

οιωνυμι	ο φθόγγος ερηνεύεται (ηχη) χαμηλότερα κατά ένα	υστερη	ρ
οιωνυμι	ο φθόγγος ερηνεύεται (ηχη) υψηλότερα κατά ένα	Διση	#
Αποτέλεσμα		Ονομασία	"Απλά"

Οι αποστάσεις τόνου - ημιτόνιου που επιτρέπονται μεταξύ των "φυσικών - άναρ- ποιικών" φθόγγων, όπως αναφέρθηκαν, μπορούν να μεταβληθούν αν χρησιμοποιηθούν ορισμένα σύμβολα που "αλληλοκάνουν" το ύψος ενός φθόγγου. Αυτά τα σύμβολα αποκα- λούνται "σημεία αλφαιωής" (παίρνοντας το όνομά τους από τον προσομοίωσή τους), χω- ρίζονται δε, σε δύο ομάδες: "απλά" και "διπλά", είναι έξι (6) διαφορετικά είδη και το- ποθεούνται αριστερά (προσπί) από το φθόγγο.

Σημεία αλφαιωής

Η σχέση τόνου - ημιτόνιου είναι 1 προς 2, ένας τόνος δηλαδή περιέχει δύο ημιτό- νους. Τέτοια απόσταση είναι η μεταξύ των παρακάτω φθόγγων: υτο-πε, πε-μι, φα- ρα. Ξαν μεγαλύτερη απόσταση μεταξύ δύο διαδοχικών - συνεχών φθόγγων ορίζεται ο φθόγγων αι-υτο. Τέτοια απόσταση είναι η μεταξύ των φθόγγων μι-φα και των από τον άηχο. Ξαν μικρότερη απόσταση μεταξύ δύο διαδοχικών - συνεχών φθόγγων βρήνση του σε άηχο ύψος). Βρίσκονται σε κάποια απόσταση (ηχητική διαφορά) ο ένας που περιλαμβάνονται από την επιφάνεια ενός φθόγγου μέχρι την άκρη ως επιπέδη επα- υτο που ακουθούν αποτελούν για "οκτάβα" (8 διαδοχικοί και συνεχόμενοι φθόγγοι, Οι φθόγγοι, που παίρνουν τα ονόματα: υτο, πε, μι, φα, σοη, ρα, αι, και που με το

Τόνος - ημιτόνιο

και ονόματος. Συνεχόμενοι είναι οι φθόγγοι, που ανάμεσα τους δεν χωράει φθόγγος διαφορετι- **Συνεχόμενοι φθόγγοι**