



# Μελετητές Διασποράς

## Project Overview

Publisher: Diaspora 2014

Start: Dec 17, 2014

Due: Jan 21, 2015

Produced with Scholar



## Steven Vertovec

Maria Oyrania

Jan 20, 2015 at 11:34 AM

Version 11

Steven Vertovec



### Εισαγωγή

Στην παρούσα εργασία εξετάζουμε το έργο του μελετητή Steven Vertovec και τη συνεισφορά του στο τι συνιστά διασπορά. Για την έννοια αυτή έχουν δωθεί ανά περιόδους πολλές σημασίες. Για τους Έλληνες, από των οποίων τη γλώσσα προήλθε η λέξη, η διασπορά σήμαινε τον διασκορπισμό πληθυσμού μέσω αποικισμού. Για τους εβραίους, τους Αφρικανούς, τους Αρμένιους και άλλους λαούς η λέξη απέκτησε μια πιο δυσοίωνη και βίαιη έννοια. Η διασπορά κατέληξε να σημαίνει ένα συλλογικό τραύμα, έναν διωγμό στην εξορία και βαθιά επιθυμία για επιστροφή στην πατρίδα. Κατά την πρώιμη νεωτερικότητα, οι περιπτώσεις εμπορικής και εργατικής διασποράς έζωναν τους πρώτους καπιταλιστικούς κόσμους. Σήμερα, ο όρος έχει αλλάξει και πάλι, υπονοώντας συχνά μια θετική και διαρκή σχέση μεταξύ των πατρίδων των μεταναστών και των τόπων εργασίας και εγκατάστασής τους. Αρκετοί μελετητές έχουν προσπαθήσει να ορίσουν και να αναλύσουν ο καθένας με τον δικό του τρόπο το φαινόμενο της διασποράς. Ο Vertovec δίνει την δική του οπτική για τον όρο αυτό και για τα στοιχεία που τον αποτελούν. Στην εργασία μας θα παραθέσουμε το έργο του, κάποιες βασικές παραδοχές του, τον τρόπο που όρισε το φαινόμενο της διασποράς, το ρόλο της διασποράς στη σύγχρονη κοινωνία αλλά

και κάποια κριτική που του ασκήθηκε με βάση τις μελέτες του. έτσι ώστε να καταλήξουμε σε κάποια συμπεράσματα για το τι συνιστά διασπορά αλλά για το έργο του καθηγητή Steven Vertovec. Για την εκπόνηση της εργασίας αυτής χρησιμοποιήθηκαν έντυπες και ηλεκτρονικές πηγές, με βάση τις οποίες επιχειρήσαμε να αναλύσουμε το θέμα που μας απασχολεί, αναλύοντας το σε διακριτές ενότητες.

Κυρίως μέρος

### 1. Ο μελετητής και η προσφορά του στο φαινόμενο της διασποράς

Ο Steven Vertovec γεννήθηκε στις 2 Ιουλίου 1957 στο Σικάγο. Είναι καθηγητής της Διακρατικής Ανθρωπολογίας στο Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης και Διευθυντής του Προγράμματος Έρευνας ΕΣΣΚ για τις διακρατικές κοινότητες. Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα περιβάλλουν την εθνικότητα, την εθνότητα, τις θρησκευτικές μειονότητες και την πολυπολιτισμικότητα. Είναι, επίσης, ανώτερος ερευνητής στο Linacre College του Πανεπιστημίου της Οξφόρδης.

Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα κυμαίνονται γύρω από την παγκοσμιοποίηση και τους υπερεθνικούς κοινωνικούς σχηματισμούς, τη διεθνής μετανάστευση, την εθνοτική Διασπορά και την πολυπολιτισμικότητα.

Είναι συγγραφέας σημαντικών έργων όπως: του Hindu Trinidad , The Hindu Diaspora , Transnationalism και το Super-diversity. Ο Καθηγητής Vertovec είναι επίσης συντάκτης ή συνεκδότης πάνω από τριάντα τόμων που περιλαμβάνουν το Ισλάμ στην Ευρώπη , την Μετανάστευση, την Διασπορά και τη διεθνικότητα, Η σύλληψη του κοσμοπολιτισμού, Ανθρωπολογία της Μετανάστευσης και Πολυπολιτισμικότητα, The Multicultural Backlash , Μετανάστευση: μεγάλα έργα και το Διεθνές Εγχειρίδιο Routledge της Διαφορετικότητας Σπουδών. Τα έργα του αναφέρονται κατά κύριο λόγο στον 19ο ( The Hindu Diaspora) και 20ο αιώνα.

