

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Ι

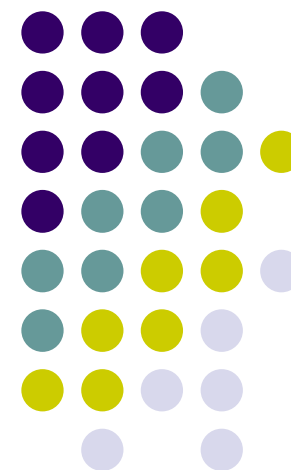
8

Μείζονες κλίμακες με διέσεις

Τα μουσικά όργανα: ιδιόφωνα - μεμβρανόφωνα



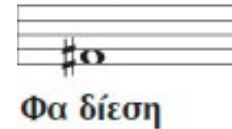
ΓΕΩΡΓΙΑ ΠΑΡΠΑΡΟΥΣΗ



Σημεία αλλοιώσεων: # b ♯



- **Δίεση (#)** (πριν από ένα φθογγόσημο) το οξύνει (ανεβάζει) κατά ένα ημιτόνιο.



- **Ύφεση (b)** (πριν από ένα φθογγόσημο) το βαρύνει (κατεβάζει) κατά ένα ημιτόνιο.



- **Αναίρεση (♮)** ακυρώνει την ισχύουσα αλλοίωση.

- http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2258/Mousiki_A-Gymnasiou_html-empl/index9.html
- http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2180/Mousiki_E-Dimotikou_html-empl/index6.html



- Αυτές οι τυχαίες αλλοιώσεις ισχύουν κατά κανόνα για ένα μέτρο.



- Αν πρέπει να ισχύσουν για ολόκληρο το κομμάτι, τότε τοποθετούνται στην αρχή κάθε πενταγράμμου ως οπλισμός



Μείζονες κλίμακες: οπλισμός



ΜΕΙΖΟΝΕΣ ΚΛΙΜΑΚΕΣ ΜΕ ΔΙΕΣΕΙΣ (#)

| ΣΕΙΡΑ ΚΛΙΜΑΚΩΝ | ΝΤΟ | ΣΟΛ | ΡΕ | ΛΑ | ΜΙ | ΣΙ | ΦΑ# | ΝΤΟ# |
|----------------|-----|-----|------|------|-----|-----|-----|------|
| ΣΕΙΡΑ # | - | Φα# | Ντο# | Σολ# | Ρε# | Λα# | Μι# | Σι# |



ΜΕΙΖΟΝΕΣ ΚΛΙΜΑΚΕΣ ΜΕ ΥΦΕΣΕΙΣ (b)

| ΣΕΙΡΑ ΚΛΙΜΑΚΩΝ | ΝΤΟ | ΦΑ | ΣΙb | ΜΙb | ΛΑb | ΡΕb | ΣΟΛb | ΝΤΟb |
|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|
| ΣΕΙΡΑ b | - | Σιb | Μιb | Λαb | Ρεb | Σολb | Ντοb | Φαb |



Μείζονες κλίμακες με διέσεις



| | | | | | | | | |
|-----------------------|-----|-----|------|------|-----|-----|-----|------|
| ΣΕΙΡΑ ΚΑΙΜΑ ΚΩΝ | ΝΤΟ | ΣΟΛ | ΡΕ | ΛΑ | ΜΙ | ΣΙ | ΦΑ# | ΝΤΟ# |
| ΣΕΙΡΑ # | - | Φα# | Ντο# | Σολ# | Ρε# | Λα# | Μι# | Σι# |



ΝΤΟ

ΣΟΛ

ΡΕ

ΛΑ

(συνέχεια)

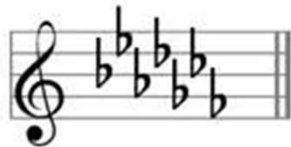


Handwritten musical notation on four staves, each with a treble clef and a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The notes are quarter notes. The first staff is labeled 'ΜΙ' and contains notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The second staff is labeled 'ΣΙ' and contains notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The third staff is labeled 'ΦΑ#' and contains notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The fourth staff is labeled 'ΝΤΟ#' and contains notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4.

