



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΑΤΡΩΝ
UNIVERSITY OF PATRAS

ΑΝΟΙΚΤΑ ακαδημαϊκά
μαθήματα ΠΠ

Διδακτική Εννοιών τη Φυσικής για την Προσχολική Ηλικία

Ενότητα 6η: Επαγωγικές και Παραγωγικές
Διδακτικές Τεχνικές

Κώστας Ραβάνης
Σχολή Ανθρωπιστικών & Κοινωνικών Επιστημών
Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης και της Αγωγής
στην Προσχολική Ηλικία

Σκοπός ενότητας

- Οι φοιτήτριες/τές να γνωρίσουν τις επαγωγικές και παραγωγικές διδακτικές τεχνικές



Περιεχόμενα ενότητας

- Οι επαγωγικές τεχνικές
- Οι παραγωγικές τεχνικές



Επαγωγικές

ή

Παραγωγικές

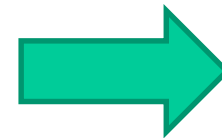
ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ



Οι επαγωγικές τεχνικές

- Το επαγωγικό λογικό σχήμα προβλέπει την εξαγωγή συμπερασμάτων από σύνολα παρατηρήσεων οι οποίες έχουν γίνει σε διαφορετικές συνθήκες.
- Επεξεργασία παραδειγμάτων-καταστάσεων προβληματισμού οι οποίες αντλούνται από την καθημερινή εμπειρία και οργάνωση δραστηριοτήτων με μορφή προβλημάτων ή πειραματικών διαδικασιών, οι μαθητές οδηγούνται σε ανίχνευση χαρακτηριστικών, περιγραφές ιδιοτήτων και συγκρίσεις στοιχείων.
- Εκπαιδευτικές προσπάθειες μετάβασης από το μερικό στο γενικό.

Αισθήσεις - παρατήρηση



γνώση



Οι παραγωγικές τεχνικές

- Στην παραγωγική λογική αναδεικνύεται η σημασία της χρήσης λογικών συμβολικών σχημάτων η ισχύς και η εμβέλεια των οποίων επιβεβαιώνεται ή διαψεύδεται από την παραγωγή παρατηρησιακών ή πειραματικών δεδομένων
- Μια κλασικού τύπου παραγωγική διδακτική προσέγγιση οργανώνεται με βάση τη μετάβαση από τις γενικές αρχές, τις έννοιες ή τις κανονικότητες που διέπουν κάποια φαινόμενα, προς την προσπάθεια επιβεβαίωσης των γενικών αρχών μέσα από τη χρήση παραδειγμάτων.

Παρατήρηση – Υπόθεση – Πείραμα – Επιβεβαίωση/Διάψευση -
Γενίκευση



Τέλος Ενότητας



Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «**Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Πανεπιστήμιο Αθηνών**» έχει χρηματοδοτήσει μόνο την αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.



Σημειώματα



Σημείωμα Ιστορικού Εκδόσεων Έργου

Το παρόν έργο αποτελεί την έκδοση **1.00**.



Σημείωμα Αναφοράς

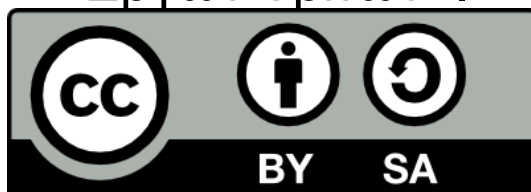
Copyright Πανεπιστήμιο Πατρών, Σχολή Κοινωνικών και Ανθρωπιστικών Επιστημών, Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης και της Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία, Κωνσταντίνος Ραβάνης, «Εισαγωγή στη Διδακτική των Θετικών Επιστημών» Έκδοση: 1.0. Πάτρα 2015.
Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση:

<https://eclass.upatras.gr/courses/PN1520/>



Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά, Παρόμοια Διανομή 4.0 [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



1] <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

Σύμφωνα με αυτήν την άδεια ο δικαιούχος σας δίνει το δικαίωμα να:

Μοιραστείτε — αντιγράψετε και αναδιανέμετε το υλικό

Προσαρμόστε — αναμείξτε, τροποποιήστε και δημιουργήστε πάνω στο υλικό για κάθε σκοπό

Υπό τους ακόλουθους όρους:

Αναφορά Δημιουργού — Θα πρέπει να καταχωρίσετε αναφορά στο δημιουργό, με σύνδεσμο της άδειας

Παρόμοια Διανομή — Αν αναμείξετε, τροποποιήσετε, ή δημιουργήσετε πάνω στο υλικό, πρέπει να διανείμετε τις δικές σας συνεισφορές υπό την ίδια άδεια όπως και το πρωτότυπο

Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.

