ✓ Έναν κατανοητό σκοπό και ξεκάθαρους ερευνητικούς στόχους.
- ✓ Περιεκτική εννοιολογική ανάλυση.
- ✓ Συμπεράσματα που είναι ξεκάθαρα διατυπωμένα και αξιολογημένα.
- ✓ Σωστή χρήση της σχετικής βιβλιογραφίας.
- ✓ Σωστή χρήση των απόψεων του συγγραφέα.
- ✓ Κατάλληλο μεθοδολογικό σχεδιασμό, ξεκάθαρα παρουσιασμένο και δικαιολογημένο

- ✓ Κατάλληλες μεθόδους συλλογής στοιχείων.
- ✓ Προσεκτικά ανεπτυγμένα συμπεράσματα, που αναφέρονται στο θεωρητικό υπόβαθρο που έχει προηγηθεί.
- ✓ Σχολαστική συζήτηση των δυνατών και αδύνατων χαρακτηριστικών της μελέτης και της προσέγγισης που υιοθετήθηκε.
- ✓ Σωστό τρόπο παρουσίασης των βιβλιογραφικών αναφορών.
- ✓ Σαφή και ακριβή τρόπο γραφής.
- ✓ Σωστή παρουσίαση.

Οι πτυχιακές με αδυναμίες ...

- ✓ Υστερούν σε ένα ή περισσότερα από τα παραπάνω κριτήρια.
- ✓ Μπορεί να είναι αποκλειστικά περιγραφικές, με πολύ μικρή προσπάθεια να αναλύσουν και να συζητήσουν τα τιθέμενα ζητήματα.
- ✓ Προσπαθούν να κρύψουν την έλλειψη ποιότητας με φλυαρία.

Τύποι πτυχιακής

Σε γενικές γραμμές υπάρχουν τρεις τύποι πτυχιακής:

1. Μελέτη περίπτωσης: καταπιάνεται με ένα συγκεκριμένο πρόβλημα ή θέμα σε έναν οργανισμό ή προορισμό και αναπτύσσει μια ανάλυση που καταλήγει σε συμπεράσματα και προτάσεις με τις οποίες το πρόβλημα ή θέμα μπορεί να επιλυθεί.
2. Εμπειρικές και επικεντρωμένες σε κάποιο πρόβλημα: επιλαμβάνονται ενός προβλήματος που είναι κοινό στην τουριστική βιομηχανία ή σε κάποιον επιμέρους τομέα της. Αφορούν τον ορισμό ενός προβλήματος, την ανάλυση των λόγων που το προκαλούν, την αναζήτηση και συζήτηση ενός αριθμού πιθανών εναλλακτικών λύσεων και την υπόδειξη ή περιγραφή της εφαρμογής μιας ειδικής λύσεως.
3. Θεωρητικές: εξετάζουν θεωρητικές προσεγγίσεις σε κάποιο πεδίο γνώσης σχετικό με τον τουρισμό, αναπτύσσοντας, αντιπαραβάλλοντας και αξιολογώντας αυτές τις προσεγγίσεις μαζί με τις πρακτικές τους επιπτώσεις. Αυτός ο τύπος θέματος πιθανώς να ταιριάζει σε εκείνους τους φοιτητές που δεν έχουν τη δυνατότητα να συλλέξουν πρωτογενή στοιχεία.

Και στις τρεις προαναφερθείσες περιπτώσεις μερικές φορές μπορεί να μην έχετε την συνεργασία την οποία προσδοκούσατε από τις πηγές που σας προσφέρουν στοιχεία (π.χ. ερωτώμενοι, οργανισμοί, κλπ.). Βάσει της εμπειρίας μας, για μια πτυχιακή που είναι κατά τα άλλα καλής ποιότητας αυτό το γεγονός δεν έχει μεγάλη σημασία. Όμως, για μια αδύναμη πτυχιακή η έλλειψη κατάλληλης συνεργασίας μπορεί να κάνει την διαφορά μεταξύ επιτυχίας και αποτυχίας, ειδικά αν βασίζετε τις ελπίδες σας για να περάσετε στο επιχείρημα πως δεν είχατε την κατάλληλη συνεργασία παρόλο που καταβάλατε κάθε δυνατή προσπάθεια!

Σε αυτή την περίπτωση πρέπει να γνωρίζετε πως **δεν** θα θεωρήσουμε την αποτυχία αυτών σας των προσπαθειών ως ελαφρυντικό παράγοντα. Θα κοιτάξουμε όμως μια τέτοια περίπτωση με κατανόηση εάν τεκμηριωθεί. Όπως αναζητάμε στοιχεία και επιχειρήματα για την υποστήριξη της πτυχιακής σας, έτσι ζητάμε και στοιχεία πως αναζητήσατε συνεργασία όσο το δυνατόν νωρίτερα γινόταν και θα

Θέλαμε να δούμε επιχειρήματα σχετικά με την επίπτωση της έλλειψης συνεργασίας στα ευρήματά σας.

Κατά συνέπεια, ένα γράμμα που δηλώνει την έλλειψη συνεργασίας ή μια απλή δήλωση στην πτυχιακή δεν αρκούν. Πρέπει λοιπόν να προσφέρετε στοιχεία πως κάνατε όλες τις απαραίτητες προσπάθειες για την επίτευξη συνεργασίας και που αποδεικνύουν πως κατανοείτε τις σχετικές διαδικασίες. Εν συντομία πρέπει να προσφέρετε:

- i. Μια περιγραφή της έλλειψης συνεργασίας και γιατί είναι σημαντική.
- ii. Τις απόψεις σας για τους λόγους έλλειψης συνεργασίας: τι την προκάλεσε σε σχέση με τα θέματα στα οποία είχατε βασίσει την συνεργασία αυτή.
- iii. Τα στοιχεία και τις αποδείξεις που έχετε γι' αυτές τις απόψεις.
- iv. Τα επιχειρήματά σας για τις επιπτώσεις της έλλειψης συνεργασίας στα ευρήματά σας με σχετική μνεία στην συζήτηση και στα συμπεράσματά σας.

