



σύγκριση

comparaison/

/comparison

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΕ ΤΙΣ ΞΕΝΕΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΕΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

31

Ο Αίγαγρος και Ο Φοίνιξ

Διακαλλιτεχνικές και διεπιστημονικές προσεγγίσεις
στο έργο του Ανδρέα Εμπειρικού
και του Νίκου Εγγονόπουλου



Αλεξάνδρα Σαμουήλ
Ευριπίδης Γαραντούδης
Βικτώρια Φερεντίνου
Μαρία Χατζηκυριακίδου
Μιχάλης Κ. Άνθης

Νίκος Σιγάλας
Άννα Κατσιγιάννη
Ελένη Παπαργυρίου
Αθηνά Ψαροπούλου
Μιχάλης Χρυσανθόπουλος
Γιάννης Παπαθεοδώρου

ΜΕΛΕΤΕΣ

Michael Paschalis

Μαίρη Μικέ

Τιτίκα Δημητρούλια

Τάμαρα Μ. Κόστιτς Παχνόγλου

Παναγιώτης Αρβανίτης

Πάνος Σταθάτος

Δημήτρης Χειλαρης

Στεφανία Κοφίνα

ΑΘΗΝΑ 2022