Με τον τρόπο της ενασχόλησής τους με θέματα πολιτικής (ιδιαίτερα γύρω από τη διεθνή μετανάστευση), ο Vertovec ενήργησε ως εμπειρογνώμονας ή σύμβουλος για πολλούς φορείς, συμπεριλαμβανομένων του Υπουργικού Συμβουλίου της κυβέρνησης του Ηνωμένου Βασιλείου, το Υπουργείο Εσωτερικών, το Υπουργείο Διεθνούς Ανάπτυξης, το Υπουργείο Κοινοτήτων και Τοπικής Αυτοδιοίκησης, το Βρετανικό Συμβούλιο, την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, την G8, την Παγκόσμια Τράπεζα και την UNESCO.

Η συμβολή του στο φαινόμενο της διασποράς είναι πολύ σημαντική καθώς ασχολήθηκε εκτενώς και δημοσίευσε πολλά έργα σχετικά με αυτή, συμβάλλοντας στην ανάλυση του φαινομένου μέσα από την δική του οπτική. Μέσα από τις μελέτες του για τη διασπορά εξήγαγε συμπεράσματα τα οποία δίνουν την δυνατότητα στους μελετητές να εντάσσουν μια ευρεία ποικιλία διακρατικών και διασπορικών εμπειριών, χωρίς ο όρος της διασποράς να αποδυναμώνεται.

### 2. Το πλαίσιο στο οποίο αναφέρεται

Ο Steven Vertovec μέσα από τις μελέτες του ασχολήθηκε κυρίως με το μεταναστευτικό πλαίσιο αναφοράς. Σαν ανθρωπολόγος εξέτασε τους λόγους κινητικότητας ομάδων , δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση στο μεταναστευτικό κίνημα των οπαδών του Ινδουισμού, και συνέδεσε τη θρησκεία με τη Διασπορά

### 3. Ο τρόπος που όρισε το φαινόμενο (ορισμός, τύποι διασποράς)

Η διασπορά είναι ένας όρος που χρησιμοποιείται συχνά σήμερα για να περιγράψει σχεδόν κάθε πληθυσμό που θεωρείται αποτοπικοποιημένος ή διεθνικός, δηλ. ο οποίος έχει δημιουργηθεί σε ένα μέρος, εκτός από το μέρος στο οποίο κατοικεί τη δεδομένη περίοδο, και του οποίου το κοινωνικό, οικονομικό και πολιτικό δίκτυο διασχίζει τα σύνορα των εθνών-κρατών. Τα τελευταία χρόνια φαίνεται να γίνεται υπερβολική χρήση και υπο-θεωρητικοποίηση του όρου.

Πρόσφατοι σχολιασμοί σχετικά με το θέμα επισημαίνουν τουλάχιστον 3 διακριτές σημασίες της έννοιας της «διασποράς». Αυτές οι έννοιες αναφέρονται στο τι θα μπορούσαμε να αποκαλέσουμε διασπορά

1)«διασπορά» ως κοινωνική μορφή

2)«διασπορά» ως είδος συνείδησης, και

3)«Διασπορά» ως τρόπος πολιτιστικής παραγωγής.

Διασπορά ως κοινωνική μορφή

Θεωρείται η πιο κοινά αποδεκτή έννοια. Για μία περίοδο αναφερόταν σχεδόν αποκλειστικά στις εμπειρίες των Εβραίων επικαλούμενοι την τραυματική εξορία τους. Με την εμπειρία αυτή ως σημείο αναφοράς η έννοια ήταν μάλλον αρνητική καθώς συνδέθηκε με αναγκαστική μετατόπιση, θυματοποίηση, αποξένωση, απώλεια.

Ο Vertovec προκειμένου να δώσει μια σαφή έννοια της διασποράς δίνει έναν λεπτομερή κατάλογο για το τι συνιστά διασπορά. Η πρώτη αυτή έννοια της διασποράς, με τον κατάλογο των παραγόντων που συνιστούν την διασπορά, φαίνεται να είναι αυτό που οι περισσότεροι μελετητές έχουν κατά νου όταν μιλούν για το φαινόμενο αυτό, ακόμα και αν ανάλογα με τις ανάγκες αυτός γίνεται λίγο πιο ευμετάβλητος.

