



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΑΤΡΩΝ
UNIVERSITY OF PATRAS

Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλολογία

Ενότητα: 10

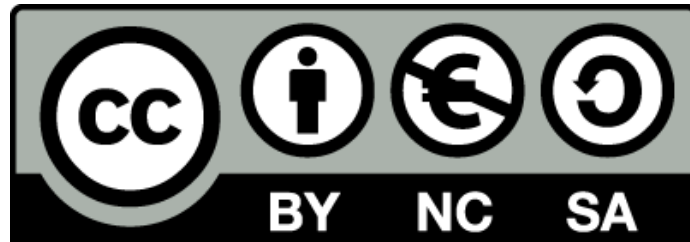
Όνομα Καθηγητή: Ειρήνη – Σοφία Κιαπίδου

Τμήμα Φιλολογίας

ΑΝΟΙΚΤΑ ακαδημαϊκά **ΠΠ**
μαθήματα

Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «**Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Πανεπιστήμιο Πατρών**» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Ενότητα 10

Ερωτήσεις

1. Ποια περίοδο καλύπτει η Δυναστεία των Κομνηνών;
2. Ποιος ήταν ο ιδρυτής της Δυναστείας των Κομνηνών;
3. Το διάστημα της «Κομνήνειας Αναγέννηση» αναβιώνει το γραμματειακό είδος του ερωτικού μυθιστορήματος; Σωστό ή Λάθος;
4. Ο Κωνσταντίνος Μανασσής έγραψε την πεζή ερωτική μυθιστορία που σώζεται σε αποσπάσματα *Τὰ κατ' Ἀρίστανδρον καὶ Καλλιθέαν*; Σωστό ή Λάθος
5. Η *Σύνοψις Χρονική* δεν αποτελεί σύζευξη ιστορίας και ποίησης. Λάθος ή Σωστό
6. Σε ποιο στίχο είναι γραμμένη η *Σύνοψις Χρονική* του Μανασσή;

Απαντήσεις

1. Καλύπτει την περίοδο από το 1081 έως το 1185 με το βίαιο θάνατο του Ανδρονίκου Α΄.
2. Ο Αλέξιος Α΄ Κομνηνός (1081-1118)
3. Σωστό
4. Λάθος, ήταν έμμετρη
5. Λάθος
6. Σε έντεχνο λαϊκό δεκαπεντασύλλαβο στίχο