Μείζονες κλίμακες με υφέσεις



| | | | | | | | | |
|-----------------------|-----|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|------------------|------------------|------------------|
| ΣΕΙΡΑ ΚΛΙΜΑ ΚΩΝ | ΝΤΟ | ΦΑ | ΣΙ ^b | ΜΙ ^b | ΛΑ ^b | ΡΕ ^b | ΣΟΛ ^b | ΝΤΟ ^b |
| ΣΕΙΡΑ _b | - | Σι ^b | Μι ^b | Λα ^b | Ρε ^b | Σολ ^b | Ντο ^b | Φα ^b |



ΦΑ

ΣΙ^b

ΜΙ^b

ΛΑ^b

(συνέχεια)



A musical score for three oboes, labeled PEb, ΣΟΛb, and ΝΤΟb. Each part is written on a single staff with a treble clef and a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The first two staves (PEb and ΣΟΛb) have a common starting key signature of three flats, while the third staff (ΝΤΟb) starts with a key signature of two flats (B-flat, E-flat). The music consists of a series of quarter notes in an ascending sequence across the staves.

ΜΟΥΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ

Αερόφωνα (πνευστά)



- **Ξύλινα:** φλάουτο, πίκολο, φλάουτο με ράμφος κλαρινέτο, σαξόφωνο φαγκότο, όμποε, αγγλικό κόρνο
- **Χάλκινα:** τρομπέτα, τρομπόνι, γαλλικό κόρνο, τούμπα

➤ Δείτε περισσότερες πληροφορίες, εδώ:

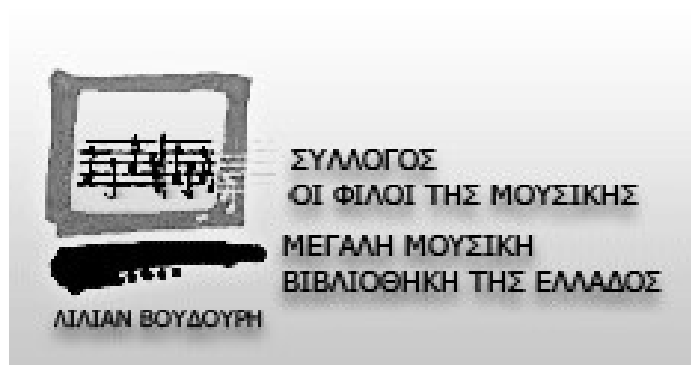
<http://melodisia.mmb.org.gr/musicInstruments/list.asp?c=130>



Ιδιόφωνα – Μεμβρανόφωνα (κρουστά)

- **Μεμβρανόφωνα:** τύμπανα, μικρό ταμπούρο, μεγάλο ταμπούρο, ντέφι
- **Ιδιόφωνα:** μεταλλόφωνο, ξυλόφωνο, καμπάνες, μαρίμπα, τσελέστα, μαράκες, κλάβες, τρίγωνο, κ.λ.π.

ΠΟΛΥΜΕΣΑ



ΜΕΛΟΔΥΣΣΕΙΑ: Μια μουσική ιστορία για νέους

Τα μουσικά όργανα της Δυτικής Ορχήστρας:

<http://melodisia.mmb.org.gr/musicInstruments/list.asp?c=116>



Προτεινόμενα Βίντεο / Εφαρμογές / Λεξικά

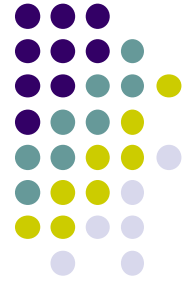
- **Πιάνο:** ψηφιακή εφαρμογή: <https://www.musictheory.net/piano>



- **Britten - Young Person's Guide to the Orchestra** (τα όργανα της ορχήστρας βίντεο)
<https://www.youtube.com/watch?v=7tSNBf3FrEY>
- **Ravel - Bolero op.81** (τα όργανα της ορχήστρας, βίντεο)
<https://www.youtube.com/watch?v=4YnuxDCxges>
- **ONMUSIC** (Μουσικό Λεξικό)
<https://dictionary.onmusic.org/>



Η δική σας πρόταση:



- **2CELLOS:**

https://www.youtube.com/watch?v=uT3SBzmDxGk&ab_channel=2CELLOS