Ο κατάλογος περιλαμβάνει τα εξής:

α. Δημιουργήθηκε ως αποτέλεσμα της εθελοντικής ή αναγκαστικής μετανάστευσης

β. Συμπεριλαμβάνονται αυτοί που έχουν κοινή εθνική ταυτότητα, που έχουν δηλ. κοινή καταγωγή, ιστορική εμπειρία ή κάποιο άλλο είδος δεσμού σε έναν γεωγραφικό χώρο

γ. Περιλαμβάνεται η θεσμοθέτηση δικτύων ανταλλαγής και επικοινωνίας τα οποία ξεπερνούν τα εδαφικά όρια ενός κράτους και δημιουργούν νέες κοινοτικές οργανώσεις στους χώρους του οικισμού

δ. Τη διατήρηση ποικίλων, άμεσων και έμμεσων δεσμών με τις πατρίδες τους

ε. Ανάπτυξη αλληλεγγύης με τους ομοεθνείς

στ. Αδυναμία από το να γίνουν πλήρως αποδεκτοί από την κοινωνία που τους φιλοξενεί, αυξάνει τα αισθήματα αποξένωσης, αποκλεισμού, υπεροχής ή άλλου είδους διαφορών

Πέραν αυτού του καταλόγου, μια άλλη κοινωνική μορφή της διασποράς που μιλά ο Vertovec είναι η ιδέα της 'Τριαδικής σχέσης'. Πρόκειται για ένα διάλογο που γίνεται μεταξύ της διασπορικής κοινότητας, της χώρας που κατοικούν και της χώρας από την οποία προέρχονται. Οι συζητήσεις που γίνονται μεταξύ αυτών των τριών αφορούν οικονομικές στρατηγικές και πολιτικούς προσανατολισμούς.

Αυτοί οι κατάλογοι που παρουσιάστηκαν είναι σημαντικό να διερευνηθούν περαιτέρω γιατί μπορεί να είναι πολύ περιοριστικές, καθώς υπάρχουν πολλές ομάδες ανθρώπων οι οποίοι μπορεί να μην ταιριάζουν με αυτούς τους ορισμούς που δόθηκαν.

Διασπορά ως είδος συνείδησης

«Η Διασπορά της συνείδησης» είναι ένα ιδιαίτερο είδος συνείδησης η οποία φαίνεται να δημιουργείται μεταξύ σύγχρονων διεθνικών κοινοτήτων. Η ιδιαιτερότητα της είναι πως έχει μια διπλή φύση: Έχει συσταθεί αρνητικά από τις εμπειρίες των διακρίσεων και του κοινωνικού αποκλεισμού, καθώς και θετικά από την ταύτιση με μια ιστορική κληρονομιά (όπως τον «ινδικό πολιτισμό») ή σύγχρονες παγκόσμιες πολιτιστικές ή πολιτικές δυνάμεις (όπως το Ισλάμ). Ο Vertovec αναφέρει ότι ο Τζέιμς Clifford υποδηλώνει ότι «Η Διασπορά είναι ένα είδος συνείδησης που ζει την απώλεια και την ελπίδα ως μια καθοριστική ένταση»

Ο Vertovec επίσης αναφέρεται στον Paul Gilroy που περιγράφει τη διασπορά ως ένα είδος διττού χαρακτήρα της συνείδησης: ότι οι κοινότητες είναι ταυτόχρονα "σπίτι μακριά από το σπίτι τους" ή «εδώ κι εκεί», ή σε πολλές τοποθεσίες. Αναφέρει τη έννοια του: «μονομαχία συνείδησης», ως ένα χαρακτηριστικό παράδειγμα της διασποράς ως ένα είδος συνείδησης - μια συνείδηση δίνει μεγαλύτερη έμφαση στην περιγραφή μια ποικιλίας εμπειριών, μιας κατάστασης του μυαλού και μιας αίσθησης ταυτότητας.

Αυτή η άποψη της διασποράς είναι πολύ πιο περιεκτική και μπορεί να είναι ιδιαίτερα χρήσιμη σε συγκρίσεις και αναλύσεις των "μη παραδοσιακών" ομάδων της διασποράς.

