

Στην πόλη είναι ένας δρόμος, στο
δρόμο είναι ένα σπίτι, στο σπίτι είναι
μια σκάλα, στη σκάλα είναι μία
κάμαρα, στην κάμαρα είναι ένα
τραπέζι, πάνω στο τραπέζι είναι ένα
σεμέν, πάνω στο σεμέν είναι ένα
κλουβί, μέσα στο κλουβί είναι μια
φωλιά, μέσα στη φωλιά είναι ένα
αυγό, μέσα στο αυγό είναι ένα πουλί.
Το πουλί έριξε το αυγό, το αυγό
έριξε τη φωλιά, η φωλιά έριξε το
κλουβί, το κλουβί έριξε το σεμέν, το
σεμέν έριξε το τραπέζι, το τραπέζι
έριξε την κάμαρα, η κάμαρα έριξε τη
σκάλα, η σκάλα έριξε το σπίτι, το
σπίτι έριξε το δρόμο, ο δρόμος έριξε
την πόλη.
(Paul Eluard, Παιδικό Τραγούδι)

περιπλάνηση

περισυλλογή-περιγραφή

Η περιπλάνηση σχετίζεται με την μετακίνηση του σώματός μας και σηματοδοτεί μια αλλαγή της θέσης του μέσα στο χώρο σε συνάρτηση με το χρόνο. Το περιπλανώμενο ανθρώπινο σώμα, ως καθολικό αισθητηριακό μέσο, μετακινείται σε σχέση με το τοπίο, ανακαλύπτει και γνωρίζει τον κόσμο, τη φύση, συλλαμβάνει έννοιες και μορφές. Υπ' αυτή την έννοια η περιπλάνηση είναι μια ενεργητική πράξη η οποία σχετίζεται άμεσα με την απόκτηση γνώσης.

Μια διαδρομή μέσα στην πόλη λοιπόν, δεν είναι μια απλή γραμμή πάνω σε έναν χάρτη, αλλά εκτυλίσσεται σε ένα διευρυμένο πεδίο στις τρεις διαστάσεις (έδαφος, ορίζοντας, ουρανός). Είναι μια πορεία με ταχύτητα, κίνηση και στάση, με ρυθμό και ένταση, που ενοποιεί και συσχετίζει μια σειρά από υλικά και άυλα στοιχεία, φαινόμενα, συμβάντα, σχέσεις, συνέχειες και ασυνέχειες από κτίρια, μνημεία, δρόμους, ανθρώπους, πεζοδρόμια, υπόγεια και υπέργεια δίκτυα, αυτοκίνητα, φυτά, αντικείμενα, χρήσεις, λειτουργίες, χρώματα, υφές, υλικά, σχήματα, οπτικές διαφυγές, μυρωδιές, φως, αέρα, ήχους.

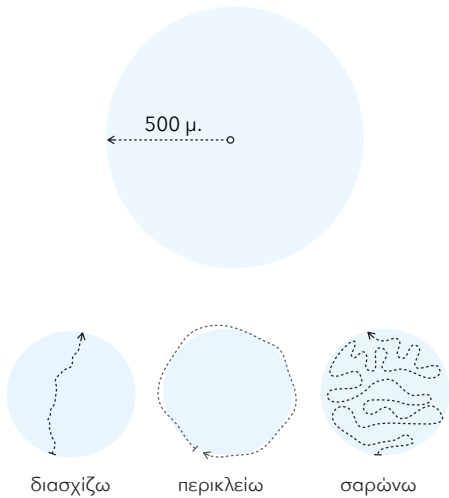
αποκωδικοποίηση του ατομικού κωδικού σας

δ	π	σ
επ	εξ	
φ	τ	ά

σχήμα διαδρομής σε μια περιοχή ακτίνας 500 μ.
(δ-ιασχίζει, π-ερικλείει, σ-αρώνει την περιοχή)

στοιχείο παρατήρησης
(κάτι που επ-αναλαμβάνεται, κάτι που εξ-ελέσσεται)

υπόσταση στοιχείου παρατήρησης
(φυσικό, τεχνητό, άυλο)



Έρευνα κι επεξεργασία

Η εργασία σας θα αναπτυχθεί σε τρία στάδια.

α' στάδιο: Με βάση τα στοιχεία του ατομικού κωδικού σας (σχήμα διαδρομής και χρόνος περιπλάνησης) θα οργανώσετε με ακρίβεια μια **διαδρομή** περιπλάνησης σε μια περιοχή ενδιαφέροντος στην πόλη η οποία θα **περιλαμβάνει το κατώφλι σας**.

β' στάδιο: Θα περιπλανηθείτε στη διαδρομή σας **αρκετές φορές** (σε διαφορετικές χρονικές στιγμές) μέχρι να εντοπίσετε ένα στοιχείο παρατήρησης σύμφωνα με την τρίτη παράμετρο του κωδικού σας.

γ' στάδιο: Θα συλλέξετε με **συστηματικό τρόπο** όλα εκείνα τα ποιοτικά και ποσοτικά δεδομένα που σχετίζονται με το στοιχείο που εντοπίσατε.

Ζητούμενα

- Για το α'σταδιο: **1 χάρτη** με σαφώς εντοπισμένα τα όρια της περιοχής περιπλάνησης και της διαδρομής σας (κλίμακα 1:2000).
- Για το β'σταδιο: **42 εγκάρσιες τομές** της διαδρομής σας (κλίμακα 1:200).
- Για το γ'σταδιο: **δοκίμια** με το στοιχείο παρατήρησης και την τεκμηρίωσή του (φωτογραφίες ή video still, ηχητικά ντοκουμέντα, 1:1 αποτυπώσεις, σκίτσα, κείμενα, διαγραμματικές μετρήσεις, προπλάσματα ή άλλο μέσο).