

Η βυζαντινή τέχνη από το 1261 μέχρι το 1453



Κωνσταντινούπολη, Αγ. Σοφία, νότιο υπερώο, μετά το 1261

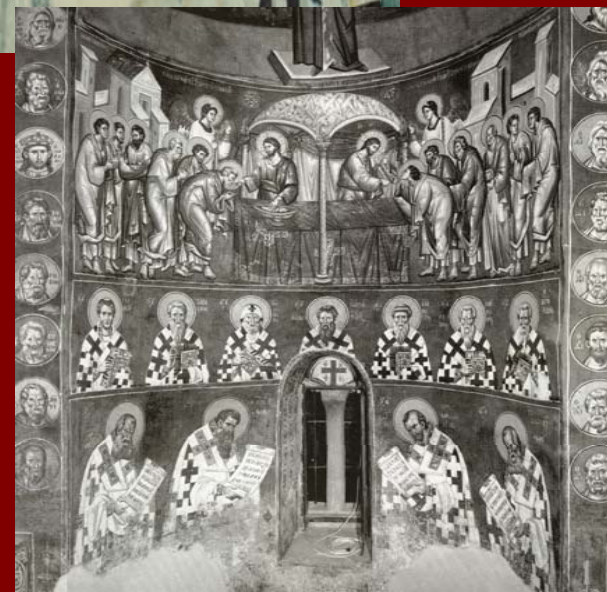


Σερβία, Sorocani, άποψη από ΝΔ





Σερβία, Σοροκανί. Ο κτίτωρ βασιλιάς Uros I



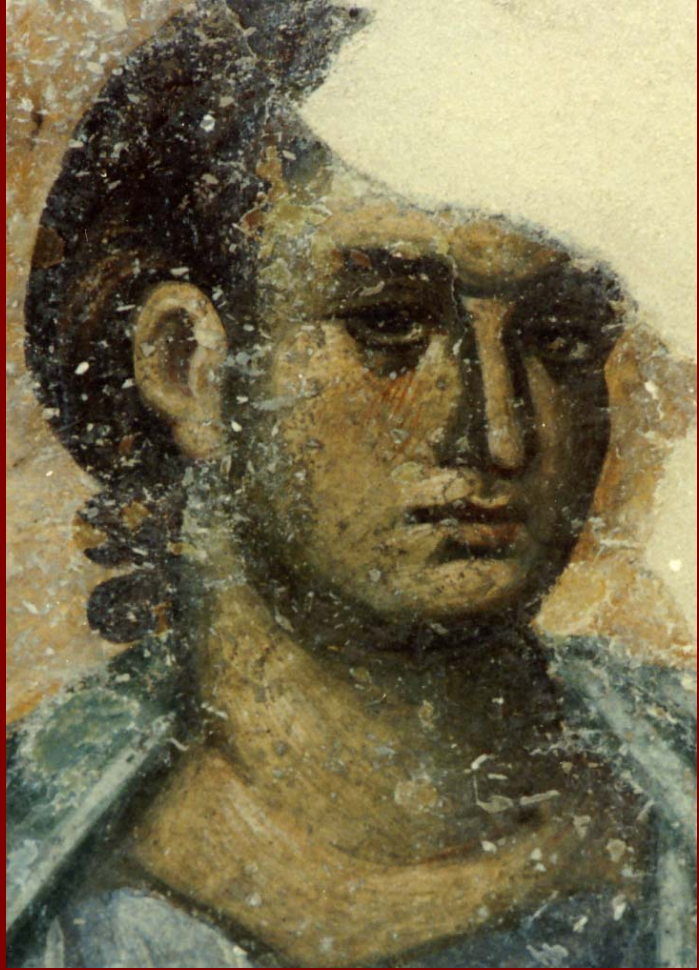
Σερβία, Sorocani. Συλλειτουργούντες
ιεράρχες, 1270 περ.



Σερβία, Sorocani. Ευαγγελιστής 1270 περ.