Διασπορά ως τρόπος πολιτιστικής παραγωγής

Το τρίτο και τελικό νόημα της διασποράς που δίνει ο Vertovec είναι ο ρόλος της ως ενός τρόπου πολιτιστικής παραγωγής. Σύμφωνα με Vertovec, η διασπορά μπορεί «να περιλαμβάνει την παραγωγή και αναπαραγωγή των υπερεθνικών κοινωνικών και πολιτισμικών φαινομένων»

Ένα μεγάλο μέρος αυτής της τρίτης έννοιας δίνει έμφαση στην "ρευσιμότητα, στην αστάθεια δηλ. των κατασκευασμένων μορφών και ταυτοτήτων μεταξύ της ανθρώπων της διασποράς, και καταδεικνύει το υψηλό επίπεδο υβριδισμού, δηλ. το αποτέλεσμα συνύπαρξης δυο διαφορετικών στοιχείων και συγκριτισμού που βρέθηκε σε πολλά είδη διασπορών".

Αυτή η σημασία του υβριδισμού για την διαμόρφωση των ταυτοτήτων των ομάδων, όπως οι Sidis στην Ινδία είναι ένας σημαντικός παράγοντας όπως αναφέρει η Helene Basu και θα μπορούσε εύκολα να εφαρμοστεί και σε άλλους διασπορικούς λαούς των οποίων οι συνδέσεις και επιρροές από την "πατρίδα" τους είναι εξίσου σημαντικές για το

σηματισμό της ταυτότητας τους όπως και οι δεσμοί και επιρροές που δέχτηκαν από την χώρα που τους «υιοθέτησε». Οι επιδράσεις αυτές θα πρέπει να είναι αμοιβαία αποκλειόμενες, ή να διαψεύδουν την ομάδα μιας ταυτότητας ως διασπορά.

Με την προβολή της διασποράς ως τρόπου πολιτιστικής παραγωγής όλοι αυτοί οι παράγοντες μπορούν να ληφθούν υπόψη. ( Vertovec, S. (1999). Three meanings of 'diaspora', exemplified among South Asian religion. Diaspora 7 (2) . University of Oxford από: <http://www.transcomm.ox.ac.uk/working%20papers/diaspora.pdf>)

#### 4. Μελέτη κοινωνικοπολιτικού και οικονομικού ρόλου της διασποράς στη σύγχρονη κοινωνία

Η διασπορά είναι ένα φαινόμενο με ανελλιπή παρουσία στη πορεία της ανθρώπινης ζωής. Οι σύγχρονες κοινωνίες είναι πλέον πολυπολιτισμικές πολυφυλετικές και πολυγλωσσικές. Στόχος τους είναι η ειρηνική διαβίωση των μελών τους. Κριτήριο του πολιτισμού μιας χώρας σήμερα δεν πρέπει να αποτελεί μόνο το ιστορικό παρελθόν ή η οικονομική και τεχνολογική πρόοδος αλλά και ο τρόπος που αντιμετωπίζει τις κάθε είδους μειονότητες.

Οι επιδράσεις των μειονοτικών ομάδων ποικίλουν τόσο σε θετικό όσο και σε αρνητικό επίπεδο, στην χώρα υποδοχής.

Οι ευεργετικές επιδράσεις της πολυπολιτισμικής συνύπαρξης είναι πολλές αλλά και διαφορετικές:

Σε κοινωνικοπολιτικό επίπεδο:

- Καλλιεργεί ανθρωπιστικά ιδανικά, που εστιάζονται στην αποδοχή του διαφορετικού και της επικοινωνίας που είναι απαλλαγμένη από στερεοτυπικές αντιλήψεις και δογματισμούς. Με τον τρόπο αυτό επιτυγχάνεται η καταπολέμηση των προκαταλήψεων, των φανατισμένων ιδεολογιών και του ρατσισμού. Επιπλέον οι άνθρωποι μαθαίνουν να συνυπάρχουν αρμονικά και αναπτύσσουν ιδανικά όπως η αλληλουποδοχή, η αλληλεγγύη και ο σεβασμός στον συνάνθρωπο.
- Θίγει θέματα που έχουν πανανθρώπινη αξία στις μέρες μας, όπως είναι η υπεράσπιση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, δημιουργώντας την ανάγκη της κοινωνίας για ειρηνική συνύπαρξη των λαών που την απαρτίζουν, αλλά και για κοινή συνείδηση συλλογικής σκέψης.
- Καλλιεργεί το πνεύμα του διεθνισμού και του κοσμοπολιτισμού αφού αναπτύσσεται ο σεβασμός προς το διαφορετικό.
- Προάγει την δημιουργία μιας πλουραλιστικής και δημοκρατικής κοινωνίας ,ισότητας και ευημερίας, μέσα από την συνεργασία των διάφορων πολιτιστικών ομάδων.
- Διαμορφώνει σκεπτόμενους πολίτες με κριτική σκέψη με ανεπτυγμένη την ανεκτικότητα και την διαλλακτικότητά τους.

