

Δουλεύοντας με τις σκιές

Ειδικοί γνωστικοί στόχοι :

- * Η διαδικασία της παραγωγής των σκιών.
- * Οι σχετικές θέσεις φωτεινής πηγής - αδιαφανούς εμποδίου - σκιάς.
- * Η νοητική οικοδόμηση της σχέσης απόστασης φωτεινής πηγής και σκιάς και μεγέθους των σκιών.
- * Η σκιά ως προβολή του αντικειμένου.

Ιδέες για την ανάπτυξη της δραστηριότητας :

1. Εισαγωγή

- * Οι σκιές στο χώρο που ζούμε.
- * Οι σκιές των σωμάτων μας.
- * Οι σκιές κινούνται και χορεύουν.
- * Οι σκιές ανεβαίνουν στους τοίχους και τα δέντρα.

2. Καθοδηγούμενη παρατήρηση

- * Η σκιά που σχηματίζει ο ήλιος με ένα ραβδί στην αυλή του σχολείου (οι θέσεις και το μήκος).
- * Ζωγραφική των σκιών στο έδαφος σε διάφορες χρονικές στιγμές της ημέρας.
- * Διατύπωση ερωτημάτων σχετικών με το σχηματισμό των σκιών.

3. Εργαστηριακή δραστηριότητα

- * Με φακό τσέπης και ένα εμπόδιο προσπαθούμε μαζί με τα παιδιά να σχηματίσουμε τη σκιά σε ορισμένες θέσεις.
- * Οδηγούμε την εργασία των παιδιών στη γραμμική διάταξη φωτεινής πηγής - αδιαφανούς εμποδίου - σκιάς.
- * Σχηματισμός σκιάς σε οριζόντιο και κατακόρυφο επίπεδο.
- * Η αλλαγή του μεγέθους της σκιάς με τη μετατόπιση της φωτεινής πηγής.

4. «Θέατρο σκιών»

* Οργάνωση δραστηριότητας σχηματισμού σκιών σε μία οθόνη και μετασχηματισμού της.