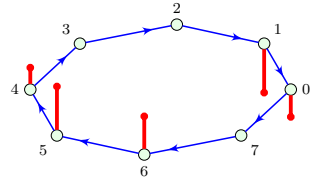


# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

Σταύρος Κοσμάδης, Δημήτριος Κοσμόπουλος & Εμμανουήλ Ψαράκης

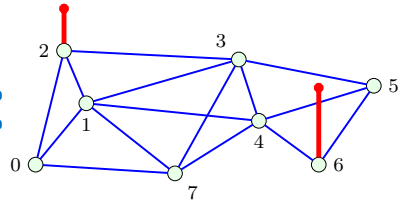
# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

Κυκλική Συνέλιξη:



$$\mathbf{h}_M \circledast_U \mathbf{x}_M = \sum_{m=0}^{M-1} U_M^m \mathbf{h}_M x_m = \sum_{m=0}^{M-1} U_M^m \mathbf{x}_M h_m = \mathbf{x}_M \circledast_U \mathbf{h}_M$$

Συνέλιξη Γειτνίασης:



$$\mathbf{h}_M \circledast_A \mathbf{x}_M = \sum_{m=0}^{M-1} A_M^m \mathbf{h}_M x_m = \sum_{m=0}^{M-1} A_M^m \mathbf{x}_M h_m = \mathbf{x}_M \circledast_A \mathbf{h}_M$$

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

Αποσύνθεση Μητρώου Κυκλικής Ολίσθησης:

$$\begin{matrix} U_M^0 \mathbf{x}_M \\ U_M^1 \mathbf{x}_M \\ U_M^2 \mathbf{x}_M \\ \cdot \\ \cdot \\ \cdot \\ U_M^{M-1} \\ \mathbf{x}_M \end{matrix}$$

Το Μητρώο είναι  
ΔΙΑΓΩΝΟΠΟΙΗΣΙΜΟ:

$$U_M = W \Lambda_M W^H$$

$$\begin{matrix} I_M \mathbf{x}_M \\ W \Lambda_M^1 W^H \mathbf{x}_M \\ W \Lambda_M^2 W^H \mathbf{x}_M \\ \cdot \\ \cdot \\ \cdot \\ W \Lambda_M^{M-1} W^H \mathbf{x}_M \end{matrix}$$

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

Μητρώο Ολίσθησης Γραφημάτων:

$$\begin{aligned} & A_M^0 \mathbf{x}_M \\ & A_M^1 \mathbf{x}_M \\ \cdot & A_M^2 \mathbf{x}_M \\ & \cdot \\ & \cdot \\ & \cdot \\ & A_M^{M-1} \mathbf{x}_M \end{aligned}$$

Αν το Μητρώο Γειτνίασης  
είναι ΔΙΑΓΩΝΟΠΟΙΗΣΙΜΟ:

$$A_M = V \Lambda_M V^T$$

$$\begin{aligned} & I_M \mathbf{x}_M \\ & V \Lambda_M^1 V^T \mathbf{x}_M \\ & V \Lambda_M^2 V^T \mathbf{x}_M \\ & \cdot \\ & \cdot \\ & \cdot \\ & V \Lambda_M^{M-1} V^T \mathbf{x}_M \end{aligned}$$

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

1. Ολίσθηση γραφοσήματος
2. Ενέργεια Ολισθημένου Σήματος
3. Ενέργεια Ολισθημένου Σήματος σε Γράφημα (κανονικοποίηση)
4. Σήματα σε Γραφήματα & Συστήματα
5. Μετασχηματισμός Fourier Σήματος σε Γράφημα
6. Απόκριση Συχνότητας
7. Φασματική Κατάταξη ιδιοδιανυσμάτων
8. Φιλτράρισμα στο φασματικό χώρο & στο χώρο των ακμών

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

## ΒΑΣΙΣΜΕΝΗ ΣΤΟ ΜΗΤΡΩΟ ΓΕΙΤΝΙΑΣΗΣ

Μητρώο Κυκλικής Ολίσθησης: Ολίσθηση Γραφημάτων – Ιδιότητες

Η ενέργεια ενός ολισθημένου γραφήματος είναι  $\|\mathbf{x}_1\|_2^2 = \|\mathbf{A}\mathbf{x}\|_2^2$  όπου  $\mathbf{A}$  το μητρώο γειτνίασης.

Χρησιμοποιώντας την  $l_2$  στάθμη ενός πίνακα, μπορούμε να αποδείξουμε ότι η ενέργεια του ολισθημένου γραφήματος και του αρχικού, ικανοποιούν την ακόλουθη σχέση:

$$\max_{\mathbf{x}} \frac{\|\mathbf{A}\mathbf{x}\|_2^2}{\|\mathbf{x}\|_2^2} = \max_{\mathbf{x}} \frac{\mathbf{x}^t \mathbf{A}^T \mathbf{A} \mathbf{x}}{\|\mathbf{x}\|_2^2} = \lambda_{max}^2, \text{ όπου } \lambda_{max} = \max_k \{\lambda_k\}$$

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ ΒΑΣΙΣΜΕΝΗ ΣΤΟ ΜΗΤΡΩΟ ΓΕΙΤΝΙΑΣΗΣ

Ολίσθηση Γραφημάτων – Ιδιότητες

Επομένως η ενέργεια ενός ολισθημένου γραφήματος δεν διατηρείται!

Η ενέργεια ενός ολισθημένου σήματος γραφήματος είναι μικρότερη ή ίση με την ενέργεια του αρχικού σήματος γραφήματος.

Η ισότητα ισχύει αν και μόνο αν το σήμα είναι ανάλογο του ιδιοδιανύσματος που αντιστοιχεί στην ιδιοτιμή  $\lambda_{max}$ .

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

1. Ολίσθηση γραφοσήματος
2. Ενέργεια Ολισθημένου Σήματος
3. Ενέργεια Ολισθημένου Σήματος σε Γράφημα (κανονικοποίηση)
4. Σήματα σε Γραφήματα & Συστήματα
5. Μετασχηματισμός Fourier Σήματος σε Γράφημα
6. Απόκριση Συχνότητας
7. Φασματική Κατάταξη ιδιοδιανυσμάτων
8. Φιλτράρισμα στο φασματικό χώρο & στο χώρο των ακμών



# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

## ΒΑΣΙΣΜΕΝΗ ΣΤΟ ΜΗΤΡΩΟ ΓΕΙΤΝΙΑΣΗΣ

### Ιδιότητες

Επομένως, η έξοδος ενός συστήματος σε ένα γράφημα με κανονικοποιημένο μητρώο γειτνίασης μπορεί να γραφεί ισοδύναμα ως εξής:

$$\mathbf{y} = \left( \sum_{m=0}^{M-1} h_m A_{norm}^m \right) \mathbf{x} = H(A_{norm}) \mathbf{x}$$

