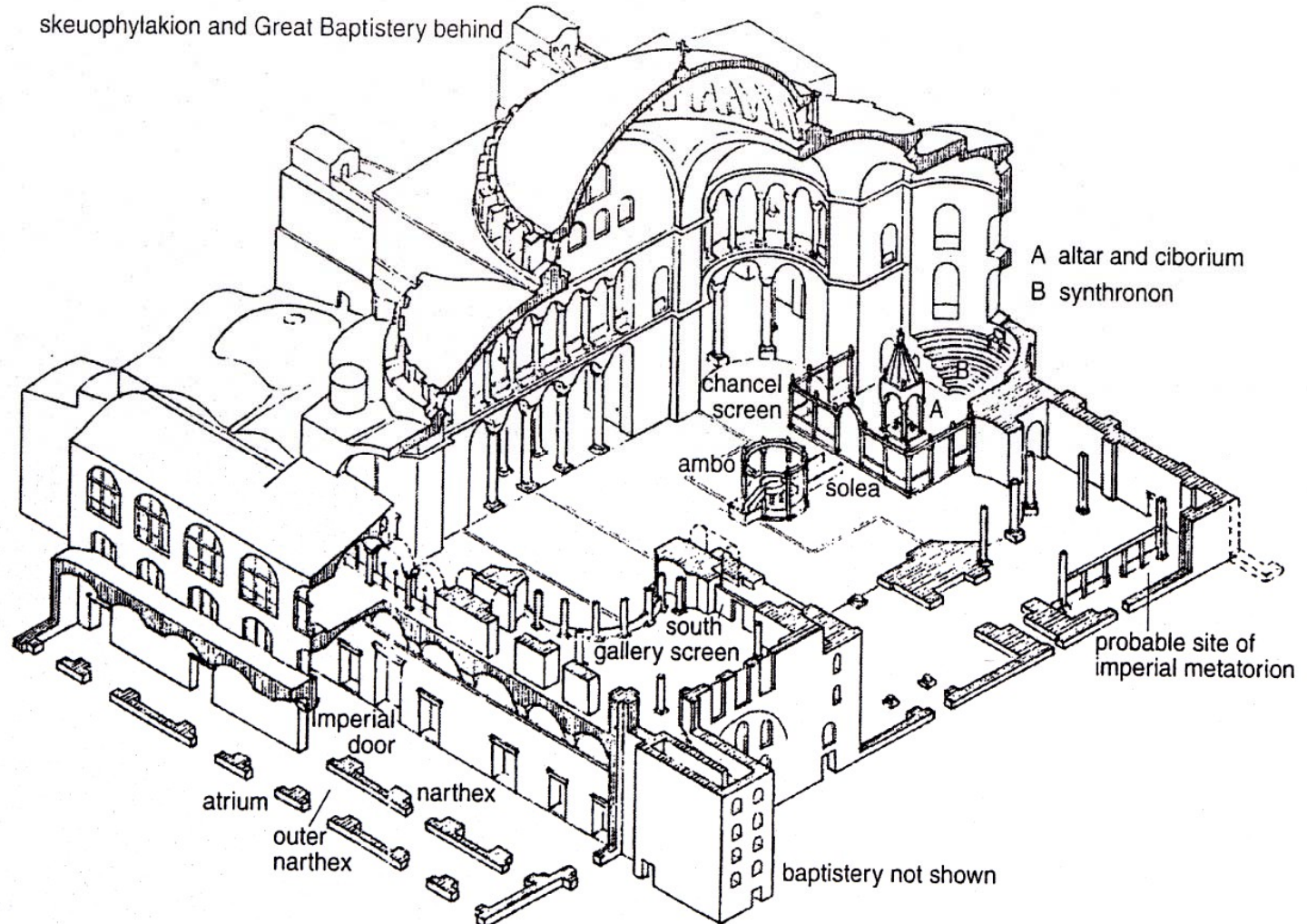


Η βυζαντινή τέχνη τον 6^ο αι. στην Ανατολή

Κωνσταντινούπολη, Αγία Σοφία, 532-537.

