

# ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Ι - ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 10<sup>ο</sup>

ΜΕΛΩΔΙΕΣ ΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

Κλεονίκη Μπαρτζελά



# 1. Οι καραμελίτσες

Πό - σο μ'α - ρέ - σουν οι κα - ρα - με - λί - τσες  
5  
θα 'θε - λα να 'χα δέ - κα σα - κου - λί - τσες.

The image shows a musical score for the song "Οι καραμελίτσες". It consists of two staves of music in 2/4 time, written in treble clef. The melody is simple and consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes. The first staff contains the lyrics "Πό - σο μ'α - ρέ - σουν οι κα - ρα - με - λί - τσες". The second staff starts with a measure rest marked with a "5" above it, followed by the lyrics "θα 'θε - λα να 'χα δέ - κα σα - κου - λί - τσες." The piece ends with a double bar line.

## 2. Βρέχει χιονίζει

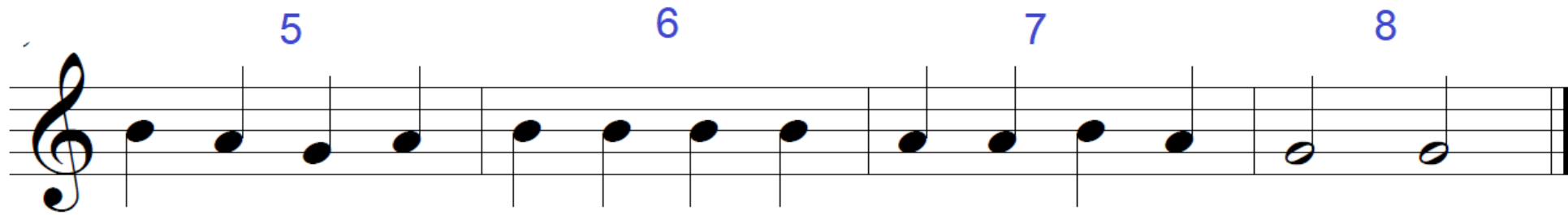
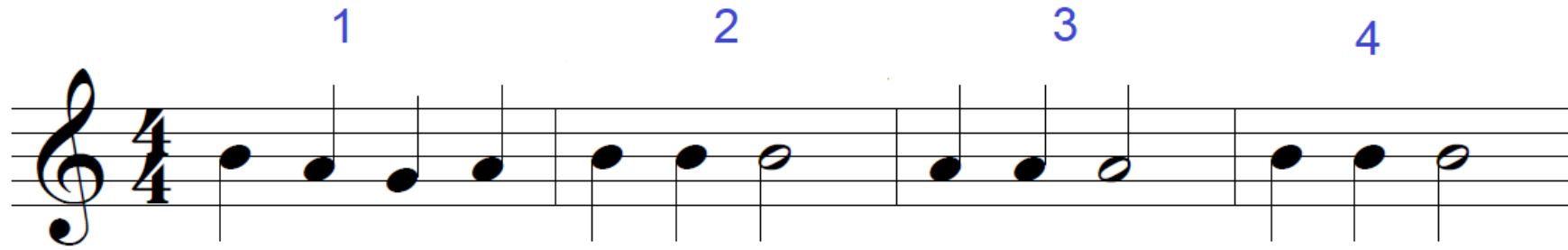


Βρέ - χει χιο - νί - ζει, τα μάρ - μα - ρα πο - τί - ζει, η



5 γά - τα μα - γει - ρεύ - ει κιο πο - ντι - κός χο - ρεύ - ει.

### 3. Επεράσαμ' όμορφα



## 4. Το φεγγαράκι

Glockenspiel

5

9

## 5. Η καμπάνα (γαλλικό παιδικό τραγούδι)

Glockenspiel

1. 2.

Του χω-ριού μου την κα - μπά - να την α - κού - τε την α - κού - τε

5

τι γλυ-κά ση-μαί-νει τι γλυ-κά ση-μαί-νει ντιν ντιαν ντιαν ντιν ντιαν ντιαν

Detailed description: The image shows a musical score for a Glockenspiel in 4/4 time. It consists of two staves. The first staff is labeled '1.' and '2.' and contains a melody of quarter notes. The second staff is labeled '5' and contains a melody of quarter notes with some beamed eighth notes. The lyrics are in Greek and are placed below the notes. The first staff has two measures, and the second staff has four measures. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

## 6. Περνά - περνά η μέλισσα (ελληνικό παραδοσιακό παιχνιδιδοτράγουδο)

Μέτρο ελλιπές

Glockenspiel

Περ - νά περ-νά η μέ-λισ-σα με τα με-λισ - σό που-λα

Glk.

και με τα παι - δό - που - λα

## 6. Ασκήσεις στην κλίμακα του Ντο

Ανεβαίνω-κατεβαίνω την κλίμακα του Ντο με διαφορετικό ρυθμό (2 παραδείγματα)

### Άσκηση 1η

Glockenspiel



A musical staff in treble clef with a 4/4 time signature. The melody consists of quarter notes ascending from C4 to G4, followed by quarter notes descending from G4 to C4. There are rests after every second note.

Glk.

5



A musical staff in treble clef with a 4/4 time signature. The melody starts with a '5' above the first note (C5). It consists of quarter notes ascending from C5 to G5, followed by quarter notes descending from G5 to C5. The final two notes (C5 and G5) are held as half notes. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

### Άσκηση 2η



A musical staff in treble clef with a 4/4 time signature. The melody consists of eighth notes ascending from C4 to G4, followed by eighth notes descending from G4 to C4. The final two notes (C4 and G4) are held as half notes. The piece ends with a double bar line and repeat dots.





***Καλή μελέτη!***