3. Η δομή της πτυχιακής εργασίας

Η πτυχιακή πρέπει να έχει την ακόλουθη δομή:

- ✓ Σελίδα Τίτλου (υποχρεωτικό)
- ✓ Πρόλογος (υποχρεωτικό)
- ✓ Περίληψη (υποχρεωτικό)
- ✓ Πίνακα Περιεχομένων (υποχρεωτικό)
- ✓ Λίστα Πινάκων (εάν υπάρχουν)
- ✓ Λίστα Διαγραμμάτων (εάν υπάρχουν)
- ✓ Λίστα Άλλου Υλικού: φωτογραφίες, χάρτες, κλπ. (εάν υπάρχει)
- ✓ Ευχαριστίες (προαιρετικά)
- ✓ Κυρίως κείμενο (υποχρεωτικό)
- ✓ Βιβλιογραφία (υποχρεωτικό)
- ✓ Παράρτημα ή Παραρτήματα (εάν υπάρχουν)
- ✓ Ευρετήριο (εάν υπάρχει)

Η ελάχιστη έκταση του Κυρίως Κειμένου είναι 12.000 λέξεις / φοιτητή. Στην καταμέτρηση των λέξεων δεν υπολογίζονται τα υπόλοιπα υποχρεωτικά μέρη καθώς και τα προαιρετικά μέρη.

Ακολουθούν λεπτομέρειες για κάθε μέρος της δομής ξεχωριστά.

Σελίδα τίτλου

Η σελίδα τίτλου πρέπει να είναι σύμφωνη με το υπόδειγμα που δίνεται στα Παραρτήματα Α και Β.

Πρόλογος

Στον πρόλογο αναφέρονται οι λόγοι για τους οποίους ο φοιτητής επέλεξε να ερευνήσει το θέμα, η διαδικασία που ακολούθησε, τα προβλήματα που αντιμετώπισε και τα αναμενόμενα αποτελέσματα με την ολοκλήρωση της εργασίας. Ο πρόλογος δεν πρέπει να ξεπερνά την μία σελίδα.

Περίληψη

Η περίληψη πρέπει να είναι ακριβής και ξεκάθαρη, επιτρέποντας στους αναγνώστες να κατανοήσουν αμέσως την αιτιολογία της δουλειάς σας, την μεθοδολογία, τα βασικά σας ευρήματα και τις εισηγήσεις σας. Η περίληψη δεν πρέπει να ξεπερνά τις 300 λέξεις.

Μετά την περίληψη να αναφέρονται οι λέξεις κλειδιά (keywords) που χαρακτηρίζουν το κείμενο και βοηθούν την αναζήτησή του στις βάσεις δεδομένων.

Abstract

Η περίληψη και οι λέξεις κλειδιά θα πρέπει να γραφούν και στα αγγλικά.

Πίνακας περιεχομένων

Η περίληψη και η σελίδα τίτλου δεν παρουσιάζονται στον πίνακα περιεχομένων. Ο πίνακας περιεχομένων περιλαμβάνει τις ονομασίες των κεφαλαίων και τις κεφαλίδες των ενότητων με τον αριθμό της σελίδας στην οποία ξεκινάει τα κεφάλαια και οι ενότητες.

Ο πίνακας περιεχομένων πρέπει να περιλαμβάνει το περιεχόμενο όλων των κεφαλαίων, τις παραπομπές και τα παραρτήματα. Όλες οι κεφαλίδες πρέπει να αντιστοιχούν ακριβώς με τις κεφαλίδες που εμφανίζονται στην πτυχιακή. Τα κεφάλαια και οι παράγραφοι πρέπει να αριθμούνται. Για παράδειγμα, η τρίτη ενότητα του τέταρτου κεφαλαίου πρέπει να αριθμηθεί 4.3.

Ο πιο ενδεδειγμένος τρόπος δημιουργίας πίνακα περιεχομένων είναι χρησιμοποιώντας τα εργαλεία του χρησιμοποιούμενου κειμενογράφου (MS Word).

Λίστα πινάκων, διαγραμμάτων και άλλου υλικού

Εάν η πτυχιακή περιέχει διαγράμματα, χάρτες, πίνακες, φωτογραφίες, κλπ., κάθε είδος υλικού πρέπει να απαριθμείται ξεχωριστά σε μια λίστα στις σελίδες που ακολουθούν τον πίνακα περιεχομένων. Κάθε λίστα πρέπει να έχει το ίδιο στυλ με τον πίνακα περιεχομένων.

Οι πίνακες, τα διαγράμματα, κλπ., πρέπει να αριθμούνται βάσει του κεφαλαίου στο οποίο εμφανίζονται και την σειρά τους στο κεφάλαιο. Έτσι, το Διάγραμμα 2.4 είναι το τέταρτο διάγραμμα στο Κεφάλαιο 2

Ευχαριστίες

Αυτή η σελίδα είναι προαιρετική αλλά συναντάται στις περισσότερες πτυχιακές. Σας δίνει τη δυνατότητα να ευχαριστήσετε προσωπικά άτομα ή οργανισμούς που σας βοήθησαν στην έρευνά σας και στην ολοκλήρωση της πτυχιακής σας. Βεβαιωθείτε όμως πως δεν αναφέρεστε σε κάποια ονόματα που δεν πρέπει να εμφανιστούν στην πτυχιακή για λόγους εμπιστευτικότητας. Για παράδειγμα, κάποιο ξενοδοχείο συμμετείχε στην έρευνά σας υπό την προϋπόθεση πως η επωνυμία του ξενοδοχείου δεν θα εμφανιστεί σε κανένα σημείο της πτυχιακής σας. Σε αυτή την περίπτωση δεν μπορείτε να ευχαριστήσετε το συγκεκριμένο ξενοδοχείο για την συμμετοχή του. Πολύ συχνά οι φοιτητές

ευχαριστούν την οικογένεια τους και τους φίλους τους που τους βοήθησαν κατά τη διάρκεια των σπουδών τους.

Το κυρίως κείμενο

Κάθε κεφάλαιο και ενότητα πρέπει να αποτελεί μια σημαντική νοηματική ενότητα της πτυχιακής σας. Ιδιαίτερη προσοχή πρέπει να δίνεται στην διαίρεση του κειμένου σε παραγράφους και στην κατάλληλη χρήση ενότητων για να εξυπηρετείται ο αναγνώστης. Η ύπαρξη μιας εισαγωγής στην αρχή του κεφαλαίου και μια ενότητας με τα συμπεράσματα που προκύπτουν από όσα αναφέρθηκαν στο κεφάλαιο στο τέλος του καθιστούν το κείμενο πιο ευανάγνωστο.