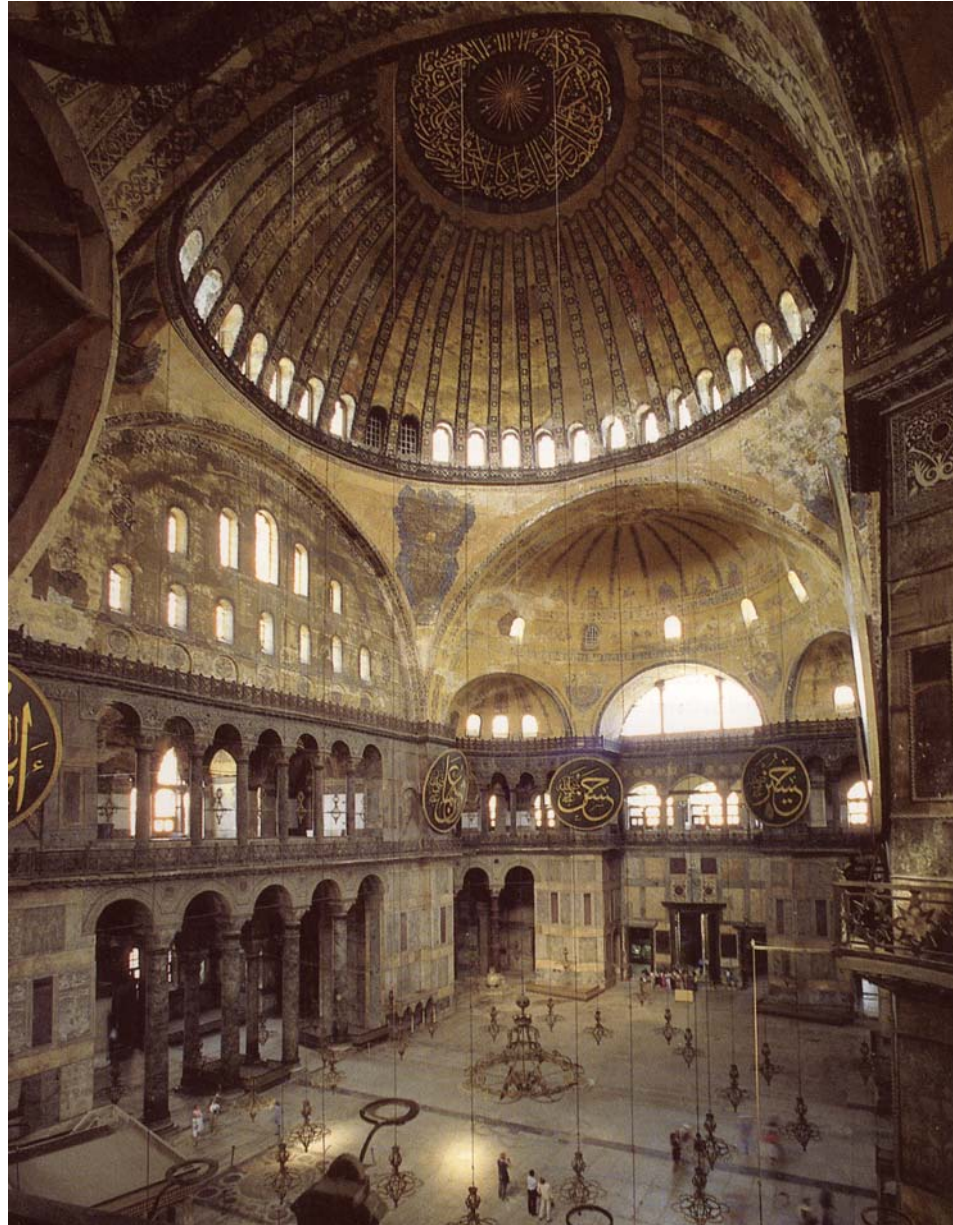
skeuophylakion and Great Baptistery behind



Αγία Σοφία, άποψη προς Α.



