

- (α) απλυτήρι (< άπλυτο + ποτήρι με σύμφυρση): «Το ποτήρι που αφήνουμε δίπλα στο νεροχύτη για να πίνουμε νερό ώστε να μη βγάζουμε καθαρό από το ντουλάπι κάθε φορά.»
- (β) βρομιλί (< βρόμα + -λί (επίθημα χρωμάτων, π.χ. κανελί) με παραγωγή): «Χρώμα που έχει πάψει να είναι χρώμα και είναι απλώς βρόμικο, το χρώμα της βρομιάς, π.χ. *Δεν αγόρασε τα μπεζ σουέντ παπούτσια γιατί σε λίγους μήνες θα γινόντουσαν βρομιλί.*»
- (γ) γκαλαξίλα (< γκάλαξι + -ίλα (επίθημα αισθήσεων, π.χ. ξινίλα) με παραγωγή): «Η χαύνωση και η κατατονία που σε πιάνει όταν ακούς Γκάλαξι FM για πάνω από δυο ώρες, π.χ. *Πολλά θανατηφόρα δυστυχήματα στις εθνικές οδούς οφείλονται σε γκαλαξίλα.*»
- (δ) δεγράφυλοι (< δε γράφει + στυλοί με λεξικοποίηση της φράσης και σύμφυρση): Ο στόλος των στυλό που φυλάμε στη μολυβοθήκη μας, παρότι έχουν πάψει από καιρό να δουλεύουν [...] Παραδόξως όμως, δεν τους πετάμε αλλά τους ξανατοποθετούμε στη θέση τους.
- (ε) ισορροπητήρι (< ισορροπία + -τήρι (επίθημα εργαλείων, π.χ. ανοιχτήρι) με παραγωγή): «Αυτό το κάτι (καπάκι μπύρας, πετρούλα, ξυλαράκι) που επιστρατεύουμε για να φέρουμε ένα τραπέζι που τραμπαλίζει στα ίσια του σε λαϊκά ταβερνάκια, π.χ. *Θα μας φέρετε πρώτα λίγο νερό κι ένα ισορροπητήρι;*»
- (στ) κοτοχαρά (< κότα + χαρά με σύνθεση): «Η χαρά όταν σε γεύμα με κοτόπουλο σου δίνουν το κομμάτι που σου αρέσει, π.χ. *Αχ! Τι κοτοχαρά, μου έπεσε το μπούτι.*»
- (ζ) κρετινερωτήσεις (< κρετίνος + ερώτηση με σύνθεση): «Ερωτήσεις με πασίδηλες απαντήσεις που συνηθίζουν να κάνουν οι δημοσιογράφοι σε δύσμοιρους πολίτες [...], π.χ. Σε κάποιον που μόλις έχει πέσει από τον έκτο όροφο: *Πονάτε; Σε κάποιον που μόλις έχασε μάνα, πατέρα, τρία αδέρφια και το σκυλάκι του σε αυτοκινητιστικό: Πώς αισθάνεστε;*»
- (η) μυξοδιαγνωστική (< μύξα + διαγνωστική με σύνθεση): «Το να φυσάς τη μύτη σου και μετά να κοιτάζεις το μαντήλι για να δεις τι εξήλθε, ίσως τελώντας υπό την πεποίθηση ότι κατ'αυτόν τον τρόπο θα διαγνώσεις τρομερά πράγματα για την υγεία σου ή θα αντικρίσεις κάτι πρωτόγνωρο.»
- (θ) ξούρλο (< ξ(ανθός) + (β)ούρλο με σύμφυρση): «Το κατώτερο ζωικό είδος 'Χαζογκόμενους Ξάνθους Ξάνθους', συγγενές με την αμοιβάδα, που απαντάται σε πρωινές τηλεοπτικές εκπομπές και που αναπαράγεται σαν κουνέλι, δυστυχώς όμως δεν είναι εξίσου νόστιμο.»

- (ι) πουπήγιο (< πού πήγε + -ιο με λεξικοποίηση της φράσης και παραγωγή):
«Οποιοδήποτε λιλιπούτειων διαστάσεων εξάρτημα (βίδα, παξιμαδάκι κ.α.) αφαιρώ από ηλεκτρική ή ηλεκτρονική συσκευή την ώρα που την επισκευάζω, το οποίο μου πέφτει από τα χέρια και μετά περνάω το υπόλοιπο μισάωρο ψάχνοντάς το στο πάτωμα, συνήθως σε μωσαϊκό όπου είναι ακόμα πιο δύσκολο να το βρω, π.χ. Ο Αντώνης είδε το πουπήγιο να του γλιστράει από το τραπέζι και κοίταξε αμέσως να δει πού πάει αλλά δεν πρόλαβε.»
- (α) Πιπερού (< πιπέρι + Περού με σύμφυση): όνομα φανταστικής χώρας κατ' αναλογία προς το Περού
- (β) Αβγατηγανιστάν (< αβγά τηγανητά + Αφγανιστάν με λεξικοποίηση και σύμφυση): όνομα φανταστικής χώρας κατ' αναλογία προς το Αφγανιστάν
- (γ) οσπριόδουλος (< όσπρια + δούλος με σύμφυση): προφανώς εκείνος που τρώει όσπρια με μανία κατ' αναλογία προς το κοιλιόδουλος