Τα κεφάλαια αριθμούνται με τη σειρά. Κάθε κεφάλαιο πρέπει να φέρει τίτλο που καθορίζει το περιεχόμενο του (π.χ. Κεφάλαιο 2 – Η Τουριστική Εκπαίδευση στην Ελλάδα). Οι παράγραφοι δεν πρέπει υπό κανονικές συνθήκες να ξεπερνούν τις 200 λέξεις σε έκταση. Οι παράγραφοι πρέπει να περιέχουν ένα σύνολο ιδεών που ανήκουν μαζί ή έχουν κάποιο κοινό στοιχείο. Μόλις οι ιδέες αλλάξουν ή αναπτυχθούν προς μια νέα κατεύθυνση πρέπει να αρχίσετε καινούργια παράγραφο.

- ✓ Κάθε πίνακας που χρησιμοποιείται στο κείμενο πρέπει στο τίτλο του να έχει αρίθμηση βάσει του κεφαλαίου στο οποίο εμφανίζονται και την σειρά τους στο κεφάλαιο (το ίδιο ισχύει για εικόνες, διαγράμματα, κλπ., π.χ. Πίνακας 2.4 Οι Αφίξεις και Διανυκτερεύσεις στα Ξενοδοχειακά Καταλύματα της περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας, 2010).
- ✓ Κάθε εικόνα, διάγραμμα ή πίνακας που χρησιμοποιείται, πρέπει να σχολιάζεται ή να αναφέρεται μέσα στο κείμενο [(π.χ. βλ. διάγραμμα 2.5)].
- ✓ Όταν χρησιμοποιούνται διαγράμματα, εικόνες ή πίνακες τα οποία δεν προκύπτουν από τα αποτελέσματα της εργασίας, πρέπει να αναφέρεται και η πηγή τους, [π.χ.: Πηγή: ΕΛΛ.ΣΤΑΤ (2009), με γραμματοσειρά Times New Roman 10].
- ✓ Εάν υπάρχει παράρτημα πρέπει σε κατάλληλα σημεία του κειμένου να γίνεται αναφορά σε αυτό (π.χ. : ..., που παρουσιάζεται αναλυτικά στο Παράρτημα Α) ή να παραπέμπεται ο αναγνώστης σε συγκεκριμένα στοιχεία του Παραρτήματος (π.χ. βλ. παράρτημα Β, εικόνα 3).

Βιβλιογραφία

Εδώ πρέπει να περιληφθούν **μόνο** εκείνες οι πηγές που χρησιμοποιήθηκαν στην πτυχιακή σας και εμφανίζονται μέσα στο κείμενο. Καμία βιβλιογραφική αναφορά που εμφανίζεται μέσα στην πτυχιακή δεν πρέπει να απουσιάζει από την Βιβλιογραφία. Είναι ενδεδειγμένο να καταρτίσετε την λίστα με τις βιβλιογραφικές αναφορές σας από την αρχή της συγγραφής, προσθέτοντας καινούργιες παραπομπές καθώς προχωράτε. Πολλές ώρες μπορούν να χαθούν ψάχνοντας τις σωστές παραπομπές εάν προσπαθήσετε να τις συγκεντρώσετε όλες στο τέλος. Περισσότερες λεπτομέρειες για τις βιβλιογραφικές αναφορές υπάρχουν στην ενότητα «Χρήση βιβλιογραφικών αναφορών» που εμφανίζεται παρακάτω.

Παραρτήματα

Τα παραρτήματα μπορούν να περιλαμβάνουν υλικό που σχετίζεται με την πτυχιακή σας αλλά δεν είναι εύκολο να ενσωματωθεί στο κυρίως κείμενο. Για παράδειγμα, μεγάλοι πίνακες με πολλά στατιστικά στοιχεία, αποσπάσματα από απομαγνητοφωνήσεις συνεντεύξεων, αντίγραφα των ερωτηματολογίων που χρησιμοποιήθηκαν και ούτω καθεξής.

Κάθε πίνακας που βρίσκεται στο παράρτημα, επίσης, πρέπει να έχει αρίθμηση στο τίτλο και πηγή στην περίπτωση που τα στοιχεία δεν έχουν προέλθει από πρωτογενή έρευνα (το ίδιο ισχύει για εικόνες, διαγράμματα, κλπ.).

Εάν το υλικό αυτό είναι πολύ σημαντικό για την κατανόηση των επιχειρημάτων σας από τον αναγνώστη τότε πρέπει να βρίσκεται στο κυρίως κείμενο. Ο αναγνώστης δεν πρέπει να ανατρέχει συνέχεια στα παραρτήματα για να κατανοήσει το επιχείρημα σας. Ο αναγνώστης πρέπει να καθοδηγείται στα παραρτήματα μέσα από το κείμενο της πτυχιακής σας (π.χ. στο τέλος μιας πρότασης παραπέμπετε τον αναγνώστη να δει το σχετικό παράρτημα γράφοντας βλ. Παράρτημα Β).

Τα παραρτήματα πρέπει να εμφανίζονται αμέσως μετά τις παραπομπές. Κάθε παράρτημα πρέπει να ξεκινάει σε καινούργια σελίδα. Τα παραρτήματα πρέπει να καθορίζονται με τη σειρά ως Παράρτημα Α, Παράρτημα Β, κλπ. Όπου κρίνεται απαραίτητο πρέπει να δίνεται η πηγή του υλικού του παραρτήματος.

4. Το περιεχόμενο και η δομή του κυρίως κειμένου

Το κυρίως κείμενο της πτυχιακής σας πρέπει να έχει την ακόλουθη δομή και ο βαθμός σας θα εξαρτηθεί από το μέτρο στο οποίο ανταπεξέρχεστε στις απαιτήσεις που υπάρχουν για κάθε κεφαλίδα που ακολουθεί.

Κεφάλαιο 1: Εισαγωγή

Πρέπει να προσδιορίζει το βασικό θέμα ή πρόβλημα που εξετάζεται, τους λόγους που καθιστούν την εξέταση αυτή σημαντική από ακαδημαϊκή και πρακτική πλευρά, και τους συγκεκριμένους ερευνητικούς στόχους. Ακόμα να αναφέρεται η μεθοδολογική προσέγγιση που ακολουθήθηκε καθώς και μια συνοπτική παρουσίαση των κεφαλαίων που θα ακολουθήσουν.