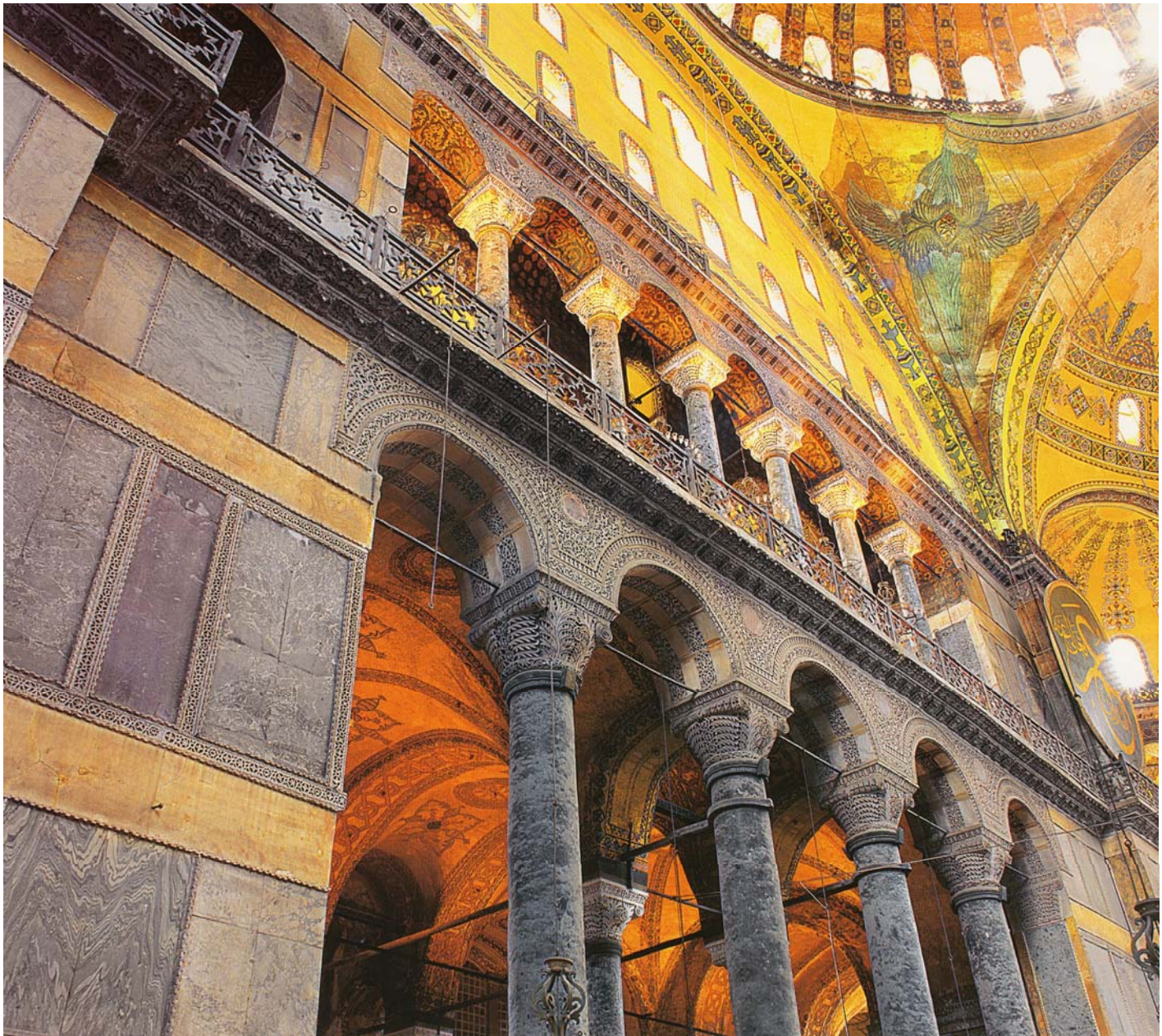
Κωνσταντινούπολη, Αγία Σοφία

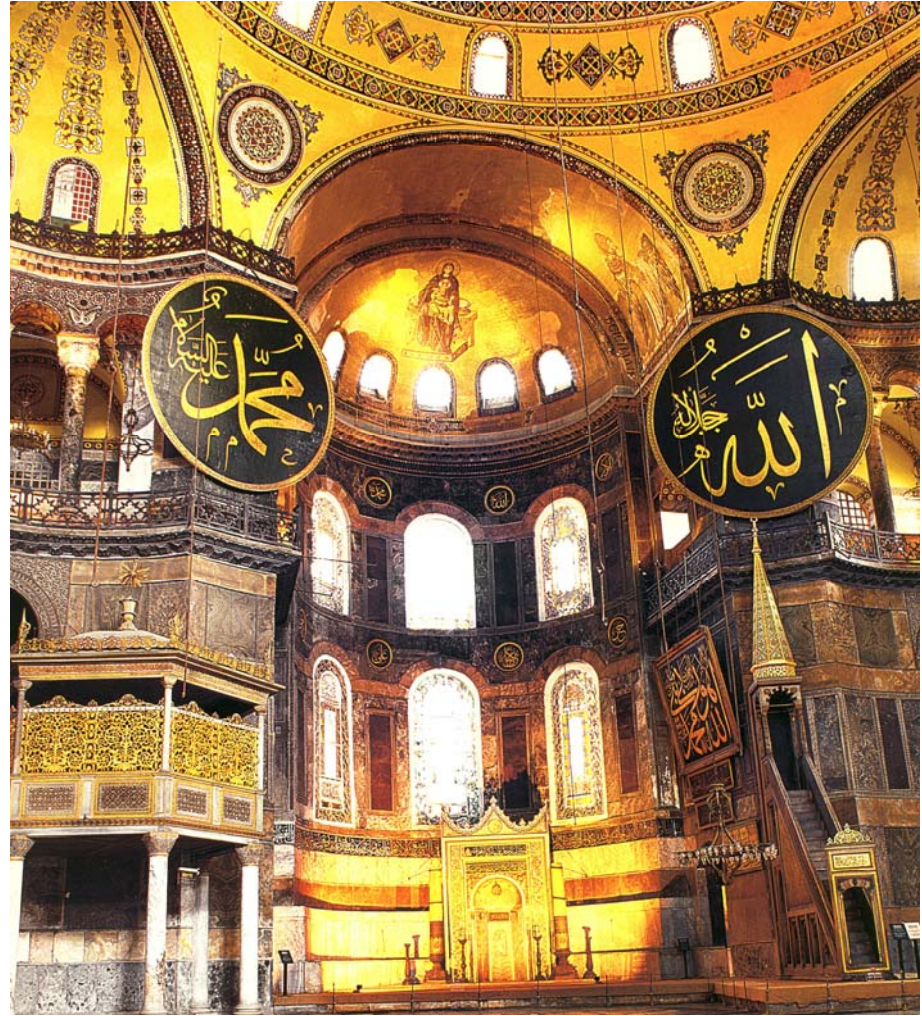