Σε πολιτισμικό επίπεδο:

- Προάγει έναν γόνιμο πολιτισμικό διάλογο και ενισχύει τις αλληλεπιδράσεις μεταξύ των διαφορετικών πληθυσμών που συνυπάρχουν στον ίδιο γεωγραφικό χώρο, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι υπάρχει σοβαρός κίνδυνος αφομοίωσης του ενός πληθυσμού στον άλλον και την απώλεια των δικών τους πολιτισμικών στοιχείων.
- Συμβάλλει στην μεταφορά των πολιτισμικών στοιχείων τους ενός λαού στον άλλον δηλαδή της γλώσσας, των ηθών και των εθίμων αλλά του οποιοδήποτε στοιχείου αφορά τον πολιτισμό και την δημιουργία.

Ωστόσο πολλές φορές τα αποτελέσματα που δημιουργούνται από την πολυπολιτισμική συνύπαρξη είναι αρνητικά:

- Συχνά όταν τα κύματα των μειονοτικών ομάδων είναι μεγάλα το κράτος υποδοχής αντιμετωπίζει σοβαρά προβλήματα εξαιτίας της έλλειψης υποδομών. Σαν αποτέλεσμα η χώρα υποδοχής δεν μπορεί να τους εξασφαλίσει τα κατάλληλα μέσα και εφόδια διαμονής, επαγγελματικής σταδιοδρομίας, υγειονομικής περίθαλψης και μιας αξιοπρεπούς διαβίωσης.
- Παρατηρούνται επίσης φαινόμενα εκμετάλλευσης, άνισης μεταχείρισης, προκαταλήψεων και διακρίσεων εις βάρος των μεταναστών, οι οποίοι παρά την όποια ιδιότητα τους τείνουν να χάνουν το κύρος τους και να υποβαθμίζονται.
- Εκδηλώνονται συχνά τάσεις εσωστρέφειας των πολιτών, οι οποίοι περιθωριοποιούν τους αλλοδαπούς και διασπούν την κοινωνική συνοχή. Δημιουργούνται λοιπόν συναισθήματα ανασφάλειας και καχυποψίας αλλά και υποτίμησης των άλλων λαών, οι οποίοι αντιμετωπίζονται ως εισβολείς αλλά και καταστροφείς των πολιτισμικών στοιχείων των χωρών υποδοχής τους. Σαν αποτέλεσμα καλλιεργείται το συναίσθημα της ξενοφοβίας και επιφυλακτικότητας και έτσι πολλοί πολίτες θεωρούν πως η εγκληματικότητα αλλά και οτιδήποτε αρνητικό σχετίζεται με τους αλλοδαπούς. ( Τσαχτσαρλή Κ. (2012). Πολυπολιτισμικότητα, Μετανάστευση και Εκπαίδευση. 2012, από <http://www.koinosnous.com/home/ekthesi-ekfrasi/themata-ekthesis/polypolitismikotita-kai-ekpaideusi> )

Η ξενοφοβία και ο ρατσισμός δεν ταιριάζουν σε οποιαδήποτε θέλει να χαρακτηρίζεται σύγχρονη και προοδευτική. Οι μετανάστες αλλόφυλοι, αλλόθρησκοι και αλλοεθνείς είναι άνθρωποι, όπως όλοι μας. Άνθρωποι με αισθήματα, αξίες, όνειρα και πάνω απ' όλα δικαίωμα στη ζωή. Το διαφορετικό δεν είναι απαραίτητα και κακό. Δεν θα πρέπει να το βλέπουμε ως απειλή για την κοινωνία μας αλλά ως μέσο για την αναβάθμιση της. ( Κανακούδης Ι. (2012). Έκθεση Β'Λυκείου Μετανάστευση. 2012, από [http://oxynoia.blogspot.gr/2012/03/blog-post\\_8589.html](http://oxynoia.blogspot.gr/2012/03/blog-post_8589.html) )