Κεφάλαιο 2: Προϊστορία κατάστασης

Πρόκειται για μια σύντομη και σχετική ιστορία του οργανισμού, της βιομηχανίας, ή του θεωρητικού προβλήματος που εξετάζετε. Η προϊστορία αυτή μπορεί να ενσωματωθεί στο εισαγωγικό κεφάλαιο της πτυχιακής.

Κεφάλαιο 3: Εξέταση βιβλιογραφίας

Καλύπτει μια επιλογή κατάλληλης θεωρητικής βιβλιογραφίας και εμπειρικών ευρημάτων που σχετίζονται με το θέμα που μελετάτε. Αυτή η εξέταση θα σας βοηθήσει να σχεδιάσετε την μεθοδολογία που θα ακολουθήσετε και θα βοηθήσει τον αναγνώστη να ερμηνεύσει την έρευνα σας. Γενικά, σκοπός της εξέτασης της βιβλιογραφίας είναι να εξετάσετε την σχετική βιβλιογραφία στο πεδίο γνώσης της επιλογής σας με απώτερο σκοπό να καταδείξετε τον τρόπο με τον οποίο η πτυχιακή σας αναπτύχθηκε σε σχέση με αυτές τις πηγές. Μερικές ερωτήσεις που είναι χρήσιμο να σκεφτείτε καθώς εξετάζετε την βιβλιογραφία είναι οι ακόλουθες:

- ✓ Τι είναι γνωστό για το θέμα;
- ✓ Υπάρχουν κάποια κενά σε όσα γνωρίζουμε για το θέμα;

- ✓ Υπάρχουν προτάσεις για μελλοντικές έρευνες από άλλους ερευνητές που χρειάζεται να εξετάσετε;
- ✓ Ποιες είναι οι σημαντικές προσωπικότητες σε αυτό το χώρο;
- ✓ Υπάρχει γενική συμφωνία απόψεων σχετικά με το θέμα;
- ✓ Ποια θέματα έχουν γίνει αφορμή αντιπαραθέσεων στον χώρο;
- ✓ Ποιες μέθοδοι ή προβλήματα έχουν καθοριστεί από άλλους μελετητές και τι αντίκτυπο μπορούν να έχουν στην έρευνα σας;
- ✓ Ποια είναι η πιο κατάλληλη μεθοδολογία για την έρευνα σας βάσει της βιβλιογραφίας που εξετάσατε;
- ✓ Σε τι στάδιο βρίσκεται η έρευνα σε αυτή την περιοχή;

Εξηγήστε τι έρευνα έχει διεξαχθεί στο θέμα, αναφέροντας σχετικές πηγές. Αναφέρετε τους διαφορετικούς τρόπους με τους οποίους οι ερευνητές έχουν προσεγγίσει το θέμα. Καθορίστε την σχέση μεταξύ των διαφορετικών πηγών, ειδικά εάν μια πηγή βασίζεται σε κάποια προηγούμενη μελέτη. Εξηγήστε πώς αυτές οι προηγούμενες μελέτες σε συνδυασμό μεταξύ τους κάνουν το θέμα σας σημαντικό. Η εξέταση της βιβλιογραφίας πρέπει να παρουσιάζει μια σύνθεση προηγούμενης έρευνας και να θέτει τις βάσεις κατανόησης της έρευνας σας και εκτίμησης της αξίας της. Η εξέταση της βιβλιογραφίας πρέπει να βασίζεται στην κριτική ανάλυση και να μην είναι περιγραφική.

Κεφάλαιο 4: Μεθοδολογία

Πρόκειται για μια μεθοδολογική συζήτηση που αιτιολογεί την προσέγγιση που υιοθετήσατε για την συλλογή των στοιχείων σας. Ένας σημαντικό λόγος της απόφασης σας να επιλέξετε μια συγκεκριμένη μέθοδο είναι πως επιτρέπει την συλλογή στοιχείων που είναι κατάλληλα για την εκπλήρωση των ερευνητικών σας στόχων. Πρέπει να αιτιολογήσετε την απόφαση σας. Σε αυτό το μέρος του κεφαλαίου πρέπει να καθορίσετε τι είδους στοιχεία θέλατε να συλλέξετε και τον τρόπο με τον οποίο το κάνατε αυτό. Για παράδειγμα, εάν η μελέτη σας βασίζεται σε ερωτηματολόγιο πρέπει να εξηγήσετε από πού προκύπτουν οι ερωτήσεις που χρησιμοποιείτε. Εάν η έρευνα σας βασίζεται σε συνεντεύξεις πρέπει να καθορίσετε το πλαίσιο πάνω στο οποίο βασίστηκαν. Συνήθως, για τους σκοπούς της εκπαιδευτικής έρευνας, είναι κοινή πρακτική να δοκιμάζεται πιλοτικά η επιλεγμένη μέθοδος με ένα μικρό δείγμα. Οι λεπτομέρειες αυτής της δοκιμής πρέπει να αναφέρονται σε αυτό το κεφάλαιο της πτυχιακής. Όταν η δοκιμή αυτή οδηγεί σε αλλαγές ή βελτιώσεις, αυτές πρέπει να συνοψίζονται.

Στην συνέχεια πρέπει να αναφερθείτε στις συγκεκριμένες διαδικασίες που ακολουθήσατε για την συλλογή των στοιχείων. Για παράδειγμα στείλατε ένα ερωτηματολόγιο ταχυδρομικώς ή διανεμίσατε ερωτηματολόγια στους μαθητές μιας τάξης και περιμένατε μέχρι να τα συμπληρώσουν; Εάν πήρατε συνεντεύξεις από διευθυντές ξενοδοχείων, η διάρκεια τους ήταν 15 λεπτά ή μια ώρα; Κρατούσατε σημειώσεις ή τις μαγνητοφωνήσατε; Για τις περισσότερες έρευνες είναι σημαντικό να περιγράψετε τις διαδικασίες που ακολουθήσατε για να ελέγξετε την αξιοπιστία και την εγκυρότητα των στοιχείων σας. Επιπρόσθετα πρέπει να αναφέρετε τις οδηγίες που δώσατε στους συμμετέχοντες στην έρευνα σας, συμπεριλαμβανομένων πιθανών υποσχέσεων εμπιστευτικότητας.