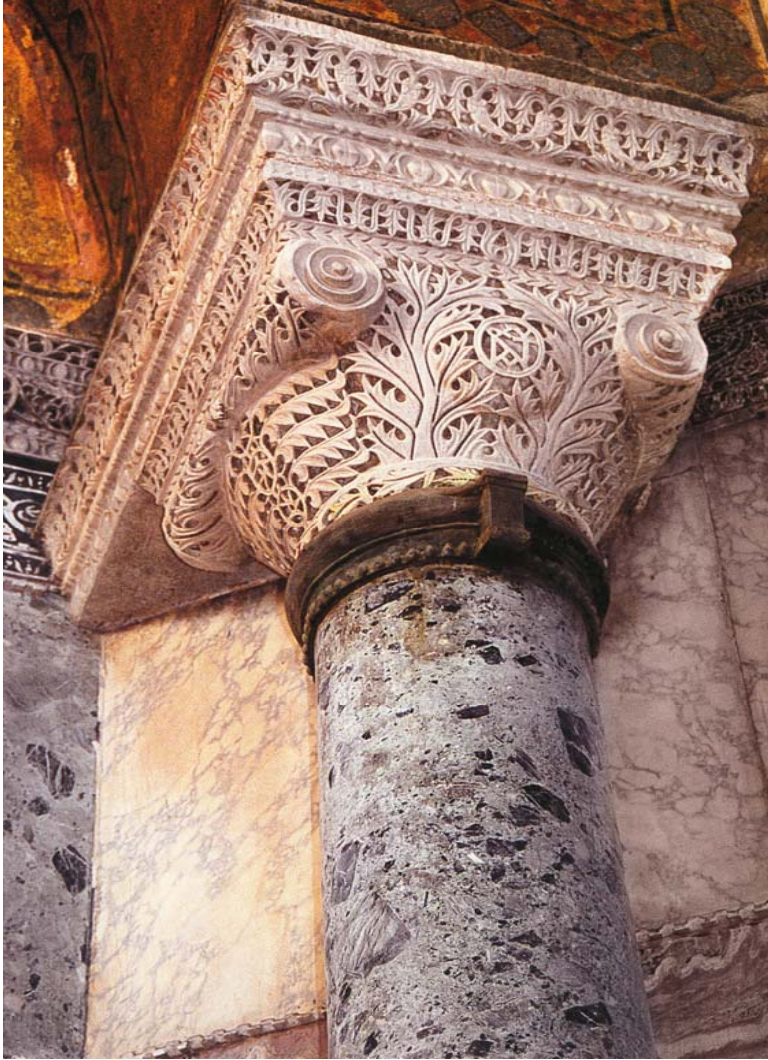


Ουάσιγκτον, Dumbaron Oaks,. Δίσκος της Riha, 6ο αι. Η Κοινωνία των Αποστόλων.