Αχρίδα, Περίβλεπτος, 1295



Αχρίδα, Περίβλεπτος, άποψη από Ανατολικά



Αχρίδα, Περίβλεπτος. Υπογραφή του Μιχαήλ Αστραπά, 1295









Αχρίδα, Περίβλεπτος. Η παράδοση της Θεοτόκου στον Ιωσήφ, 1295



Αχρίδα, Περίβλεπτος. Επιτάφιος θρήνος 1295



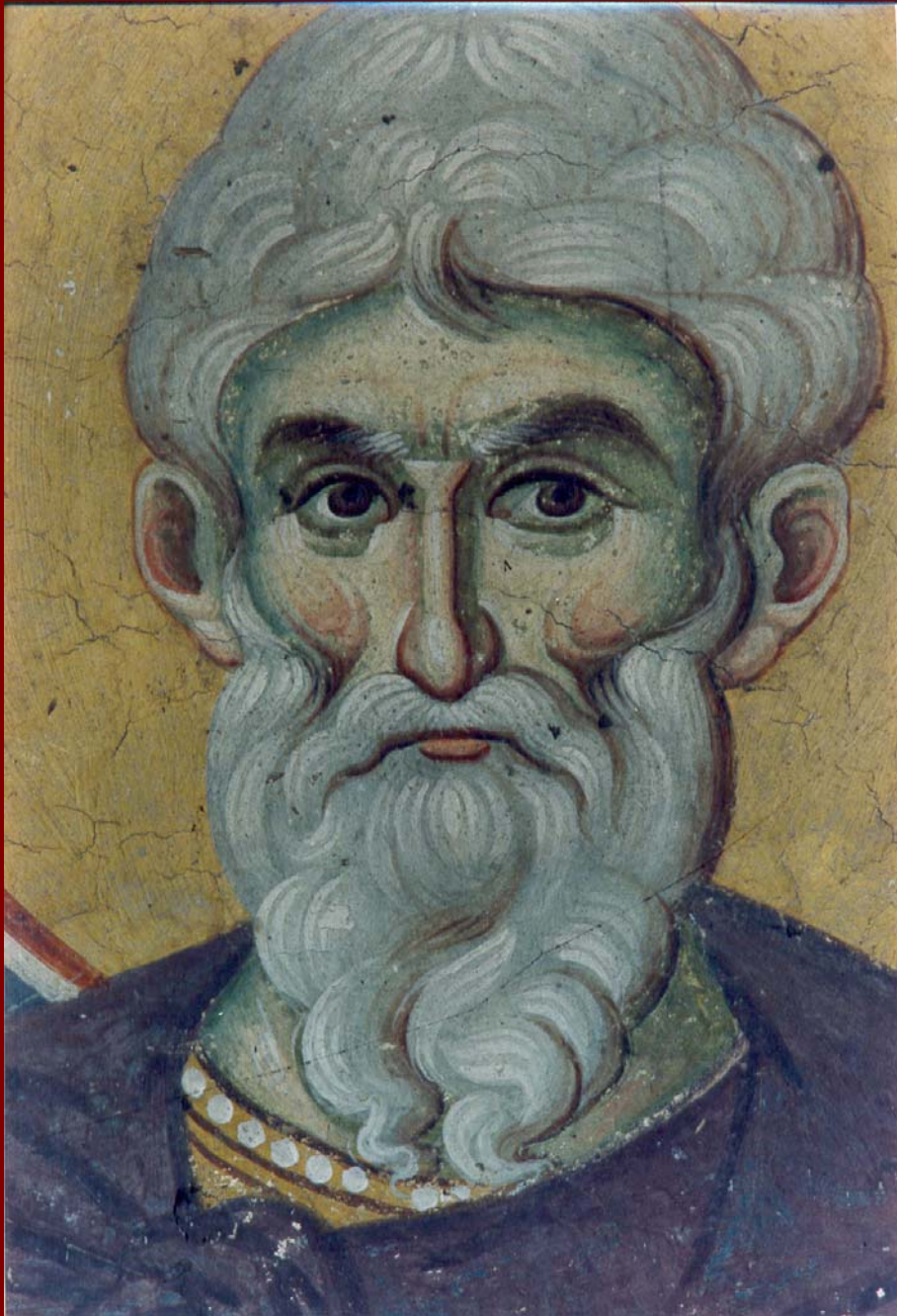


Αχρίδα, Περίβλεπτος. Προσευχή στη Γεσθημανή, 1295

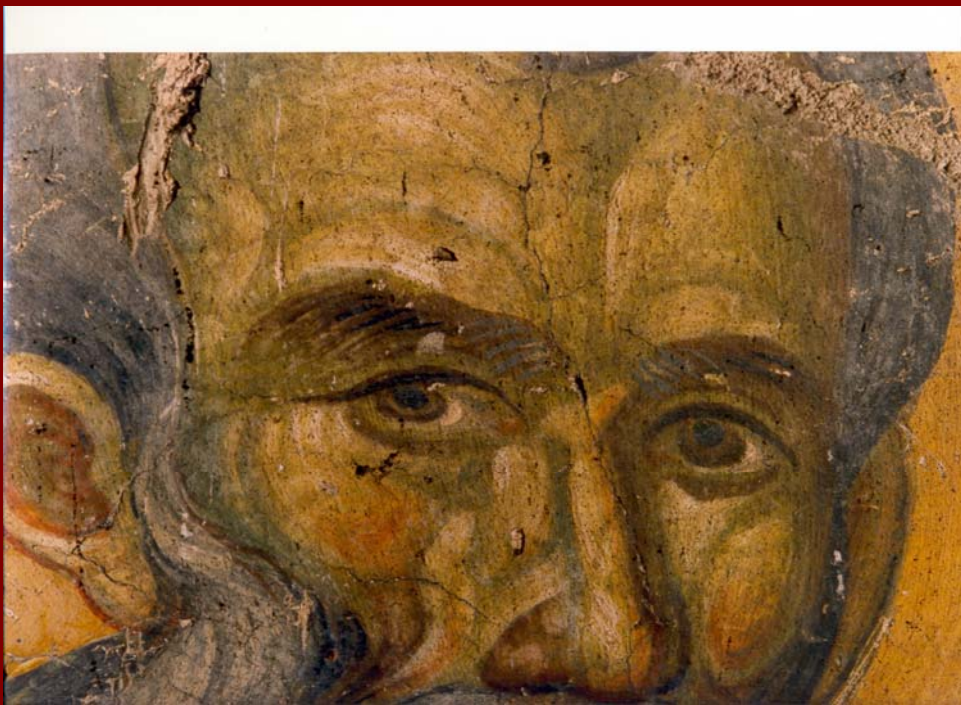


Αχρίδα, Περίβλεπτος. Η Γέννηση της Θεοτόκου, 1295











Αχρίδα, Περίβλεπτος. Γέννηση
Θεοτόκου, 1295. Άγ. Όρος,
Πρωτάτο, 1300.