Τέλος, για τις περισσότερες έρευνες είναι κατάλληλο να συμπεριλάβετε σε αυτό το κεφάλαιο μερικές λεπτομέρειες για τον τρόπο με τον οποίο σκοπεύετε να αναλύσετε τα στοιχεία που συλλέξατε.

Κεφάλαιο 5: Αποτελέσματα

Το συγκεκριμένο κεφάλαιο παρουσιάζει τα ευρήματα της έρευνας σας. Σε γενικές γραμμές σε αυτό το κεφάλαιο θα κάνετε διάφορους ισχυρισμούς για τις συνέπειες της έρευνας σας και αυτοί οι ισχυρισμοί πρέπει να βασίζονται σε στοιχεία. Ανάλογα με την μεθοδολογική σας προσέγγιση τα στοιχεία μπορούν να παρουσιαστούν με πίνακες, γραφήματα και διάφορα στατιστικά τεστ, με περιγραφή των βασικών κοινών θεμάτων που προέκυψαν από την έρευνα, με την παράθεση πολλών παραδειγμάτων που υποστηρίζουν τους ισχυρισμούς σας. Το σημαντικό στοιχείο είναι πως τα στοιχεία που παρουσιάζετε πρέπει να αποδεικνύουν πως αυτά που ισχυρίζεστε πως συνέβησαν έχουν πραγματικά συνέβη.

Υπάρχουν πολλοί τρόποι που μπορείτε να παρουσιάσετε τα ευρήματα σας. Είναι όμως σημαντικό, σε συνεργασία με τον επιβλέποντα σας, να υιοθετήσετε την προσέγγιση που σας βοηθάει να μεταβιβάσετε στους αναγνώστες τις πληροφορίες που θέλετε. Όταν αποφασίσετε τον τρόπο με τον οποίο θα παρουσιάσετε τα αποτελέσματα σας εξηγήστε τον τρόπο αυτό στον αναγνώστη σας στην αρχή του κεφαλαίου.

Κεφάλαιο 6: Συζήτηση, συμπεράσματα και προτάσεις

Το τελευταίο κεφάλαιο της πτυχιακής, σας προσφέρει την ευκαιρία να συζητήσετε τα ευρήματα της έρευνας σας και να συνδέσετε τα διαφορετικά στοιχεία της μελέτης σας. Είναι σωστό να ξεκινήσετε αυτό το κεφάλαιο υπενθυμίζοντας στον αναγνώστη τον σκοπό και τους ερευνητικούς στόχους της έρευνας σας και πως αυτοί εκπληρώθηκαν. Σκοπός του κεφαλαίου είναι να παρουσιάσετε τα συμπεράσματα που προκύπτουν από την ανάλυση των συγκεντρωθέντων στοιχείων. Είναι πολύ σημαντικό να συνδέσετε τα συμπεράσματα σας με την σχετική βιβλιογραφία. Γι' αυτό το λόγο πρέπει να «τοποθετήσετε» τα συμπεράσματα σας στο πλαίσιο των γνώσεων που παρουσιάσατε στην εξέταση της βιβλιογραφίας στις αρχές της πτυχιακής σας.

Πρέπει επίσης να διατηρήσετε μια κριτική στάση απέναντι στην πτυχιακή σας. Όλες οι μελέτες έχουν περιορισμούς και είναι σωστό από ακαδημαϊκής απόψεως να τις αναγνωρίσετε στην δική σας μελέτη. Όποιοι και αν είναι οι περιορισμοί της έρευνας σας μην ξεχνάτε πως η μελέτη σας μπορεί να είναι χρήσιμη για κάποιους άλλους. Μπορεί η έρευνα σας να καταδεικνύει κάποιες προτάσεις για μελλοντικές έρευνες στον χώρο, ίσως για μελλοντικές πτυχιακές! Μπορεί τα συμπεράσματα σας να σας δίνουν τη δυνατότητα να προχωρήσετε σε κάποιες εισηγήσεις/προτάσεις. Σε αυτή την περίπτωση οι εισηγήσεις/προτάσεις σας πρέπει να είναι ρεαλιστικές και πρακτικές. Αυτά τα σημεία αποτελούν πιθανούς τρόπους με τους οποίους μπορείτε να ολοκληρώσετε την πτυχιακή σας.

5. Χρήση βιβλιογραφικών αναφορών

Σε όλη την πτυχιακή σας, μα ιδιαίτερα στην εξέταση της σχετικής βιβλιογραφίας, θα χρειαστεί να αναφερθείτε σε δημοσιευμένες πηγές. Ο λόγος γι' αυτό μπορεί να είναι για να υποστηρίξετε ένα επιχείρημα, να δικαιολογήσετε κάποιον ισχυρισμό, κλπ. Είναι πολύ σημαντικό οι βιβλιογραφικές αναφορές της πτυχιακής σας να δίνουν ξεκάθαρες και σωστές λεπτομέρειες **όλων** των πηγών στις οποίες αναφέρεστε στην πτυχιακή σας. Ασφαλώς ή βιβλιογραφία δεν πρέπει να περιέχει πηγές που δεν έχετε χρησιμοποιήσει. **Ο κανόνας είναι πως πρέπει να δώσετε όλες τις απαραίτητες λεπτομέρειες ώστε κάποιος να μπορεί να βρει και να διαβάσει την πηγή που χρησιμοποιήσατε εάν το επιθυμεί.**

Σημειώστε πως οι πηγές πρέπει να εμφανίζονται με αλφαβητική σειρά κάτω από την κεφαλίδα «Βιβλιογραφία». Εάν χρησιμοποιήσετε και ελληνικές και ξενόγλωσσες πηγές, τις βάζετε αντίστοιχα κάτω από τις κεφαλίδες «Ελληνική Βιβλιογραφία» και «Ξενόγλωσση Βιβλιογραφία». Οι λεπτομέρειες που δίνονται για κάθε πηγή εξαρτώνται από το εάν πρόκειται για άρθρο σε ακαδημαϊκό περιοδικό, βιβλίο, κεφάλαιο σε επιμελημένη έκδοση, μελέτη, άρθρο από πρακτικά συνεδρίου ή δημοσίευση στο Διαδίκτυο (Internet). Τα παραδείγματα που ακολουθούν βασίζονται στο APA (7η έκδοση) που είναι το απαιτούμενο σύστημα παρουσίασης βιβλιογραφικών αναφορών για την πτυχιακή σας.