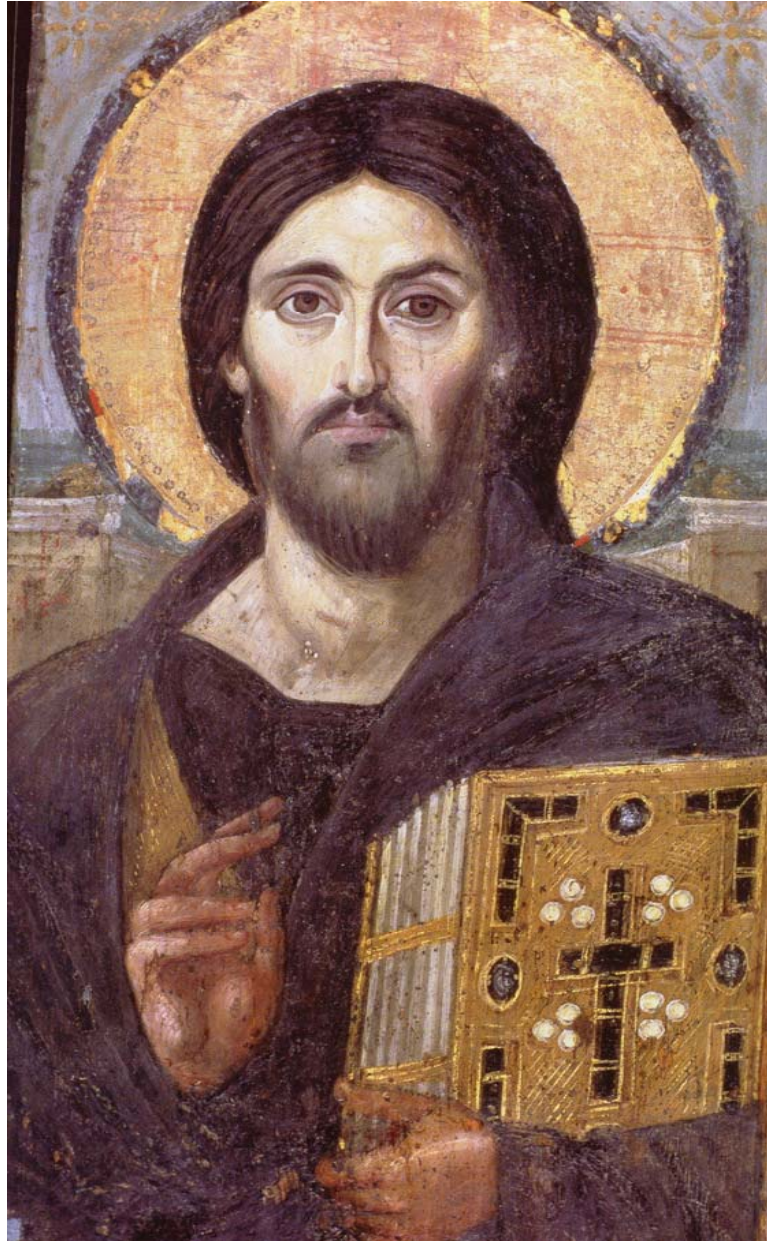






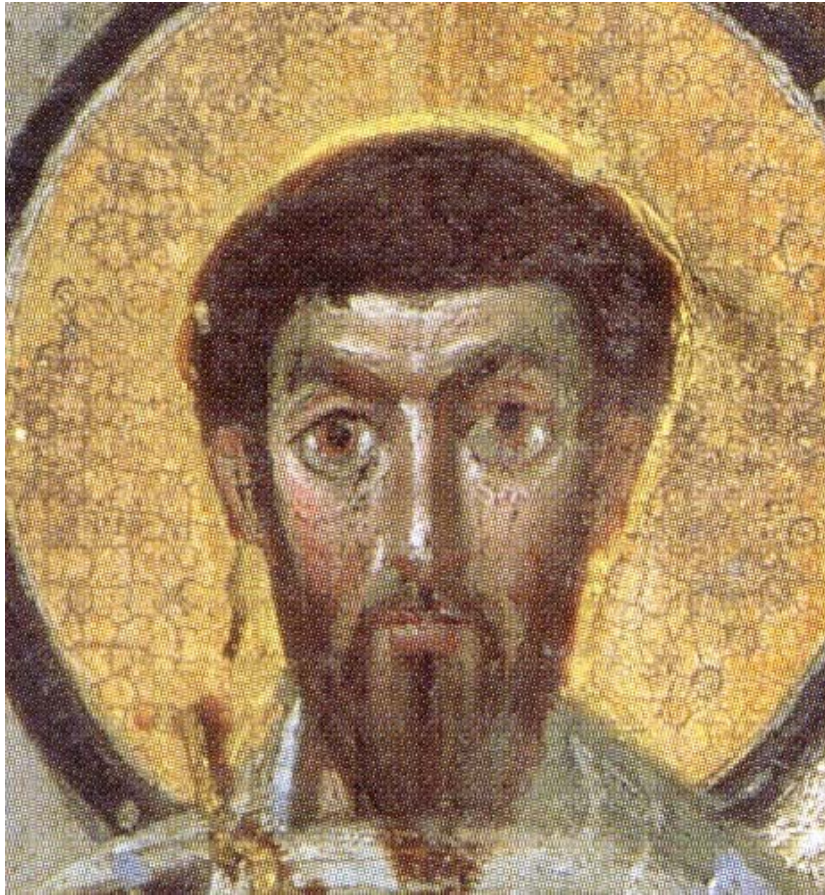


Σινά, Μονή Αγ. Αικατερίνης, μέσα 6^ο αι.



Σινά, Μ. Αγ. Αικατερίνης, Παναγία Βρεφοκρατούσα με αγίους και αγγέλους, β' μισό 6^{ου}
αι.