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

1. Ολίσθηση γραφοσήματος
2. Ενέργεια Ολισθημένου Σήματος
3. Ενέργεια Ολισθημένου Σήματος σε Γράφημα (κανονικοποίηση)
4. Σήματα σε Γραφήματα & Συστήματα
5. Μετασχηματισμός Fourier Σήματος σε Γράφημα (GFT)
6. Απόκριση Συχνότητας
7. Φασματική Κατάταξη ιδιοδιανυσμάτων
8. Φιλτράρισμα στο φασματικό χώρο & στο χώρο των ακμών

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

## ΒΑΣΙΣΜΕΝΗ ΣΤΟ ΜΗΤΡΩΟ ΓΕΙΤΝΙΑΣΗΣ

### Ιδιότητες

Ας υποθέσουμε ότι το **μητρώο**  $H(A_{norm})$  είναι **διαγωνοποιήσιμο**, δηλαδή:  $H(A_{norm}) = \mathbf{U}\mathbf{H}(\mathbf{\Lambda})\mathbf{U}^{-1}$ , **τότε**:

$$\mathbf{y} = H(A_{norm})\mathbf{x} = \mathbf{U}\mathbf{H}(\mathbf{\Lambda})\mathbf{U}^{-1} \mathbf{x}$$

ή:  $\mathbf{U}^{-1}\mathbf{y} = \mathbf{H}(\mathbf{\Lambda})\mathbf{U}^{-1} \mathbf{x}$

ή ισοδύναμα:  $\mathbf{Y} = \mathbf{H}(\mathbf{\Lambda})\mathbf{X}$ , όπου  $\mathbf{Y} = \mathbf{U}^{-1}\mathbf{y}$  και  $\mathbf{X} = \mathbf{U}^{-1}\mathbf{x}$

είναι οι **Μετασχηματισμοί Fourier (GFT)** των γραφοσημάτων  $\mathbf{x}$  και  $\mathbf{y}$  αντίστοιχα.

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

1. Ολίσθηση γραφοσήματος
2. Ενέργεια Ολισθημένου Σήματος
3. Ενέργεια Ολισθημένου Σήματος σε Γράφημα (κανονικοποίηση)
4. Σήματα σε Γραφήματα & Συστήματα
5. Μετασχηματισμός Fourier Σήματος σε Γράφημα (GFT)
6. Συνάρτηση Μεταφοράς - Απόκριση Συχνότητας
7. Φασματική Κατάταξη ιδιοδιανυσμάτων
8. Φιλτράρισμα στο φασματικό χώρο & στο χώρο των ακμών

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

## ΒΑΣΙΣΜΕΝΗ ΣΤΟ ΜΗΤΡΩΟ ΓΕΙΤΝΙΑΣΗΣ

Συνάρτηση Μεταφοράς - Απόκριση Συχνότητας;

Αν  $\mathbf{Y} = \mathbf{U}^{-1}\mathbf{y}$  και  $\mathbf{X} = \mathbf{U}^{-1}\mathbf{x}$  είναι οι Μετασχηματισμοί Fourier των γραφημάτων (GFT)  $\mathbf{x}$  και  $\mathbf{y}$  αντίστοιχα, τότε το διαγώνιο μητρώο:

$$H(\Lambda)\mathbf{X} = \mathbf{Y}$$

αποτελεί τον **GFT** της “κρουστικής απόκρισης” του διακριτού χρόνου συστήματος

Αν  $\lambda_k$  μία ιδιοτιμή του μητρώου  $A_{norm}$ , τότε:

$$H(\lambda_k) = \sum_{m=0}^{M-1} h_m \lambda_k^m$$

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

1. Ολίσθηση γραφοσήματος
2. Ενέργεια Ολισθημένου Σήματος
3. Ενέργεια Ολισθημένου Σήματος σε Γράφημα (κανονικοποίηση)
4. Σήματα σε Γραφήματα & Συστήματα
5. Μετασχηματισμός Fourier Σήματος σε Γράφημα (GFT)
6. Συνάρτηση Μεταφοράς - Απόκριση Συχνότητας
7. Φασματική Κατάταξη ιδιοδιανυσμάτων
8. Φιλτράρισμα στο φασματικό χώρο & στο χώρο των ακμών

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

## ΟΜΑΛΑ ΓΡΑΦΟΣΗΜΑΤΑ (Smooth Graps Signals)

- Πώς μπορούμε να ορίσουμε την ομαλότητα στο χώρο του γραφήματος;
- Μπορούμε να την ορίσουμε με μοναδικό τρόπο;
- Πώς μπορούμε να ορίσουμε την ομαλότητα στο Φασματικό χώρο;
- Ποιά ποσότητα παίζει το ρόλο της συχνότητας
- Τι σημαίνει Χαμηλή και Υψηλή συχνότητα;

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

Μητρώο Γειτνίασης:  $A$

Συνδυαστικό Λαπλασιανό Μητρώο Γειτνίασης:  $L_C = D - A$

Μη συμμετρικό Λαπλασιανό Μητρώο (Random walk):  $L_{NS} = I - D^{-1}A$

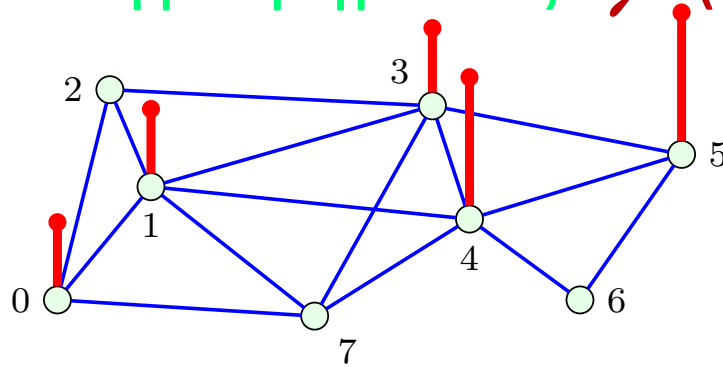
Συμμετρικό Λαπλασιανό Μητρώο (Κανονικοποιημένο):  $L_S = I - D^{-1/2}AD^{-1/2}$



# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

## ΟΜΑΛΑ ΣΗΜΑΤΑ ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ (Smooth Graphs Signals)

Ομαλότητα στο χώρο του γραφήματος:  $\mathcal{G}=(\mathcal{V}, \mathcal{E}), A, D, L_C=D-A, P=D^{-1}A$



Η τετραγωνική μορφή:

$$\mathbf{x}_M^t L_C \mathbf{x}_M$$

που βασίζεται στο Συνδυαστικό Λαπλασιανό Μητρώο Γειτνίασης μπορεί επίσης να χρησιμοποιηθεί σαν μέτρο της **συνολικής ομαλότητας** του σήματος γραφήματος