(Α) Βιβλία

(α) Ένας συγγραφέας

στο κείμενο: Ο Solomon (1996) πιστεύει πως ...

στην βιβλιογραφία: Solomon, M.R. (1996), *Consumer Behaviour*, Prentice Hall.

(β) Δύο συγγραφείς

στο κείμενο: Οι Boniface και Cooper (1987) βρήκαν πως ...

στην βιβλιογραφία: Boniface, B. and Cooper, C. (1987), *The Geography of Travel and Tourism*, London: Heinemann.

(γ) Περισσότεροι από δύο συγγραφείς

στο κείμενο: Οι McIntosh *et al.* (1995) δήλωσαν πως ...

στην βιβλιογραφία: McIntosh, R.W., Goeldner, C.R. and Ritchie, J.R.B. (1995). *Tourism Principles, Practices, Philosophies*, Wiley.

(δ) Κεφάλαιο ενός συγγραφέα σε επιμελημένη έκδοση

στο κείμενο: Η Ladkin (2002) αναφέρει ...

στην βιβλιογραφία: Ladkin, A. (2002). The relationship between employment and tourism education, in Vukonic, B. and Cavlek, N. (eds), *Rethinking of Education and Training for Tourism*, Zagreb: University, 45-56.

(Εάν υπάρχουν πολλοί συγγραφείς ισχύουν τα παραπάνω)

(ε) Εάν ένα βιβλίο έχει περισσότερες από μια εκδόσεις, αυτό πρέπει να φαίνεται στις παραπομπές

στο κείμενο: Ο Handy (1981) είπε πως ...

στην βιβλιογραφία: Handy, C. (1981). *Understanding Organisations* (2nd edition), Penguin Books.

(B) Άρθρα σε ακαδημαϊκά περιοδικά

στο κείμενο: Σύμφωνα με τον Chen (2011) ...

στην βιβλιογραφία: Chen, K.Y. (2011). Combining linear and nonlinear model in forecasting tourism demand, *Expert Systems with Applications*, 38, 10368-10376. <https://doi.org/10.1016/j.eswa.2011.02.049>

(Σημειώστε πως πρέπει να αναφέρετε τον αριθμό του τόμου, σε αυτή την περίπτωση 38).

ή

στο κείμενο: Σύμφωνα με τους Panagopoulos *et al.* (2010)...

στην βιβλιογραφία: Panagopoulos, A., Kanellopoulos, D., Karachanidis, I. and Konstantinidis, S. (2010). A comprehensive evaluation framework for hotel websites: the case of chain hotel websites operating in Greece, *Journal of Hospitality Marketing & Management*, 20(7). <https://doi.org/10.1080/19368623.2011.577705>

(Σημειώστε πως πρέπει να αναφέρετε τον αριθμό τόμου, σε αυτή την περίπτωση 20 και μέσα σε παρένθεση το τεύχος, σε αυτή την περίπτωση 7. (Εάν υπάρχει ένας ή δύο συγγραφείς ισχύουν τα παραπάνω)

(Γ) Μελέτες

στο κείμενο: Σύμφωνα με την μελέτη του Stergiou (1999).

στην βιβλιογραφία: Stergiou, D. (1999). *Assessing the Effectiveness of Bournemouth's Website*, Bournemouth: Bournemouth Tourism.

(Εάν υπάρχουν πολλοί συγγραφείς ισχύουν τα παραπάνω)

(Δ) Άρθρα από πρακτικά συνεδρίων

στο κείμενο: Όπως αναφέρουν οι Panagopoulos *et al.* (2004) ...

στην βιβλιογραφία: Panagopoulos, A., Psillakis, Z. and Kanellopoulos, D. (2004). A low cost reliable forecasting model of tourism data, *Proceedings of the International Conference on Sustainable Tourism*, 7-9 July 2004, Segovia, Spain (ISBN: 1-85312-728-8, pp. 343-352). <https://doi.org/10.2495/ST040311>

(Εάν υπάρχει ένας ή δύο συγγραφείς ισχύουν τα παραπάνω)

Σημείωση: εάν μέσα στο κείμενο δίνεται ένα ακριβές απόσπασμα κειμένου από κάποια πηγή μέσα σε εισαγωγικά, τότε στο κείμενο η παραπομπή πρέπει να περιλαμβάνει και τον αριθμό της σελίδας στην οποία βρίσκεται το απόσπασμα αυτό. Π.χ. (Airey, 2004, p. 23) ή (Ανδριώτης, 2005, σελ. 54).

(Ε) Αναφορές από ηλεκτρονικές πηγές

Ολοένα και περισσότερες πηγές αποθηκεύονται πλέον με ηλεκτρονικό τρόπο και ο ακαδημαϊκός τρόπος με τον οποίο πρέπει να γίνεται η βιβλιογραφική αναφορά αυτών των πηγών ακόμα εξελίσσεται. Μερικά έγγραφα στο Internet αποτελούν απλά ηλεκτρονική έκδοση κανονικών εγγράφων (π.χ. άρθρων από περιοδικά) και σε αυτή την περίπτωση η παραπομπή πρέπει να γίνεται κανονικά. Όταν όμως δεν ισχύει αυτό και η χρήση της διεύθυνσης μιας ιστοσελίδας είναι απαραίτητη, δεν αρκεί απλά να δώσουμε την διεύθυνση της ιστοσελίδας (π.χ. www.world-tourism.org).

Η αναφορά πρέπει να προσφέρει την ακριβή τοποθεσία του εγγράφου, ώστε να μπορεί κάποιος να έχει πρόσβαση σε αυτό, μέσω της σχετικής ιστοσελίδας. Για παράδειγμα:

Panitz, T. (1999, April 10). *A definition of collaborative and cooperative learning*, On Learning. <http://www.lgu.ac.uk/deliberations/collab.learning/panitz2.html>.