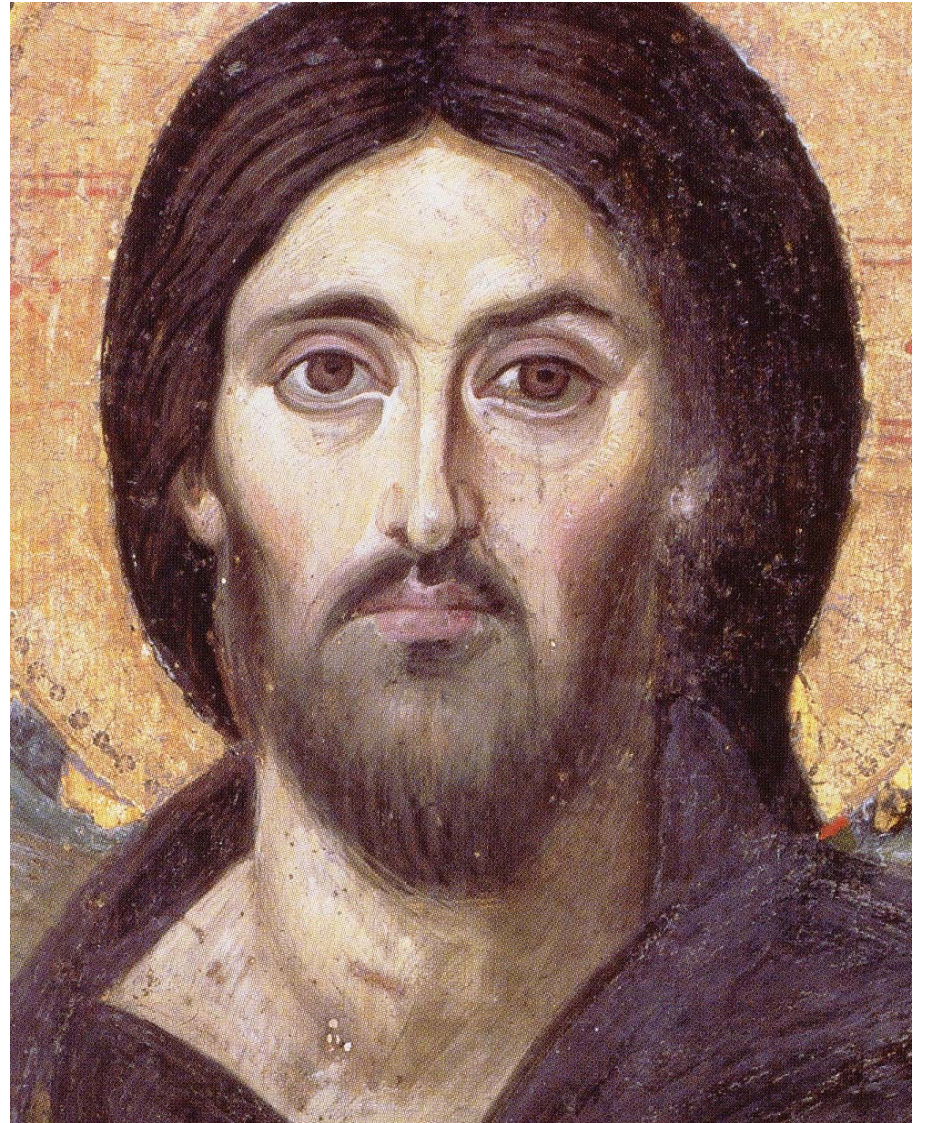
Σινά, Μονή Αγ. Αικατερίνης, 565-566