##### 5. Επιστημονική προσέγγιση που υιοθέτησε

Στο συγκεκριμένο σημείο θέλουμε να ερμηνεύσουμε την έννοια της διασποράς μέσα από την επιστημονική προσέγγιση που χρησιμοποίησε ο Steven Vertovec. Αυτή είναι η κοινωνική/ανθρωπολογική προσέγγιση. Για την κατανόηση αυτής πρέπει να στηριχθούμε σε διάφορες έννοιες όπως το ότι το έθνος ταυτίζεται με τις λέξεις εθνότητα, εθνικότητα, εθνικός, εθνικισμός και συνδέεται με την έννοια πολιτισμός. Άλλες έννοιες που με τη βοήθεια της ανθρωπολογικής προσέγγισης κατανοούμε την διασπορά είναι η διπολιτισμικότητα η οποία θεωρείται ότι είναι το αποτέλεσμα της επιρροής της πολιτισμικής ταυτότητας της χώρας προέλευσης, υποδοχής και της κοινωνίας που ζει στη Διασπορά. Η επόμενη έννοια είναι η πολυπολιτισμικότητα σύμφωνα με την οποία περιγράφεται μια κατάσταση παρουσίας διαφόρων εθνοτήτων, αλλά και η διαπολιτισμικότητα που αναφέρει την έντονη αλληλεπίδραση των πολιτισμικών συστημάτων που βρίσκονται και έρχονται σε επαφή στον ίδιο χώρο. Έτσι και ο Steven Vertovec μέσα από τις μελέτες του υιοθέτησε αυτή την ανθρωπολογική προσέγγιση για να περιγράψει σε ένα μεγάλο μέρος των αναλύσεων του το θέμα της Ινδουιστικής Διασποράς και τις επιδράσεις της τόσο στους ίδιους όσο και στις χώρες υποδοχής.

##### Συμπεράσματα

Με βάση τα όσα μελετήσαμε διαπιστώσαμε ότι διαφορετικοί μελετητές προσεγγίζουν ο καθένας το θέμα της Διασποράς με τις δικές τους παραδοχές και αντιλήψεις διεξάγονοντας έτσι ο καθένας διαφορετικά συμπεράσματα. Ο Vertovec όπως και πολλοί μελετητές υποστηρίζουν, πως η διασπορά διακρίνεται από τη μετανάστευση και αυτοί οι δυο όροι δεν είναι ταυτόσημοι.

##### Βιβλιογραφία

Κανακούδης Ι. (2012). Έκθεση Β'Λυκείου Μετανάστευση. 2012, από [http://oxynoia.blogspot.gr/2012/03/blog-post\\_8589.html](http://oxynoia.blogspot.gr/2012/03/blog-post_8589.html)

Τσαχτσάρη Κ. (2012). Πολυπολιτισμικότητα, Μετανάστευση και Εκπαίδευση. 2012, από <http://www.koinosnous.com/home/ekthesi-ekfrasi/themata-ekthesis/polypolitismikotita-kai-ekpaideusi>

Vertovec, S. (1999). Three meanings of 'diaspora', exemplified among South Asian religion. Diaspora 7 (2) . University of Oxford από: <http://www.transcomm.ox.ac.uk/working%20papers/diaspora.pdf>

Vertovec, S. (2000). The Hindu Diaspora. Routledge από: [https://books.google.gr/books?id=FRVTAQAABAJ&pg=PA161&lpg=PA161&dq=hindu+diaspora+reason&source=bl&ots=p4In-u9swl&sig=\\_JlUgjCe5TGLwYs9XlqmYEFv\\_zY&hl=el&sa=X&ei=jnSpVNrOvGd7gaAh4DYDg&ved=0CCQ6AEwAA#v=onepage&q=hindu](https://books.google.gr/books?id=FRVTAQAABAJ&pg=PA161&lpg=PA161&dq=hindu+diaspora+reason&source=bl&ots=p4In-u9swl&sig=_JlUgjCe5TGLwYs9XlqmYEFv_zY&hl=el&sa=X&ei=jnSpVNrOvGd7gaAh4DYDg&ved=0CCQ6AEwAA#v=onepage&q=hindu)

---

Maria Oyrania

---