Η βασική αρχή για τις ηλεκτρονικές πηγές είναι η ακρίβεια:

- ✓ Οι πληροφορίες για τις διευθύνσεις πρέπει να δίνονται με ακρίβεια.
- ✓ Η χρήση κεφαλαίων και κανονικών γραμμάτων πρέπει να ακολουθείται.
- ✓ Όλα τα σημεία στίξης πρέπει να καταγράφονται ακριβώς όπως δίνονται.
- ✓ Δεν πρέπει να προστίθεται κανένα σημείο στίξης – για παράδειγμα μην βάζετε τελεία στο τέλος της διεύθυνσης.
- ✓ Τα τυπογραφικά σύμβολα (#,@,!,/) πρέπει να γράφονται με ακρίβεια.
- ✓ Πρέπει να καταγράφετε την ημερομηνία που επισκεφτήκατε την ιστοσελίδα (αφού τα ηλεκτρονικά έγγραφα ανανεώνονται ανά πάσα στιγμή ή μπορεί να μην υπάρχει πρόσβαση σε αυτά).

(ΣΤ) Αυτούσια χρήση κειμένου

Για την αυτούσια χρήση κειμένου που υπάρχει σε μια σελίδα, γράφουμε "p." πριν από τη σελίδα. Για την αυτούσια χρήση κειμένου που ξεκινά σε μια σελίδα και τελειώνει σε μια άλλη χρησιμοποιούμε το "pp."

Κείμενο σε μια σελίδα: "Consequently, the COVID-19 pandemic developed into a real global crisis, directly affecting almost every location on the planet " (Vasenska et al., 2021, p. 1).

Κείμενο σε δυο σελίδες: " In connection with more complete and accurate disclosure of the issues, we advocate that it is necessary to outline the profile of Bulgarian respondents in terms of their gender, age, education, occupation, and personal income during the COVID-19 crisis " (Vasenska et al., 2021, pp. 9-10).

6. Λογοκλοπή

Η λογοκλοπή αναφέρεται στην "...ιδιοποίηση ιδεών, μεθόδων και κειμένου από κάποιον άλλο, χωρίς να υπάρχει αντίστοιχη αναφορά στην πηγή και με την σαφή πρόθεση να παρουσιαστούν ως πνευματική δημιουργία του προσώπου αυτού" (American Association of University Professors,

September/October, 1989). Είναι η διαδικασία εκείνη κατά την οποία ο συγγραφέας μιας δημοσίευσης αναπαράγει έργο, το οποίο δεν του ανήκει, και δεν αποδίδει την απαιτούμενη μνεία στον πρωτότυπο συγγραφέα. Σε πρακτικό επίπεδο, σημαίνει ότι ο συγγραφέας αυτός επιχειρεί να εμφανιστεί ως δημιουργός αυτού του έργου και προσπαθεί να καρπωθεί την μνεία ευθύνης.

Παρά το γεγονός ότι το φαινόμενο της λογοκλοπής έχει παραδοσιακά ταυτιστεί με αυτή την αθέμιτη αντιγραφή φράσεων και λέξεων, ιδίως σε περιπτώσεις συγγραφής εργασιών, αναφέρεται και σε μία δεύτερη, μεγάλη κατηγορία, αυτή του σφετερισμού ιδεών. Η υιοθέτηση μίας ιδέας και η διάθεσή της στο κοινό ως έχει ή με κάποιες μικρές αλλαγές, χωρίς να αποδίδει κάποιος τη σχετική αναφορά στον δημιουργό αποτελεί ένα σημαντικό παράπτωμα στον χώρο της εκπαίδευσης και της έρευνας. Η ορθή χρήση βιβλιογραφικών αναφορών εντός των κειμένων αποτελεί μια σοβαρή πράξη διασφάλισης της πρωτοτυπίας μιας εργασίας και σεβασμού της δημιουργίας ενός άλλου προσώπου. (Πηγή: <https://library.upatras.gr/plagiarism>). Για αυτό το λόγο γίνεται υποχρεωτικός έλεγχος από λογισμικό που παρέχεται από τη Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Πατρών.

7. Προετοιμασία και Υποβολή της Πτυχιακής Εργασίας

Όσον αφορά τη συγγραφή της πτυχιακής εργασίας πρέπει να ληφθούν υπόψη τα ακόλουθα σημεία:

1. ΕΞΩΦΥΛΛΟ

- ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ (10στιγμέςBOLD)
- ΣΧΟΛΗ (10 στιγμές BOLD)
- ΤΜΗΜΑ (10 στιγμές BOLD)
- ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ (14 στιγμές BOLD)
- ΤΙΤΛΟΣ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ (20 στιγμές BOLD)
- ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΣΠΟΥΔΑΣΤΗ/ΤΩΝ (12 στιγμές BOLD)
- ΕΠΟΠΤΕΥΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ (10στιγμές BOLD)
- ΤΟΠΟΣ – ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΑ (12 στιγμές BOLD)

2. Κάθε Πτυχιακή Εργασία περιλαμβάνει τα εξής μέρη με την παρακάτω σειρά:

- ΕΞΩΦΥΛΛΟ, (υποχρεωτικό)
- ΠΡΟΛΟΓΟΣ, (υποχρεωτικό)
- ΠΕΡΙΛΗΨΗ, (υποχρεωτικό)
- ΛΕΞΕΙΣ ΚΛΕΙΔΙΑ (υποχρεωτικό)
- ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ, (υποχρεωτικό)
- ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟΙ ή ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ, (προαιρετικά)
- ΕΙΣΑΓΩΓΗ, (υποχρεωτικό)
- ΚΥΡΙΩΣ ΚΕΙΜΕΝΟ, (υποχρεωτικό)
- ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ, (υποχρεωτικό)
- ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ,(εφόσον υπάρχουν)

Οι απλοί τίτλοι : ΠΡΟΛΟΓΟΣ,ΠΕΡΙΛΗΨΗ,ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ κ.λ.π., να αναγράφονται με κεφαλαία γράμματα μεγέθους 16 στιγμές και BOLD.

3. Στοιχεία Μορφοποίησης

- ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΕΙΡΑ: **Times New Roman 12** στιγμές ή **Arial 11** στιγμές
- ΜΟΡΦΗ ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΥ: Διάστιχο ένα διάστημα (1)
- ΜΟΡΦΗ ΣΕΛΙΔΑΣ: A4
- ΠΕΡΙΘΩΡΙΑ: 2,5 εκ. (πάνω, κάτω, αριστερά, δεξιά)
- ΣΤΟΙΧΙΣΗ: Πλήρης
- ΑΡΙΘΜΗΣΗ: Περιεχόμενα: Λατινική (i, ii, iii..) Κεφάλαια: Αραβική (1, 2, 3..) στη μέση του υποσέλιδου. Το εξώφυλλο χωρίς αρίθμηση.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

Το ηλεκτρονικό κείμενο που θα παραδοθεί στη βιβλιοθήκη θα πρέπει να είναι σε ΕΝΑ ΕΝΙΑΙΟ ΑΡΧΕΙΟ τύπου MS Word (doc) χωρίς περιορισμούς και σε ΕΝΑ ΕΝΙΑΙΟ ΑΡΧΕΙΟ τύπου ACROBAT (pdf) με δυνατότητα μόνο ανάγνωσης και εκτύπωσης.