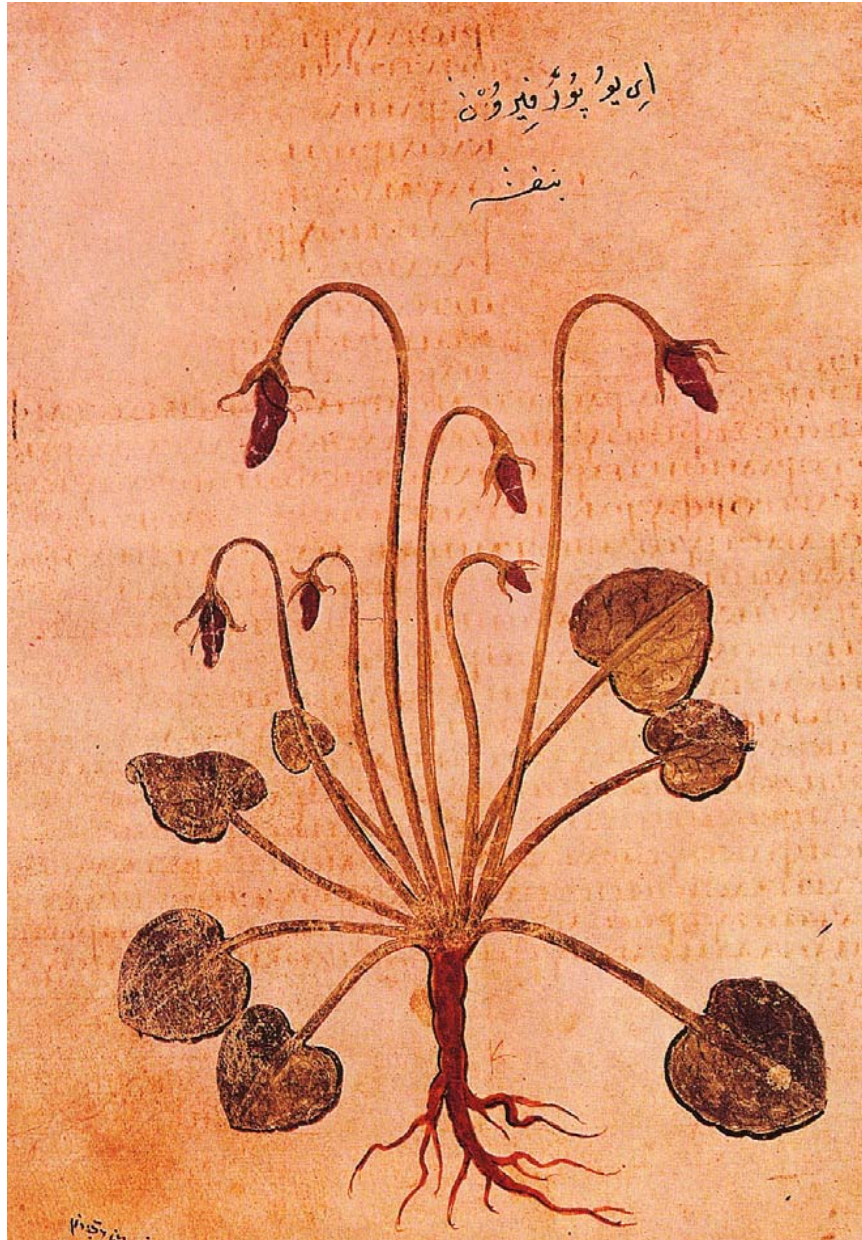




Σινά, Μονή Αγ. Αικατερίνης, άγ.Πέτρος, αρχές 7^{ου} αι.