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

## ΒΑΣΙΣΜΕΝΗ ΣΤΟ ΜΗΤΡΩΟ ΓΕΙΤΝΙΑΣΗΣ

Φασματική Κατάταξη: Spectral Ordering Χαμηλοπερατό & Υψηπερατό

Γραφήματα

Η συνολική διακύμανση ενός γραφήματος:

$$E_{\Delta\xi} = \|\Delta\xi_k\|_1 = \|\xi_k - A_{norm}\xi_k\|_1 =$$
$$0 = E_{\Delta\xi_{\xi_{max}}} = E_{\Delta\xi_1} \leq E_{\Delta\xi_2} \leq E_{\Delta\xi_3} \leq \dots \leq E_{\Delta\xi_N} = (1 - \frac{\lambda_{min}}{\lambda_{max}})^2$$

$TV_{A_{norm}}(\xi_N)$

$$\lambda_{max} = \lambda_1 \geq \lambda_2 \geq \lambda_3 \geq \dots \geq \lambda_N = \lambda_{min}$$

είναι το κριτήριο κατάταξης ιδιοδιανυσμάτων σε αυτά των αργών και γρήγορων αλλαγών (ισχύει πάντα αυτό;)

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

1. Ολίσθηση γραφοσήματος
2. Ενέργεια Ολισθημένου Σήματος
3. Ενέργεια Ολισθημένου Σήματος σε Γράφημα (κανονικοποίηση)
4. Σήματα σε Γραφήματα & Συστήματα
5. Μετασχηματισμός Fourier Σήματος σε Γράφημα (GFT)
6. Συνάρτηση Μεταφοράς - Απόκριση Συχνότητας
7. Φασματική Κατάταξη ιδιοδιανυσμάτων
8. Φιλτράρισμα στο φασματικό χώρο & στο χώρο των ακμών

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ ΒΑΣΙΣΜΕΝΗ ΣΤΟ ΜΗΤΡΩΟ ΓΕΙΤΝΙΑΣΗΣ

Φασματική Αποθρομβοποίηση: Spectral Denoising-filtering  
Ιδανικό χαμηλοπερατό Φίλτρο

Διατηρούμε όλα τα ιδιοδιανύσματα των οποίων οι ιδιοτιμές είναι μεγαλύτερες από την ιδιοτιμή  $\lambda_*$ , δηλαδή:

$$\varphi(\lambda) = \begin{cases} 1, & \lambda > \lambda_* \\ 0 & \lambda < \lambda_* \end{cases}$$

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ ΒΑΣΙΣΜΕΝΗ ΣΤΟ ΜΗΤΡΩΟ ΓΕΙΤΝΙΑΣΗΣ

Αποθρομβοποίηση με “κανονικοποίηση” (regularization)

Ας θεωρήσουμε ότι διαθέτουμε τις παρατηρήσεις:  $\mathbf{y}_N = \mathbf{x}_N + \mathbf{w}_N$

$$\min_{\mathbf{x}_N} \|\mathbf{w}_N\|_2^2 + \lambda \|\mathbf{x}_N - \mathbf{A}\mathbf{x}_N\|_2^2$$

$$\mathbf{x}_N^* = [\mathbf{I} + \lambda(\mathbf{I} - \mathbf{A})^T(\mathbf{I} - \mathbf{A})]^{-1} \mathbf{y}_N$$

Ας σχολιάσουμε το κόστος της λύσης...

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ ΒΑΣΙΣΜΕΝΗ ΣΤΟ ΜΗΤΡΩΟ ΓΕΙΤΝΙΑΣΗΣ

## Σχεδίαση Φίλτρων στον Χώρο των Κόμβων

Έστω  $\mathbf{D}(\Lambda)$  ο ιδανικός GFT του Γραφήματος τον οποίο, στην γενική περίπτωση, θέλουμε να προσεγγίσουμε με το ακόλουθο διάνυσμα:

$$\mathit{diag}(\mathbf{D}(\Lambda)) = \sum_{m=0}^{M-1} \Lambda_M^m \mathbf{h}_M$$

ή ισοδύναμα:

$$d(\lambda_n) \sim \sum_{m=0}^{M-1} \lambda_n^m h_m, n = 1, 2, \dots, M$$

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

Μητρώο Γειτνίασης:  $A$

Συνδυαστικό Λαπλασιανό Μητρώο Γειτνίασης:  $L_C = D - A$

Μη συμμετρικό Λαπλασιανό Μητρώο (Random walk):  $L_{NS} = I - D^{-1}A$

Συμμετρικό Λαπλασιανό Μητρώο (Κανονικοποιημένο):  $L_S = I - D^{-1/2}AD^{-1/2}$

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

Συμμετρικό Λαπλασιανό Μητρώο (Κανονικοποιημένο):  $L_S = I - D^{-1/2} A D^{-1/2}$

Βασική ιδιότητα: έχει ιδιοτιμές πάντα στο διάστημα  $[0, 2]$ !!

$$d(\lambda) \sim \sum_{m=0}^{M-1} \lambda^m h_m, n = 1, 2, \dots, M$$



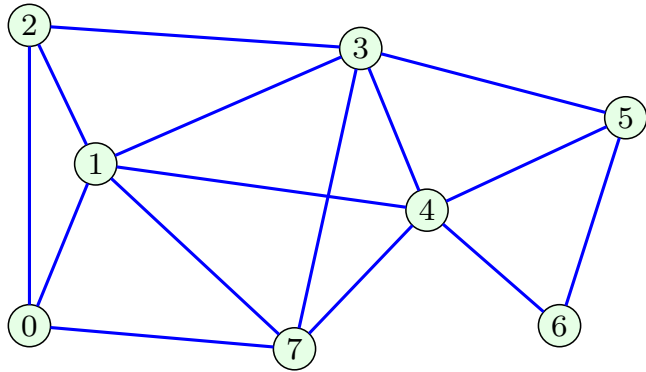
$$d(\omega) \sim \sum_{m=0}^{M-1} \cos(m\omega) g_m, n = 1, 2, \dots, M!!!$$

Οι κλασικές τεχνικές σχεδίασης φίλτρων είναι και πάλι εδώ !!