Κατάθεση Πτυχιακών Εργασιών στην Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου (Κουκούλι), γίνεται μόνο σε ηλεκτρονική μορφή.

Πριν υποβάλλετε την πτυχιακή ελέγξτε ακόμα μια φορά τα ακόλουθα:

1. Η πτυχιακή σας πέτυχε τους ερευνητικούς σκοπούς της;
2. Καλύπτει όλα τα βασικά θέματα με ισορροπημένο τρόπο και σε επαρκές βάθος;
3. Είναι το περιεχόμενο της ακριβές και σχετικό;
4. Έχετε αποφύγει την απλή περιγραφή;
5. Είναι όλα τα βασικά θέματα καλά υποστηριγμένα από παραδείγματα και επιχειρήματα;
6. Η γραμματική, η στίξη και η ορθογραφία, είναι σε καλό επίπεδο;
7. Η ολοκληρωμένη πτυχιακή είναι σωστά παρουσιασμένη;
8. Ενημερωθείτε για τον κανονισμό εκπόνησης πτυχιακής εργασίας του Τμήματος, από την Γραμματεία και από το eclass, της πτυχιακής εργασίας στο φάκελο Έγγραφα <https://eclass.upatras.gr/courses/TMG-TOUR206/>

Ο φοιτητής υποβάλλει αίτηση παρουσίασης της πτυχιακής εργασίας, μετά από την έγκριση του επιβλέποντα Καθηγητή, στη Γραμματεία του Τμήματος Διοίκησης Τουρισμού. Η αίτηση παρουσίασης της πτυχιακής εξετάζεται από την Επιτροπή Πτυχιακών Εργασιών και τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος και εφόσον εγκριθεί ορίζεται η ημερομηνία παρουσίασης. Επισημαίνεται ότι σύμφωνα με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος, οι παρουσιάσεις όλων των πτυχιακών εργασιών θα

είναι ανοικτές στους εκπαιδευτικούς και τους φοιτητές του Τμήματος και θα γίνονται όλες την ίδια ημέρα της εβδομάδας σε καθορισμένες ημερομηνίες, στην αίθουσα παρουσιάσεων.

Λόγω των περιοριστικών μέτρων που έχουν επιβληθεί λόγω της πανδημίας Covid-19 οι παρουσιάσεις των πτυχιακών εργασιών θα πραγματοποιούνται διαδικτυακά. Την επιμέλεια της παρουσίασης αναλαμβάνει ο επιβλέπων καθηγητής σε συνεργασία με την Επιτροπή Πτυχιακών Εργασιών.

8. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ

Τέλος, η εξεταστική επιτροπή θα σας βαθμολογήσει βάσει των ακόλουθων κριτηρίων:

- ✓ Συνάφεια της πτυχιακής με τους ερευνητικούς στόχους.
- ✓ Κατανόηση και χρήση της βιβλιογραφίας – ερμηνεία στοιχείων.
- ✓ Καταλληλότητα της ερευνητικής μεθοδολογίας.
- ✓ Βάθος ανάλυσης, κριτική και αναλυτική ικανότητα.
- ✓ Λογική δομή – επιχειρηματολογία.
- ✓ Ποιότητα παρουσίασης, γλώσσας, έκφρασης.
- ✓ Προφορική παρουσίαση της εργασίας με χρήση υποστηρικτικών μέσων.

Προτείνεται η πτυχιακή εργασία να παρουσιάζεται με λογισμικό παρουσιάσεων (π.χ. Power Point) σε χρόνο περίπου 30 λεπτά (15 λεπτά παρουσίαση και 15 λεπτά διευκρινιστικές και εξεταστικές ερωτήσεις).

Η πτυχιακή εργασία αντιστοιχεί σε 20 Διδακτικές Μονάδες (ECTS).

Ο φοιτητής, εφόσον η πτυχιακή εργασία κριθεί επαρκής από τα μέλη της επιτροπής εξέτασης, οφείλει να καταθέσει ηλεκτρονικά στην κεντρική Βιβλιοθήκη του Ιδρύματος. Το ηλεκτρονικό κείμενο που θα παραδοθεί στη βιβλιοθήκη θα πρέπει να είναι σε ΕΝΑ ΕΝΙΑΙΟ ΑΡΧΕΙΟ τύπου MS Word (doc) χωρίς περιορισμούς και σε ΕΝΑ ΕΝΙΑΙΟ ΑΡΧΕΙΟ τύπου ACROBAT (pdf) με δυνατότητα μόνο ανάγνωσης και εκτύπωσης.

Για οποιαδήποτε πληροφορία απευθυνθείτε στα τηλέφωνα της βιβλιοθήκης: 2610 969621 ή στο site της βιβλιοθήκης, <https://library.upatras.gr/>

Παράρτημα Α: Εξώφυλλο – Τμήμα Τουριστικών Επιχειρήσεων



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΑΤΡΩΝ**
UNIVERSITY OF PATRAS

**ΣΧΟΛΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ**
(Τμήμα Τουριστικών Επιχειρήσεων του πρώην ΤΕΙ Δυτικής Ελλάδας)

ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

ΘΕΜΑ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΦΟΙΤΗΤΗΣ: ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ (ΑΜ)

ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ: ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΠΙΒΛΕΠΟΝΤΟΣ

ΠΑΤΡΑ, 2020

Παράρτημα Β: Εξώφυλλο – Τμήμα Λογιστικής Χρηματοοικονομικής



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΑΤΡΩΝ**
UNIVERSITY OF PATRAS

ΣΧΟΛΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
(Τμήμα Λογιστικής Χρηματοοικονομικής του πρώην ΤΕΙ Λυτικής Ελλάδας)

ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

ΘΕΜΑ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΦΟΙΤΗΤΗΣ: ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ (ΑΜ)

ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ: ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΠΙΒΛΕΠΟΝΤΟΣ

ΠΑΤΡΑ, 2020