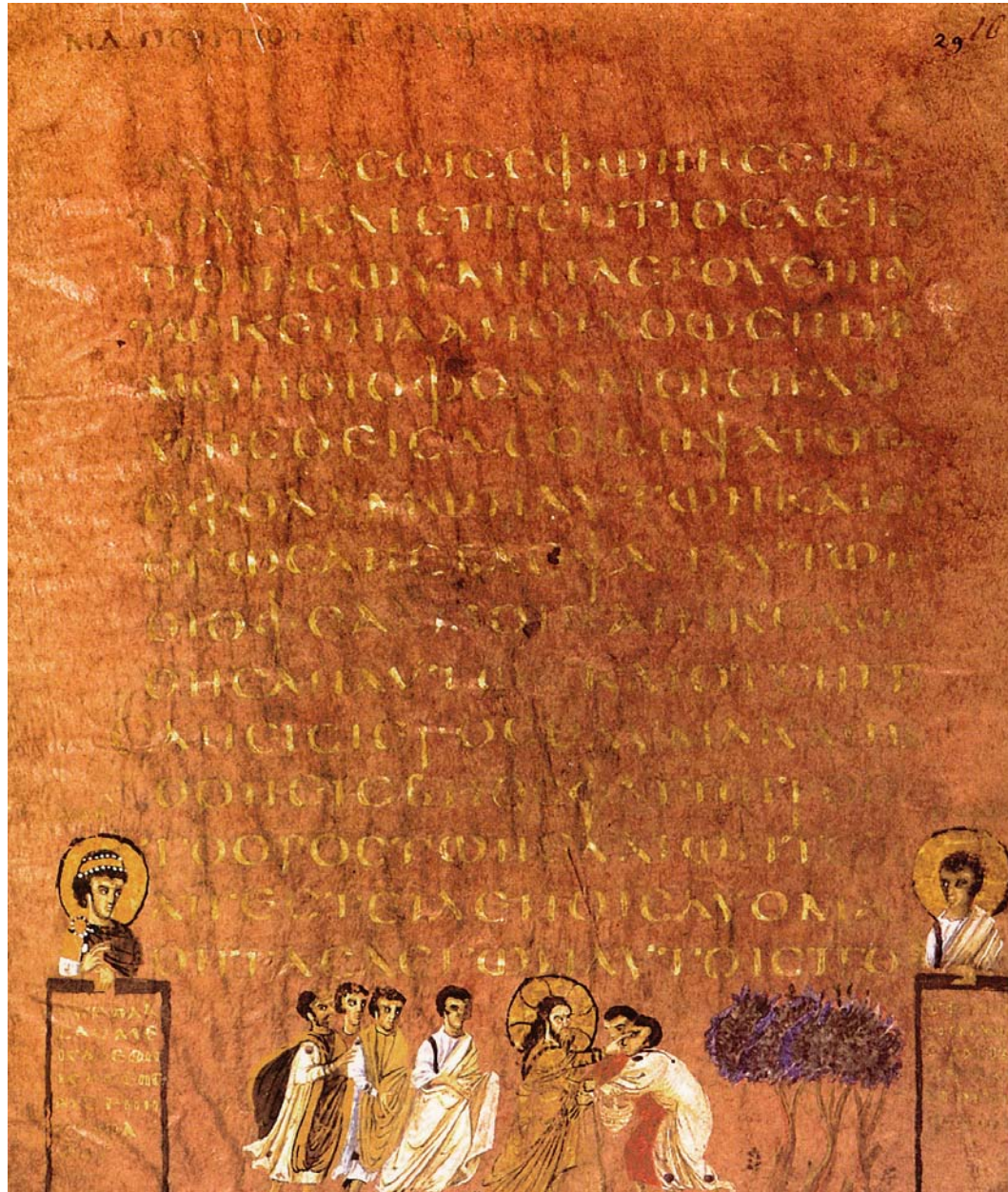
Βιέννη, Διοσκουρίδης. Η Ιουλιανή Ανικία ανάμεσα στη Μεγαλοφυχία και τη Φρόνηση, 512 περ.



Ροσσάνο Καλαβρίας, Ευαγγέλιο. Η Δίκη του Χριστού, 6^{ος} αι.



Παρίσι, Εθνική Βιβλιοθήκη. Ευαγγέλιο Σινώπης. Η θεραπεία των δύο τυφλών, 6^{ος} αι.



Φλωρεντία, Biblioteca Laurenziana, Ευαγγέλιο Ραμπουλά, Η Ανάληψη, 586.