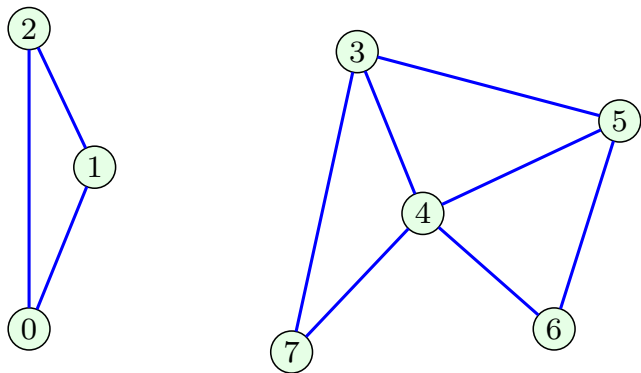


# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

## Συνδεδεμένο Γράφημα



## Μη Συνδεδεμένο Γράφημα



## Μητρώο Γειτνίασης

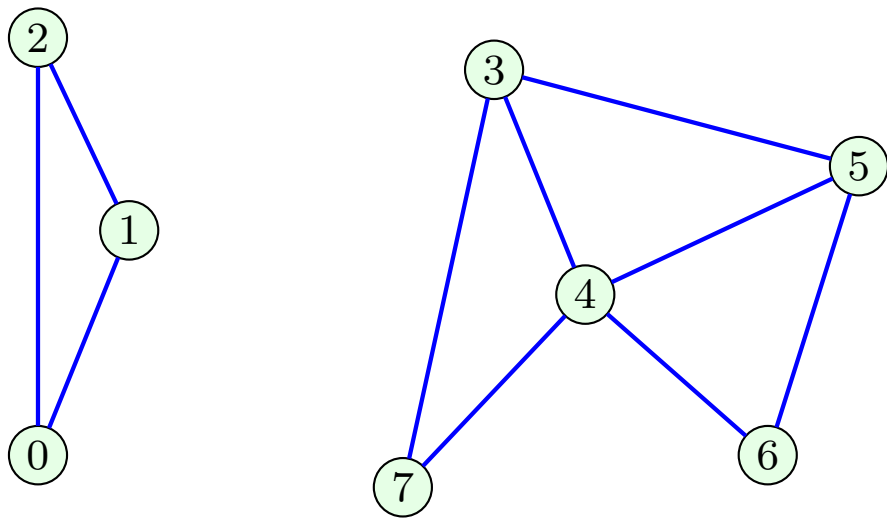
$$\mathbf{A} = \begin{matrix} & \begin{matrix} 0 & 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 \end{matrix} \\ \begin{matrix} 0 \\ 1 \\ 2 \\ 3 \\ 4 \\ 5 \\ 6 \\ 7 \end{matrix} & \begin{bmatrix} 0 & 1 & 1 & 0 & 0 & 0 & 0 & 1 \\ 1 & 0 & 1 & 1 & 1 & 0 & 0 & 1 \\ 1 & 1 & 0 & 1 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 1 & 0 & 1 & 1 & 0 & 1 \\ 0 & 1 & 0 & 1 & 0 & 1 & 1 & 1 \\ 0 & 0 & 0 & 1 & 1 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 1 & 1 & 0 & 0 \\ 1 & 1 & 0 & 1 & 1 & 0 & 0 & 0 \end{bmatrix} \end{matrix}$$

## Μητρώο Γειτνίασης

$$\mathbf{A} = \begin{bmatrix} 0 & 1 & 1 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 1 & 0 & 1 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 1 & 1 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 1 & 1 & 0 & 1 \\ 0 & 0 & 0 & 1 & 0 & 1 & 1 & 1 \\ 0 & 0 & 0 & 1 & 1 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 1 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 & 1 & 0 & 0 & 0 \end{bmatrix}$$

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

## Ασύνδετο Γράφημα



## Λαπλασιανό Μητρώο Γειτνίασης

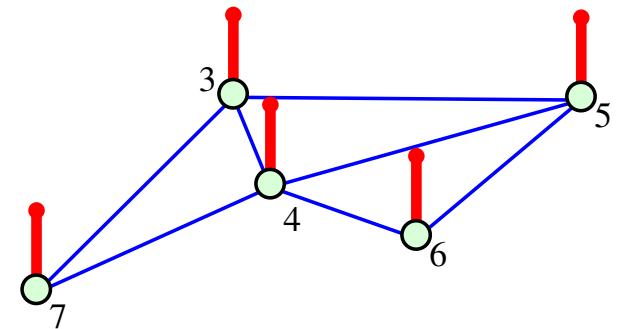
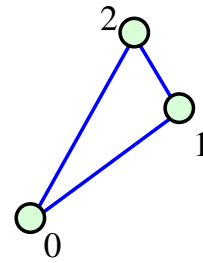
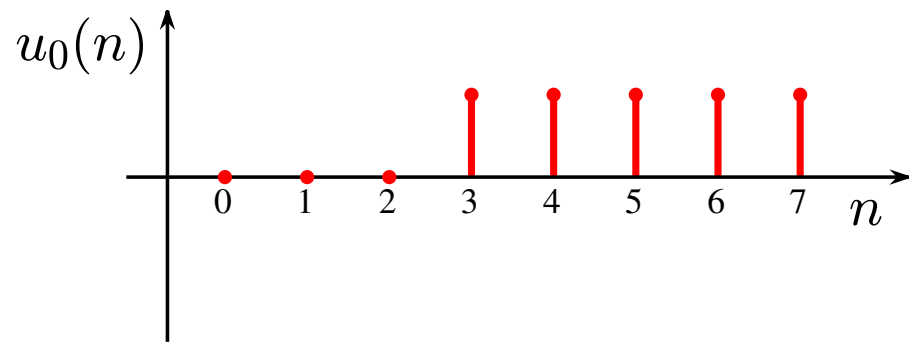
## Μητρώο Γειτνίασης

$$\mathbf{A} = \begin{bmatrix} 0 & 1 & 1 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 1 & 0 & 1 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 1 & 1 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 1 & 1 & 0 & 1 \\ 0 & 0 & 0 & 1 & 0 & 1 & 1 & 1 \\ 0 & 0 & 0 & 1 & 1 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 1 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 & 1 & 0 & 0 & 0 \end{bmatrix}$$

$$\mathbf{L} = \begin{bmatrix} 2 & -1 & -1 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ -1 & 2 & -1 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ -1 & -1 & 2 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 3 & -1 & -1 & 0 & -1 \\ 0 & 0 & 0 & -1 & 4 & -1 & -1 & -1 \\ 0 & 0 & 0 & -1 & -1 & 3 & -1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & -1 & -1 & 2 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & -1 & -1 & 0 & 0 & 2 \end{bmatrix}$$

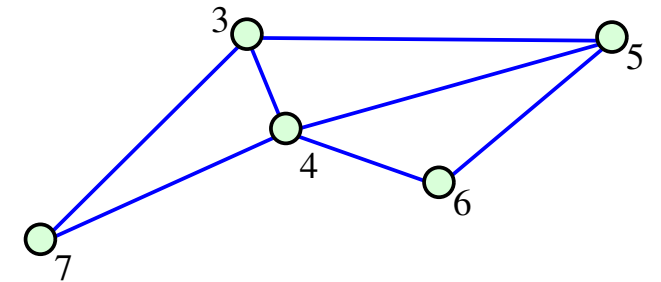
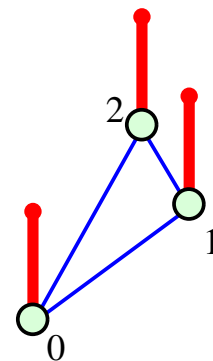
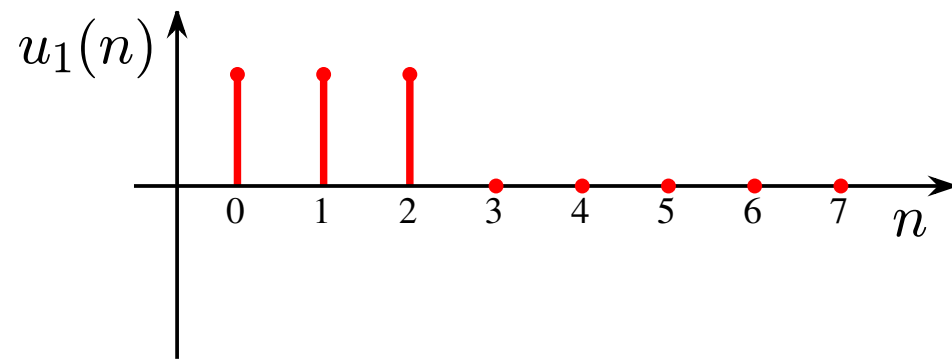
# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

Αποσύνθεση Λαπλασιανού Μητρώου Γειτνίασης: Το πρώτο ιδιοδιάνυσμα  $v_0$



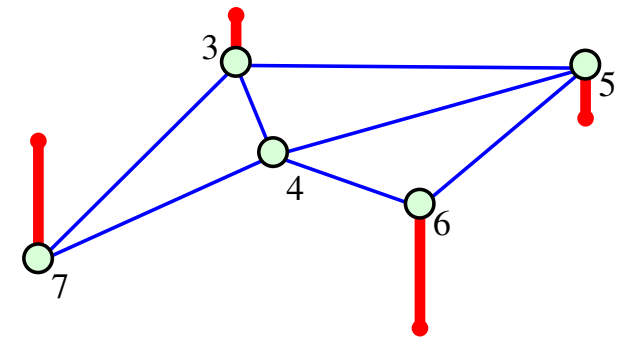
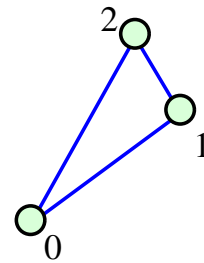
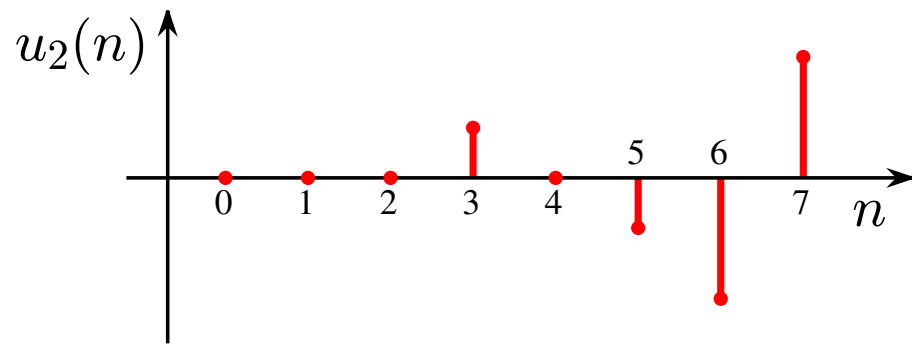
# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

Αποσύνθεση Λαπλασιανού Μητρώου Γειτνίασης: Το δεύτερο ιδιοδιάνυσμα  $v_1$



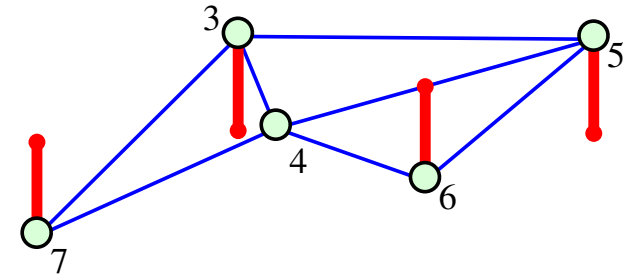
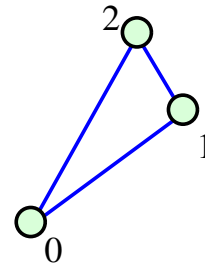
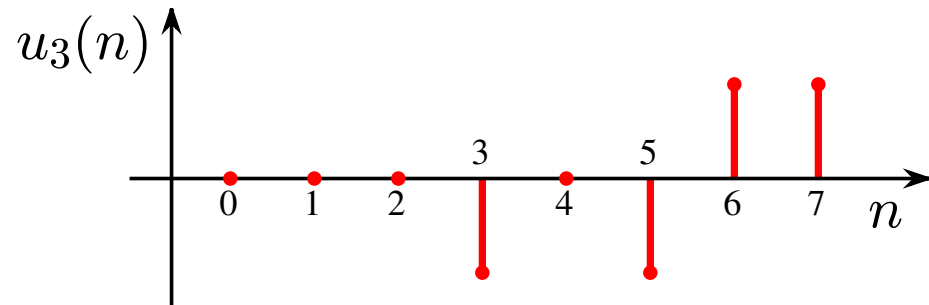
# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

Αποσύνθεση Λαπλασιανού Μητρώου Γειτνίασης: Το τρίτο ιδιοδιάνυσμα  $v_2$



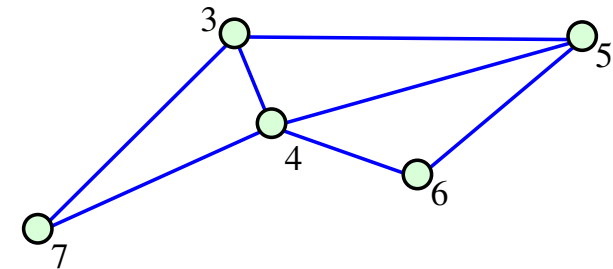
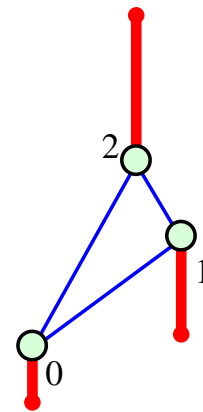
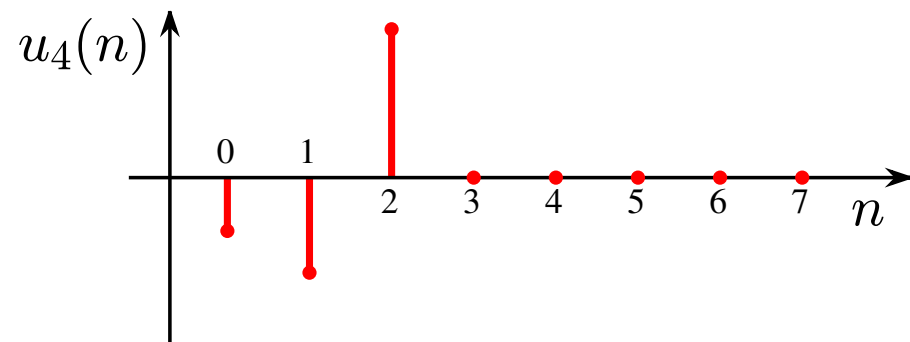
# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

Αποσύνθεση Λαπλασιανού Μητρώου Γειτνίασης: Το τέταρτο ιδιοδιάνυσμα  $v_3$



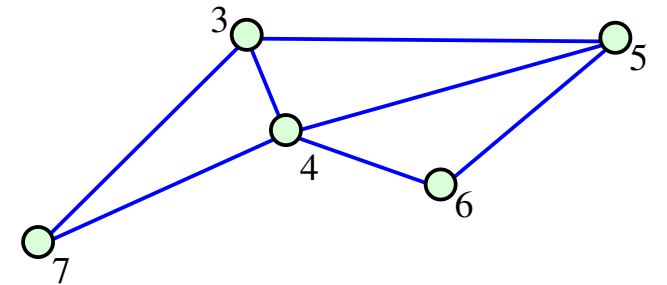
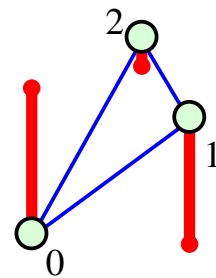
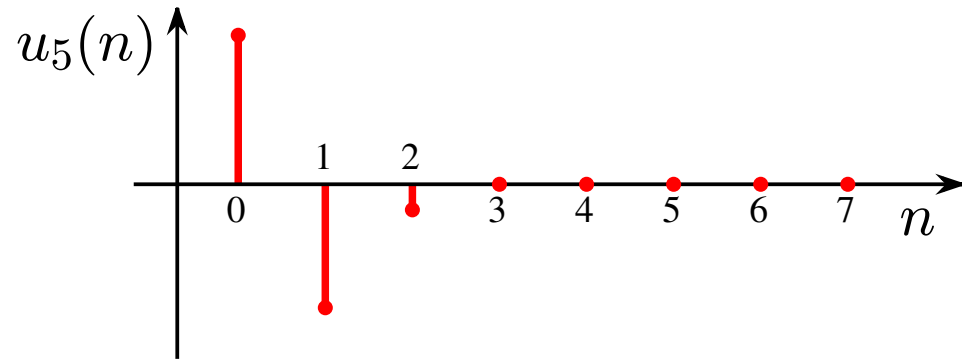
# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

Αποσύνθεση Λαπλασιανού Μητρώου Γειτνίασης: Το πέμπτο ιδιοδιάνυσμα  $v_4$



# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

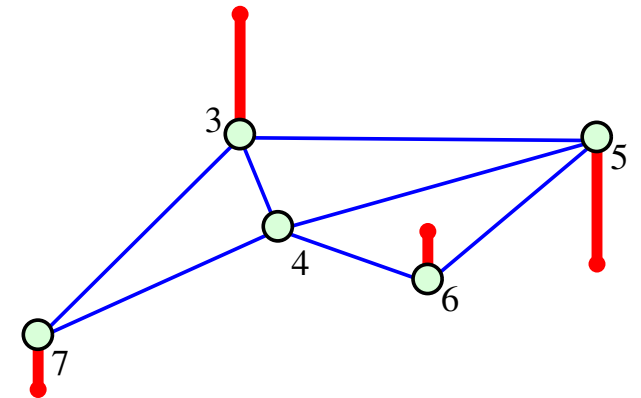
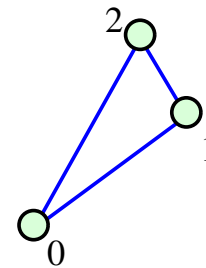
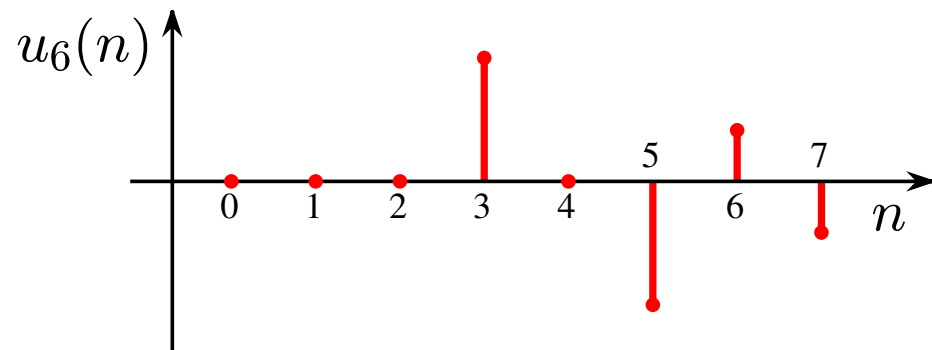
Αποσύνθεση Λαπλασιανού Μητρώου Γειτνίασης: Το έκτο ιδιοδιάνυσμα  $v_5$





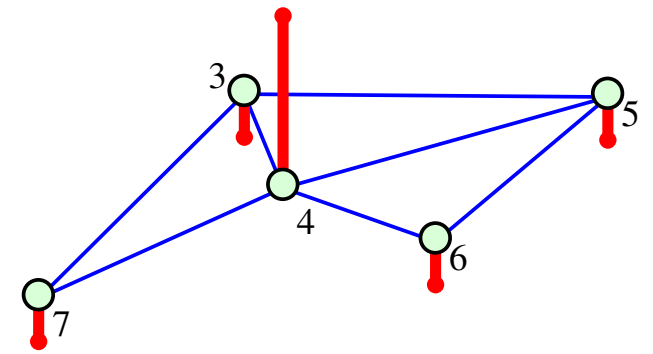
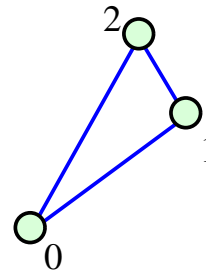
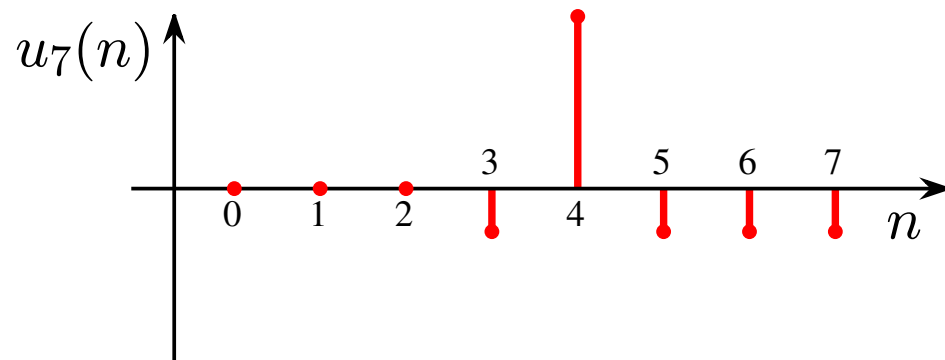
# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

Αποσύνθεση Λαπλασιανού Μητρώου Γειτνίασης: Το έβδομο ιδιοδιάνυσμα  $v_6$



# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

Αποσύνθεση Λαπλασιανού Μητρώου Γειτνίασης: Το όγδοο ιδιοδιάνυσμα  $v_7$



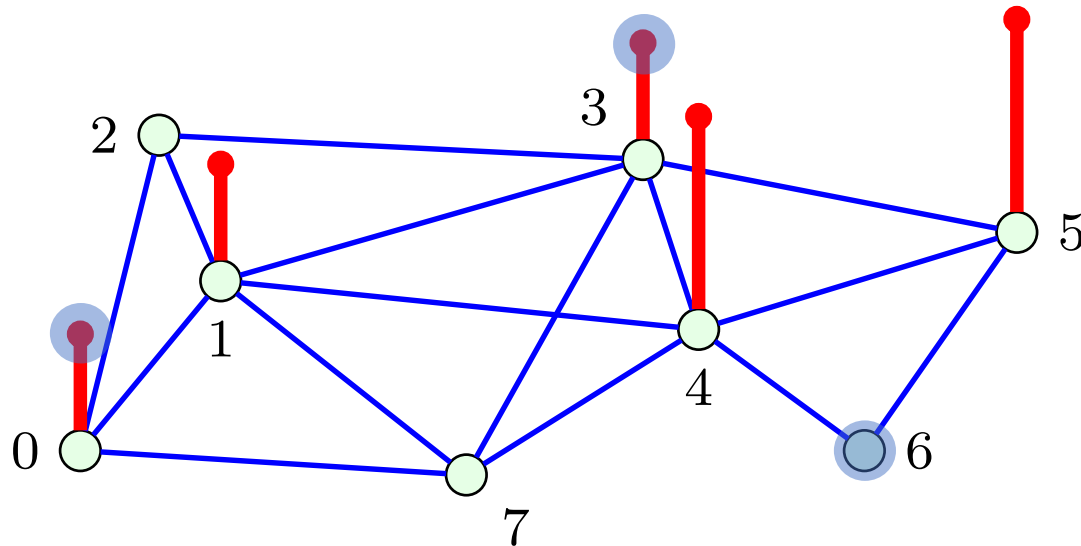
# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

1. Ολίσθηση Σήματος σε Γράφημα
2. Ενέργεια ολισθημένου Σήματος σε Γράφημα (κανονικοποίηση)
3. Μετασχηματισμός Fourier Γραφο-Σήματος (GFT)
4. Απόκριση Συχνότητας(;) - Συνάρτηση Μεταφοράς (;
5. Σήματα & Συστήματα σε Γραφήματα
6. Φασματική Κατάταξη ιδιοδιανυσμάτων
7. Φιλτράρισμα στο φασματικό χώρο & στο χώρο των ακμών
- 8. Δειγματοληψία**
9. Τυχειότητα και Στοχαστικές Διαδικασίες σε Γραφήματα

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

Ο στόχος η δειγματοληψία και η ανάκτηση σημάτων που ορίζονται σε γραφήματα.

- Συνθήκες για **τέλεια ανάκτηση** σημάτων γραφήματος **περιορισμένης ζώνης** από δείγματα που συλλέχθηκαν από **ένα σύνολο κορυφών**.



# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

Ένα σήμα γραφήματος θα λέμε ότι είναι ζωνοπεριορισμένο σε σχέση με τη βάση  $V$  ενός GFT, με εύρος ζώνης  $K$  αν:

$$x = V_K a, a \in R^B$$

όπου  $V_K$  είναι ένας υποπίνακας που περιέχει τις πρώτες  $K$  στήλες του μητρώου βάσης  $V$ . Η κλάση των σημάτων γραφήματος είναι γνωστή ως  $BL_V(K)$

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

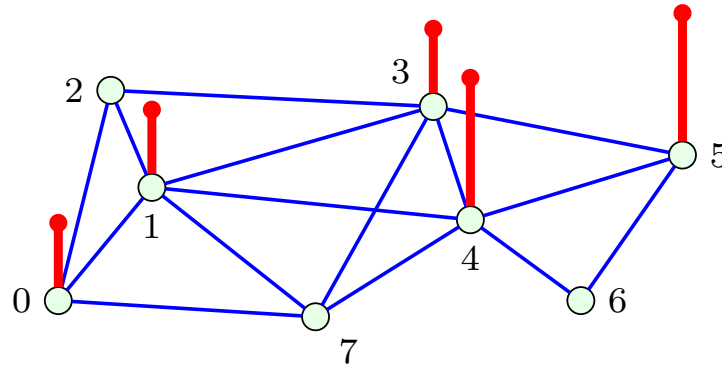
Όταν η βάση  $V$  είναι το μητρώο ιδιοδιανυσμάτων  $V_{L_C}$  του Συνδυαστικού Λαπλασιανού Μητρώου Γειτνίασης  $L_C = D - A$  τότε, τα σήματα που ανήκουν στη κλάση  $BL_V(K)$  είναι συνολικά ομαλά κατά Lipschitz με παράμετρο  $K$  (αποδείξτε το).

$$\min_{x_N} \|y_N - x_N\|_2^2 + \lambda x_N^t L_C x_N$$

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

## ΟΜΑΛΑ ΣΗΜΑΤΑ ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ (Smooth Graphs Signals)

Ομαλότητα στο χώρο του γραφήματος:  $\mathcal{G}=(\mathcal{V}, \mathcal{E}), A, D, L_C=D-A, P=D^{-1}A$



Αν:

$$\sum_{(n,m) \in \mathcal{E}} l_{nm} |x_n - x_m|^2 \leq K$$

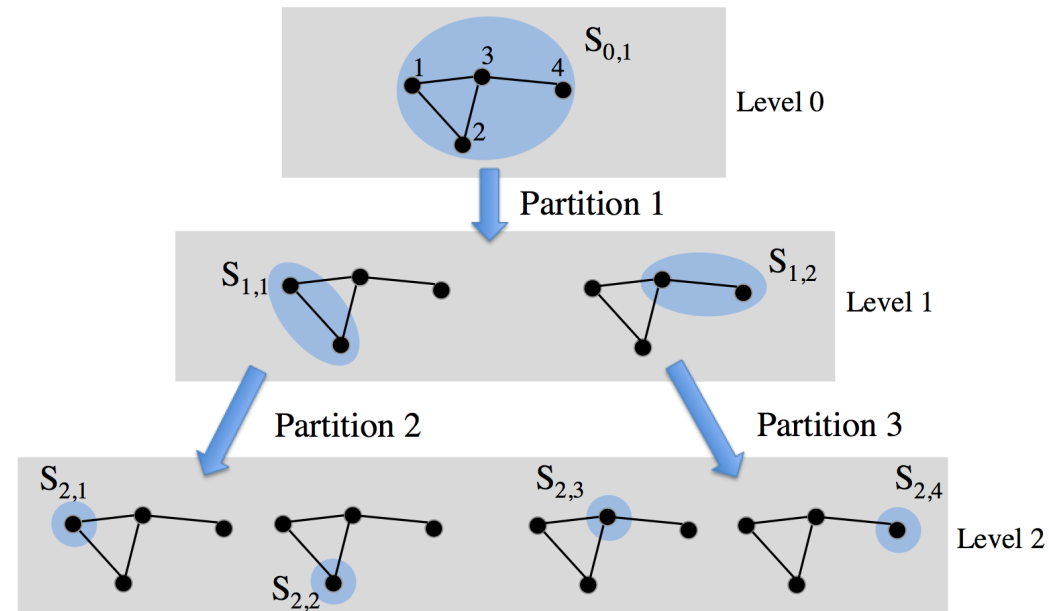
Θα λέμε ότι το σήμα γραφήματος είναι **συνολικά ομαλό κατά Lipschitz** με παράμετρο  $K$

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

Όταν η βάση  $V$  είναι το μητρώο ιδιοδιανυσμάτων  $V_P$  του Μητρώου Μετάβασης  $P=D^{-1}A$  τότε, τα σήματα που ανήκουν στη κλάση  $BL_{V_P}(K)$  είναι ανά γειτονιά ομαλά κατά Lipschitz με παράμετρο  $K$  (αποδείξτε το)



## Δειγματοληψία και multiresolution analysis



REPRESENTATIONS OF PIECEWISE SMOOTH SIGNALS ON GRAPHS

*Siheng Chen<sup>1</sup>, Rohan Varma<sup>1</sup>, Aarti Singh<sup>2</sup>, Jelena Kovačević<sup>1,3</sup>*

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

1. Ολίσθηση Σήματος σε Γράφημα
2. Ενέργεια ολισθημένου Σήματος σε Γράφημα (κανονικοποίηση)
3. Μετασχηματισμός Fourier Γραφο-Σήματος (GFT)
4. Απόκριση Συχνότητας(;) - Συνάρτηση Μεταφοράς (;
5. Σήματα & Συστήματα σε Γραφήματα
6. Φασματική Κατάταξη ιδιοδιανυσμάτων
7. Φιλτράρισμα στο φασματικό χώρο & στο χώρο των ακμών
8. Δειγματοληψία
9. Τυχειότητα και Στοχαστικές Διαδικασίες σε Γραφήματα

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

**Definition 2** (Time Wide-Sense Stationarity). *A signal is Time Wide-Sense Stationary (WSS) if its first two statistical moments are invariant under translation, i.e:*

1.  $m_{\mathbf{x}}[t] = \mathbb{E}\{\mathbf{x}[t]\} = c \in \mathbb{R}$ ,
2.  $\mathbb{E}\{(\mathbf{x}[t] - m_{\mathbf{x}})(\mathbf{x}[s] - m_{\mathbf{x}})^*\} = \eta_{\mathbf{x}}[t - s]$ ,

where  $\eta_{\mathbf{x}}$  is called the autocorrelation function of  $\mathbf{x}$ .

**Definition 3.** *A stochastic graph signal  $\mathbf{x}$  defined on the vertices of a graph  $\mathcal{G}$  is called Graph Wide-Sense (or second order) Stationary (GWSS), if and only if it satisfies the following properties:*

1. *its first moment is constant over the vertex set:  $m_{\mathbf{x}}[i] = \mathbb{E}\{\mathbf{x}[i]\} = c \in \mathbb{R}$  and*
2. *its covariance is invariant with respect to the localization operator:*

$$\Sigma_{\mathbf{x}}[i, n] = \mathbb{E}\{(\mathbf{x}[i] - m_{\mathbf{x}})(\mathbf{x}[n] - m_{\mathbf{x}})\} = \mathcal{T}_i \gamma_{\mathbf{x}}[n].$$

$$\gamma_{\mathbf{x}}[\ell] = \frac{1}{\sqrt{N}} \sum_{i=1}^N \eta_{\mathbf{x}}[t] e^{-j2\pi \frac{\ell t}{N}},$$

# ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΩΝ & ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

**Theorem 1.** *If a signal is GWSS, its covariance matrix  $\Sigma_{\mathbf{x}}[i, j]$  is jointly diagonalizable with the Laplacian of  $\mathcal{G}$ , i.e.  $\Sigma_{\mathbf{x}} = U\Gamma_{\mathbf{x}}U^*$ , where  $\Gamma_{\mathbf{x}}$  is a diagonal matrix.*

*Proof.* By Definition 1, the covariance localization operator can be written as:

$$\mathcal{T}_i\gamma_{\mathbf{x}}[n] = \gamma_{\mathbf{x}}(L)[i, n] = U\gamma_{\mathbf{x}}(\Lambda)U^*[i, n] \quad (6)$$

where  $\gamma_{\mathbf{x}}(\Lambda)$  is a diagonal matrix satisfying  $\gamma_{\mathbf{x}}(\Lambda)[\ell, \ell] = \gamma_{\mathbf{x}}(\lambda_{\ell})$ . To complete the proof set  $\Gamma_{\mathbf{x}} = \gamma_{\mathbf{x}}(\Lambda)$ .  $\square$

**Definition 1.** *Let  $\mathcal{C}$  be the set of functions  $\mathbb{R}^+ \rightarrow \mathbb{R}$ . For a graph kernel  $g \in \mathcal{C}$  (defined in the spectral domain) and a node  $i$ , the localization operator  $\mathcal{T}_i : \mathcal{C} \rightarrow \mathbb{R}^N$  reads:*

$$\mathcal{T}_i g[n] := \sum_{\ell=0}^{N-1} g(\lambda_{\ell})u_{\ell}^*[i]u_{\ell}[n] = (g(L)\delta_i)[n] = g(L)[i, n]. \quad (2)$$

Stationary signal processing on graphs